

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Prova Escrita de Português - Prova 41

2026

1.º Ciclo - 4.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova de Equivalência à Frequência do 1.º Ciclo da disciplina de Português, a realizar em 2026**, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de avaliação

A Prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as aprendizagens essenciais relativas à totalidade dos anos em que a disciplina de Português é lecionada.

Na área de Português, a prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação em prova escrita de duração limitada, abrangendo os domínios e as aprendizagens essenciais constantes no quadro seguinte:

Área	Domínio	Aprendizagens Essenciais
Português	Leitura	-Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. Explicitar ideias-chave do texto. -Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. -Expressar uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).
	Educação Literária	-Compreender a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos. -Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações).

		-Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos.
	Escrita	-Escrever relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto. -Usar frases complexas para exprimir seqüências e relações de consequência e finalidade. -Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita). Escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.
	Gramática	-Identificar a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo). -Conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo. -Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. -Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau. -Aplicar formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais. -Recorrer, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos. -Aplicar processos de expansão e redução de frases. -Inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos). -Deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal. -Compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras). -Reconhecer onomatopeias. -Explicitar regras de ortografia.

2. Caracterização da Prova

O aluno realiza a prova no enunciado.

A prova reflete a visão integradora e articulada dos diferentes domínios da disciplina.

A seqüência dos itens pode não corresponder à seqüência dos domínios nas aprendizagens essenciais.

A prova é cotada para 100 pontos.

Quadro I - Valorização relativa dos domínios

Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
I	Educação Literária	20
II	Leitura	35
III	Gramática	20
IV	Escrita	25

Em cada grupo, além do domínio em foco, podem ser mobilizadas aprendizagens de outros domínios.

No Grupo I e II, têm como suporte, respetivamente, textos literários e textos não literários e podem integrar itens de seleção e de construção. Estes dois grupos, têm como suporte, respetivamente, um texto literário e um texto não literário.

No Grupo III, tem como suporte a aprendizagem no domínio da Gramática, através de itens de seleção e de itens de construção.

O Grupo IV, que permite avaliar a aprendizagem no domínio da Escrita, é constituído por um item de resposta extensa. Este item apresenta orientações no que respeita à tipologia textual, ao tema e à extensão adequada.

Quadro 2 - Tipologia, número de questões e cotação

Tipologia das questões		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de seleção	Escolha múltipla	6 a 14	3 a 5
	Associação/correspondência		
	Ordenação		
	Verdadeiro/Falso		
Itens de construção	Completamento	6 a 14	2 a 8
	Resposta curta		
	Resposta restrita		
	Resposta extensa	1	25

3. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro previsto nas grelhas de classificação/ registo de desempenho do aluno.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Itens de seleção

Escolha múltipla e verdadeiro/falso

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

Associação/correspondência

Os critérios de classificação dos itens de associação/correspondência apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Considera-se incorreta qualquer associação/correspondência que relacione um elemento de um dado conjunto com mais do que um elemento do outro conjunto.

Ordenação

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido qualquer um dos elementos da sequência solicitada.

Não há lugar a classificações intermédias.

Itens de construção

Os critérios de classificação dos itens de construção podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. No caso de, ponderados todos os dados contidos nos descritores, permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

As respostas classificadas por níveis de desempenho podem não apresentar exatamente os termos e/ou as expressões constantes dos critérios específicos de classificação, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido e adequado ao solicitado.

Nos itens de completamento e nos de resposta curta, a cotação do item só é atribuída a respostas total ou parcialmente corretas de acordo com critérios específicos.

No item de resposta extensa que constitui o Grupo IV, a cotação é atribuída pelos parâmetros Tema e Tipologia; Coerência e Pertinência da Informação; Estrutura e Coesão; Morfologia e Sintaxe; Repertório Vocabular e Ortografia. Neste item, são desvalorizadas as respostas que não respeitem as indicações apresentadas relativamente à tipologia textual, ao tema ou à extensão. São classificadas com zero pontos as respostas em que se verifique o afastamento integral do tema e da tipologia ou cuja extensão seja inferior a 30 palavras.

4. Material

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta.

As respostas são registadas no enunciado da prova. A folha de rascunho fornecida ao aluno não será recolhida para classificação.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, pelo que o aluno só pode sair da sala, onde realiza a avaliação, no final do tempo previsto.

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Prova Oral de Português - Prova 41

2026

1.º Ciclo - 4.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova Oral de Equivalência à Frequência do 1.º Ciclo, na disciplina de Português, a realizar em 2026**, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de avaliação

A Prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Português do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada, incidindo sobre o domínio da Oralidade.

Disciplina	Domínio	Aprendizagens Essenciais
Português	Oralidade	-Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação. -Participar com empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos. -Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados. -Assegurar contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar).

2. Caracterização da Prova

A prova apresenta quatro grupos de itens.

A prova reflete, uma visão integradora e articulada dos diferentes domínios da disciplina.

A prova é cotada para 100 pontos e decorre em interação docente/aluno, em três momentos:

- Breve apresentação do aluno (resposta a questões de carácter pessoal).

- Realização de atividades de interação oral conducentes à avaliação das aprendizagens.
- Relato de experiências, situações quotidianas, expressão de opinião, gostos, preferências pessoais, com recurso a suporte de imagens.

Quadro 1 - Valorização relativa dos grupos

Grupos	Domínio a avaliar	Cotação (em pontos)
I	Interação oral	25
II	Clareza da Expressão oral	25
III	Correção e adequação discursiva	25
IV	Desenvolvimento dos assuntos propostos	25

3. Critérios gerais de classificação

As respostas que não possam ser claramente identificadas como corretas são classificadas com zero pontos. Não será atribuída classificação a produções orais que não obedeçam ao(s) tema(s) proposto(s). São considerados quatro critérios para a classificação do desempenho do aluno:

- I) Interação oral;
- II) Clareza da expressão oral;
- III) Correção e adequação discursiva;
- IV) Desenvolvimento dos assuntos propostos.

O entendimento que se faz dos mesmos é o seguinte:

- I. Interação - refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo a negociação de significado entre emissor(s) e recetor(es) da mensagem;
- II. Clareza da expressão oral- refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso claro, perceptível;
- III. Correção e adequação discursiva - refere-se à capacidade de usar corretamente as estruturas gramaticais e o vocabulário, ajustando o discurso à situação;
- IV. Desenvolvimento dos assuntos propostos - refere-se à capacidade de responder de forma acertada às perguntas formuladas, evidenciando ser capaz de comunicar, exprimindo ideias.

4. Material

O material a utilizar durante a prova será disponibilizado pelo júri da Prova.

5. Duração

A prova tem a duração de 15 minutos.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Prova Escrita de Português Língua Não Materna (A2) - Prova 43

2026

1.º Ciclo - 4.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova de Equivalência à Frequência do 1.º Ciclo da disciplina de Português Língua Não Materna, Nível Proficiência A2**, a realizar em 2026, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação

2. Caracterização da prova

3. Critérios gerais de classificação

4. Material

5. Duração

1. Objeto de avaliação

A Prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, as aprendizagens essenciais relativas à totalidade dos anos em que a disciplina é lecionada, as Orientações Programáticas de Português Língua Não Materna (PLNM) e outros documentos orientadores, com destaque para o *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas _ QEQR (2001)*.

A prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação em prova escrita de duração limitada, abrangendo os domínios e as aprendizagens essenciais constantes no quadro seguinte:

Área	Domínio	Aprendizagens Essenciais
PLNM	Leitura	<ul style="list-style-type: none">- Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;- Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos;- Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição;- Reconhecer itens de referência bibliográfica;- Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).

	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; - Construir seqüências originais de enunciados breves; - Responder a questionários sobre temas diversos.
	Gramática	<ul style="list-style-type: none"> - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); - Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente; - Estabelecer relações semânticas entre palavras; - Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; - Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares; - Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.

2. Caracterização da prova

O aluno realiza a prova no enunciado.

A prova reflete a visão integradora e articulada dos diferentes domínios da disciplina.

A seqüência dos itens pode não corresponder à seqüência dos domínios nas aprendizagens essenciais.

A prova é constituída por três grupos.

A prova é cotada para 100 pontos.

Quadro 1 - Valorização relativa dos domínios

Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
I	Leitura e Escrita	50
II	Gramática	20
III	Escrita	30

O Grupo I tem como suporte textos literários e textos não literários e integra itens de seleção e itens de construção.

O Grupo II integra itens de seleção e itens de construção.

O Grupo III é constituído por um item de resposta extensa. Este item apresenta orientações no que respeita ao tema, à tipologia textual e à extensão da resposta, de acordo com o Quadro 2.

Quadro 2 - Limites, em número de palavras, da resposta extensa

Tipo de Resposta	Nº de Palavras
Extensa	30-50

Quadro 3 - Tipologia, número de questões e cotação

Tipologia das questões		Número de itens	Cotação por itens em pontos
Itens de seleção	Escolha múltipla	6 a 14	3 a 5
	Associação		
	Ordenação		
	Completamento		
Itens de construção	Completamento	6 a 14	2 a 8
	Resposta curta		
	Resposta restrita		
	Resposta extensa	1	25

3. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro previsto nas grelhas de classificação/ registo de desempenho do aluno.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Itens de seleção

Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas integralmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações às respostas parcialmente corretas, de acordo com critérios específicos.

Nos itens de associação, a cotação do item só é atribuída às respostas em que a associação esteja totalmente correta e completa. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de ordenação, a cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

Itens de construção

Nos itens de completamento e nos de resposta curta, a cotação do item só é atribuída a respostas total ou parcialmente corretas de acordo com critérios específicos.

Nos itens de resposta restrita e de resposta extensa, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Nos itens de resposta restrita, as respostas são classificadas tendo em conta, além do conteúdo, a organização e a correção da expressão escrita nos planos ortográfico, de pontuação, lexical, morfológico e sintático.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo relativos a cada item implica que a resposta seja classificada de zero pontos.

No item de resposta extensa que constitui o Grupo III, a cotação é distribuída pelos parâmetros: Tema e Tipologia; Coerência e Pertinência da Informação; Estrutura e Coesão; Morfologia e Sintaxe; Repertório Vocabular e Ortografia.

Neste item, são desvalorizadas as respostas que não respeitem as indicações apresentadas relativamente à tipologia textual, ao tema ou à extensão.

São classificadas com zero pontos as respostas em que se verifique o afastamento integral do tema e da tipologia.

Neste item, estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre a nenhum dos dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

A indicação de um número mínimo e de um número máximo de palavras, para a elaboração da resposta, significa que os limites explicitados correspondem a requisitos relativos à extensão de texto e devem ser respeitados. O incumprimento desses limites implica:

- a desvalorização de 1 ponto, se a extensão do texto for de 20 a 29 palavras;
- a desvalorização de 2 pontos, se a extensão do texto for de 10 a 19 palavras;
- a desvalorização total, se a extensão do texto for inferior a 10 palavras.

Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo:/di-lo-ei/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (exemplo:/2023/).

4. Material

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta.

As respostas são registadas no enunciado da prova. A folha de rascunho fornecida ao aluno não será recolhida para classificação.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, pelo que o aluno só pode sair da sala, onde realiza a avaliação, no final do tempo previsto.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Prova Oral de Português Língua Não Materna (A2) - Prova 43

2026

1.º Ciclo - 4.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova de Equivalência à Frequência do 1.º Ciclo da disciplina Oral de Português Língua Não Materna, Nível Proficiência A2**, a realizar em 2026, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação

2. Caracterização da prova

3. Critérios gerais de classificação

4. Material

5. Duração

1. Objeto de avaliação

A Prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, as aprendizagens essenciais relativas à totalidade dos anos em que a disciplina é lecionada, as Orientações Programáticas de Português Língua Não Materna (PLNM) e outros documentos orientadores, com destaque para o *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas _ QEQR (2001)*.

A prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada, abrangendo os domínios e as aprendizagens essenciais constantes no quadro seguinte:

Área	Domínio	Aprendizagens Essenciais
PLNM	Compreensão do oral	- Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.
	Produção oral	- Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos; - Explicar gostos e opiniões; - Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; - Prosseguir um discurso livre de forma inteligível; - Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais.

	Interação oral	- Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal: formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; dar e aceitar conselhos; fazer e aceitar propostas; descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; dar e pedir instruções; reagir a instruções.
--	----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Caracterização da prova

A prova desenvolve-se em três momentos, de acordo com o Quadro 1, com recurso a suporte de uma ou mais imagens, respondendo a questões e exprimindo a sua opinião.

Quadro 1 - Desenvolvimento da prova

1.º momento	Breve apresentação do examinando.
2.º momento	Realização de atividades de interação oral.
3.º momento	Relato de experiências, situações quotidianas Expressão de opinião/gostos/preferências pessoais.

A prova é cotada para 100 pontos conforme o Quadro 2.

Quadro 2 - Distribuição da cotação

Estrutura	Cotação (em pontos)
Interação oral	25
Clareza da expressão oral	25
Correção e adequação discursiva	25
Desenvolvimento dos assuntos propostos	25

3. Critérios gerais de classificação

As respostas que não possam ser claramente identificadas como corretas são classificadas com zero pontos. Não será atribuída classificação a produções orais que não obedeçam ao(s) tema(s) proposto(s).

São considerados quatro critérios para a classificação do desempenho do aluno:

- I) Interação oral;
- II) Clareza da expressão oral;
- III) Correção e adequação discursiva;
- IV) Desenvolvimento dos assuntos propostos.

O entendimento que se faz dos mesmos é o seguinte:

- I. Interação - refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo a negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.
- II. Clareza da expressão oral - refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso claro, perceptível;

- III. Correção e adequação discursiva - refere-se à capacidade de usar corretamente as estruturas gramaticais e o vocabulário, ajustando o discurso à situação;
- IV. Desenvolvimento dos assuntos propostos - refere-se à capacidade de responder de forma acertada às perguntas formuladas, evidenciando ser capaz de comunicar, exprimindo ideias.

4. Material

O material necessário será disponibilizado pelo júri da Prova.

Não é permitida a consulta de dicionário.

5. Duração

A prova tem a duração de 15 minutos.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Prova Escrita de Português Língua Não Materna (B1) - Prova 44

2026

1.º Ciclo - 4.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova de Equivalência à Frequência do 1.º Ciclo da disciplina de Português Língua Não Materna, Nível Proficiência B1**, a realizar em 2026, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação

2. Caracterização da prova

3. Critérios gerais de classificação

4. Material

5. Duração

1. Objeto de avaliação

A Prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, as aprendizagens essenciais relativas à totalidade dos anos em que a disciplina é lecionada, as Orientações Programáticas de Português Língua Não Materna (PLNM) e outros documentos orientadores, com destaque para o *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas _ QEQR (2001)*.

A prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação em prova escrita de duração limitada, abrangendo os domínios e as aprendizagens essenciais constantes no quadro seguinte:

Área	Domínio	Aprendizagens Essenciais
PLNM	Leitura	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; - Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; - Distinguir previsões de constatações; - Reconhecer registos de língua (formal e não formal); - Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos; - Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; - Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; - Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos; - Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; - Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; - Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes; - Dominar mecanismos de coesão temporal.
	Gramática	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa; - Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; - Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar; - Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; - Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; - Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação); - Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.

2. Caracterização da prova

O aluno realiza a prova no enunciado.

A prova reflete a visão integradora e articulada dos diferentes domínios da disciplina.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência dos domínios nas aprendizagens essenciais.

A prova é constituída por três grupos.

A prova é cotada para 100 pontos.

Quadro 1 - Valorização relativa dos domínios

Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
I	Leitura e Escrita	50
II	Gramática	20
III	Escrita	30

O Grupo I tem como suporte textos literários e textos não literários e integra itens de seleção e itens de construção.

O Grupo II integra itens de seleção e itens de construção.

O Grupo III é constituído por um item de resposta extensa. Este item apresenta orientações no que respeita ao tema, à tipologia textual e à extensão da resposta, de acordo com o Quadro 2.

Quadro 2 - Limites, em número de palavras, da resposta extensa

Tipo de Resposta	Nº de Palavras
Extensa	60-100

Quadro 3 - Tipologia, número de questões e cotação

Tipologia das questões		Número de itens	Cotação por itens em pontos
Itens de seleção	Escolha múltipla	6 a 14	3 a 5
	Associação		
	Ordenação		
	Completamento		
Itens de construção	Completamento	6 a 14	2 a 8
	Resposta curta		
	Resposta restrita	1	25

3. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro previsto nas grelhas de classificação/ registo de desempenho do aluno.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Itens de seleção

Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas integralmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações às respostas parcialmente corretas, de acordo com critérios específicos.

Nos itens de associação, a cotação do item só é atribuída às respostas em que a associação esteja totalmente correta e completa. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de ordenação, a cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

Itens de construção

Nos itens de completamento e nos de resposta curta, a cotação do item só é atribuída a respostas total ou parcialmente corretas de acordo com critérios específicos.

Nos itens de resposta restrita e de resposta extensa, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Nos itens de resposta restrita, as respostas são classificadas tendo em conta, além do conteúdo, a organização e a correção da expressão escrita nos planos ortográfico, de pontuação, lexical, morfológico e sintático.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo relativos a cada item implica que a resposta seja classificada de zero pontos.

No item de resposta extensa que constitui o Grupo III, a cotação é distribuída pelos parâmetros: Tema e Tipologia; Coerência e Pertinência da Informação; Estrutura e Coesão; Morfologia e Sintaxe; Repertório Vocabular e Ortografia.

Neste item, são desvalorizadas as respostas que não respeitem as indicações apresentadas relativamente à tipologia textual, ao tema ou à extensão.

São classificadas com zero pontos as respostas em que se verifique o afastamento integral do tema e da tipologia.

Neste item, estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre a nenhum dos dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

A indicação de um número mínimo e de um número máximo de palavras, para a elaboração da resposta, significa que os limites explicitados correspondem a requisitos relativos à extensão de texto e devem ser respeitados. O incumprimento desses limites implica:

- a desvalorização de 1 ponto, se a extensão do texto for de 50 a 59 palavras;
- a desvalorização de 2 pontos, se a extensão do texto for de 20 a 49 palavras;
- a desvalorização total, se a extensão do texto for inferior a 20 palavras.

Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo:/di-lo-ei/).

Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (exemplo:/2023/).

4. Material

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta.

As respostas são registadas no enunciado da prova. A folha de rascunho fornecida ao aluno não será recolhida para classificação.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, pelo que o aluno só pode sair da sala, onde realiza a avaliação, no final do tempo previsto.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Prova Oral de Português Língua Não Materna (B1) - Prova 44

2026

1.º Ciclo - 4.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3 /2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova de Equivalência à Frequência do 1.º Ciclo da disciplina Oral de Português Língua Não Materna, Nível Proficiência B1**, a realizar em 2026, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação

2. Caracterização da prova

3. Critérios gerais de classificação

4. Material

5. Duração

1. Objeto de avaliação

A Prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, as aprendizagens essenciais relativas à totalidade dos anos em que a disciplina é lecionada, as Orientações Programáticas de Português Língua Não Materna (PLNM) e outros documentos orientadores, com destaque para o *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas _ QEQR (2001)*.

A prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada, abrangendo os domínios e as aprendizagens essenciais constantes no quadro seguinte:

Área	Domínio	Aprendizagens Essenciais
PLNM	Compreensão do oral	<ul style="list-style-type: none">- Distinguir informação específica e informação parcelar;- Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão;- Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.
	Produção oral	<ul style="list-style-type: none">- Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral;- Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando;- Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito;- Interpretar textos publicitários.

	Interação oral	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; - Discutir ideias em contexto formal ou regulado; - Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; - Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; - Realizar operações para dar ou para tomar a palavra; - Retomar a palavra através da paráfrase; - Resumir o conteúdo de uma conversa.
--	----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Caracterização da prova

A prova desenvolve-se em três momentos, de acordo com o Quadro 1, com recurso a suporte de imagens, correspondendo a atividades de interação oral, podendo seguir um tema unificador ou percorrer vários temas.

Quadro 1 - Desenvolvimento da prova

1.º momento	Breve apresentação do examinando.
2.º momento	Realização de atividades de interação oral.
3.º momento	Relato de experiências, situações quotidianas Expressão de opinião/gostos/preferências pessoais.

A prova é cotada para 100 pontos conforme o Quadro 2.

Quadro 2 - Distribuição da cotação

Domínios	Cotação (em pontos)
Interação oral	25
Clareza da Expressão oral	25
Correção e adequação discursiva	25
Desenvolvimento dos assuntos propostos	25

3. Critérios gerais de classificação

As respostas que não possam ser claramente identificadas como corretas são classificadas com zero pontos. Não será atribuída classificação a produções orais que não obedeçam ao(s) tema(s) proposto(s).

São considerados quatro critérios para a classificação do desempenho do aluno:

- I) Interação oral;
- II) Clareza da expressão oral;
- III) Correção e adequação discursiva;
- IV) Desenvolvimento dos assuntos propostos.

O entendimento que se faz dos mesmos é o seguinte:

- I. I. Interação - refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo a negociação de significado entre emissor(s) e recetor(es) da mensagem;
- II. Clareza da expressão oral - refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso claro, perceptível;
- III. Correção e adequação discursiva - refere-se à capacidade de usar corretamente as estruturas gramaticais e o vocabulário, ajustando o discurso à situação;
- IV. Desenvolvimento dos assuntos propostos - refere-se à capacidade de responder de forma acertada às perguntas formuladas, evidenciando ser capaz de comunicar, exprimindo ideias.

4. Material

O material necessário será disponibilizado pelo júri da Prova.

Não é permitida a consulta de dicionário.

5. Duração

A prova tem a duração de 15 minutos.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Prova Escrita de Matemática - Prova 42

2026

1.º Ciclo - 4.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova de Equivalência à Frequência do 1.º Ciclo da disciplina de Matemática, a realizar em 2026**, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de avaliação

A Prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as aprendizagens essenciais relativas à totalidade dos anos em que a disciplina é lecionada.

Na disciplina de Matemática, a prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação em prova escrita de duração limitada, abrangendo os temas e as aprendizagens essenciais constantes no quadro seguinte:

Disciplina	Tema	Aprendizagens Essenciais
Matemática	Números	<ul style="list-style-type: none">- Ler, representar, comparar e ordenar números naturais até 1 000 000.- Reconhecer e usar o valor posicional de um algarismo no sistema de numeração decimal e interpretar a ordem de grandeza de um número, identificando as classes e as respetivas ordens.- Compreender e usar a regra para calcular o quociente de um número natural por 10, 100 e 1000.- Reconhecer o numeral decimal como possibilidade de representar uma quantidade não inteira, e associar $1/10 = 0,1$; $1/100 = 0,01$ e $1/1000 = 0,001$.- Ler, representar, comparar e ordenar decimais, em contextos variados e resolver problemas associados.- Compreender e usar algoritmos para a adição e subtração envolvendo decimais (com números até quatro algarismos).

		<ul style="list-style-type: none"> - Compreender e usar o algoritmo da multiplicação e aplicá-lo com números até três algarismos no multiplicando e dois no multiplicador. - Compreender e usar o algoritmo da divisão e aplicá-lo com números até três algarismos no dividendo e dois no divisor.
	Álgebra	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar e descrever regularidades em sequências de crescimento, explicando as suas ideias. - Continuar uma sequência de crescimento respeitando uma regra de formação dada ou regularidades identificadas. - Reconhecer expressões numéricas equivalentes, envolvendo a divisão. - Comparar expressões numéricas, usando a simbologia $>$, $<$ ou $=$ para exprimir o resultado dessa comparação.
	Geometria e Medida	<ul style="list-style-type: none"> - Classificar hierarquicamente quadriláteros (quadrado, retângulo, losango, paralelogramo) com base nas suas propriedades (igualdade de lados, tipo de ângulos, paralelismo dos lados). - Identificar retas paralelas e perpendiculares. - Relacionar a medida do raio com a medida do diâmetro. - Reconhecer se uma figura plana tem simetria de reflexão e identificar os eixos de simetria. - Interpretar e modelar situações que envolvam a área, expressa em m^2 ou cm^2 e resolver problemas associados. - Resolver problemas que envolvam a capacidade, usando unidades de medida convencionais. - Elaborar orçamentos simples, identificando receitas e despesas, e compreender o que é o saldo.
	Dados e Probabilidades	<ul style="list-style-type: none"> - Representar conjuntos de dados quantitativos sobre a mesma característica através de diagramas de caule e folhas e de gráficos de barras justapostas (frequências absolutas), incluindo fonte, título e legenda. - Retirar conclusões, fundamentar decisões e colocar novas questões suscitadas pelas conclusões obtidas. - Exprimir a maior ou menor convicção sobre a ocorrência de acontecimentos que resultam de fenômenos aleatórios, usando as ideias de “impossível”, “improvável”, “igualmente provável”, “provável” e “certo”.

2. Caracterização da prova

O aluno realiza a prova no enunciado.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes temas da disciplina.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência dos temas nas aprendizagens essenciais.

Alguns dos itens podem envolver a mobilização de aprendizagens essenciais relativas a mais do que um dos temas.

Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como, por exemplo, figuras, tabelas, textos e gráficos.

A prova é cotada para 100 pontos.

Quadro I - Valorização relativa dos temas

Tema	Cotação (em pontos)
Números	30
Álgebra	30
Geometria e Medida	25
Dados e Probabilidades	15

Quadro II - Tipologia, número de questões e cotação

Tipologia das questões	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de seleção <ul style="list-style-type: none">• Escolha múltipla• Associação/correspondência• Ordenação	8 a 14	2 a 4
Itens de construção <ul style="list-style-type: none">• Resposta curta• Resposta restrita	8 a 14	2 a 6

3. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro previsto nas grelhas de classificação/ registo de desempenho do aluno.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

ITENS DE SELEÇÃO

- **Escolha múltipla e verdadeiro/falso**

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

- **Associação/correspondência**

Os critérios de classificação dos itens de associação/correspondência apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Considera-se incorreta qualquer associação/correspondência que relacione um elemento de um dado conjunto com mais do que um elemento do outro conjunto.

- **Ordenação**

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido qualquer um dos elementos da sequência solicitada.

Não há lugar a classificações intermédias.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Os critérios de classificação dos itens de construção podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. No caso de, ponderados todos os dados contidos nos descritores, permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

As respostas classificadas por níveis de desempenho podem não apresentar exatamente os termos e/ou as expressões constantes dos critérios específicos de classificação, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido e adequado ao solicitado.

Nos itens de resposta curta em que os critérios específicos não se apresentem organizados por níveis de desempenho, as respostas corretas são classificadas com a cotação total do item e as respostas incorretas são classificadas com zero pontos. Nestes casos, não há lugar a classificações intermédias.

4. Material

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta.

As respostas são registadas no enunciado da prova. A folha de rascunho fornecida ao aluno não será recolhida para classificação.

O uso de lápis só é permitido nas construções que envolvam a utilização de material de desenho.

O aluno deve ser portador de material de desenho e de medição (lápis, borracha, régua graduada e compasso).

Não é permitido o uso de corretor.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, pelo que o aluno só pode sair da sala, onde realiza a avaliação, no final do tempo previsto.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

INGLÊS - Prova 45

2026

1.º Ciclo - 4.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 1.º Ciclo da disciplina de Inglês, nas vertentes escrita e oral, a realizar em 2026, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de avaliação

A Prova de Equivalência à Frequência do 1º Ciclo da disciplina de Inglês, realiza-se a nível de escola e tem por referência as Aprendizagens Essenciais da disciplina de Inglês e o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória, assim como o nível A1 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova de duração limitada, nos domínios da Compreensão, Interação e Produção tanto oral como escrita, assim como nas competências linguística (na sua vertente lexical, gramatical, semântica e ortográfica) e pragmática.

Assim, deve o examinando:

- Compreender enunciados orais e escritos, muito simples;
- Conhecer/ identificar vocabulário de forma contextualizada;
- Compreender estruturas elementares do funcionamento da língua;
- Produzir textos muito simples, através de preenchimento de espaços lacunares.
- Estabelecer pequenos diálogos de pergunta/resposta.

As áreas de referência temática/situacionais são as seguintes:

- Eu e os outros (Identificação e preferências pessoais); Família, Animais, Vestuário; Corpo Humano e os 5 sentidos; Escola e objetos escolares; Casa; Cidade; Comida e bebidas.

2. Caracterização da prova

A Prova de Equivalência à Frequência da disciplina de Inglês é constituída por duas componentes (oral e escrita) tendo cada uma das provas carácter obrigatório para a obtenção da classificação final da disciplina.

Prova Escrita

A prova escrita é constituída por três grupos. Alguns itens têm como suporte áudios, um ou mais textos e, eventualmente, uma ou mais imagens.

A prova inclui itens de seleção (escolha múltipla, associação/correspondência e/ou ordenação) e itens de construção (resposta curta e/ou resposta restrita).

A estrutura da prova sintetiza-se no quadro seguinte:

Domínios	Tipologia	N.º de itens	Cotação (pontos)
<u>Grupo I - Compreensão Oral</u> <ul style="list-style-type: none">▪ Compreender discursos orais simples de diferentes tipologias.▪ Fazer correspondências/ seleções; numerar imagens;▪ Completar espaços;	<ul style="list-style-type: none">• Escolha múltipla;• Associação/ correspondência;• Preenchimento de espaços;• Classificação/ Ordenação;• Verdadeiro/Falso	2 a 4	35
<u>Grupo II - Compreensão escrita</u> <ul style="list-style-type: none">▪ Identificar vocabulário das áreas de referência;▪ Compreender frases e textos simples.▪ Identificar informação como verdadeira ou falsa tendo por base pequeno texto/imagem.▪ Fazer correspondências▪ Organizar informação em tabela;		3 a 4	35
<u>Grupo III - Expressão/Interação Escrita</u> <ul style="list-style-type: none">▪ Legendar imagens;▪ Ordenar palavras para escrever frases;▪ Responder a questões muito simples;▪ Produzir / Ordenar um texto muito simples com vocabulário limitado.	<ul style="list-style-type: none">• Legendagem de imagens;• Completamento/ordenação de frases;• Resposta a questões simples;• Produção / Ordenação de texto simples;	2 a 3	30

Prova Oral

Intervêm na realização da **prova oral** três professores e um aluno. Os intervenientes desempenham os papéis que se seguem:

- Um professor interlocutor que conduz a prova oral, interagindo e fornecendo instruções ao aluno;
- Dois professores classificadores que observam e classificam a prestação do aluno;
- Um aluno que realiza a prova.

A prova oral desenvolve-se em três momentos distintos:

1.º Momento - Interação examinador/examinando;

2.º Momento - Produção individual do examinando.

3º Momento - Produção individual/ Interação com o examinador.

Os temas abordados nos três momentos inserem-se nos conteúdos abordados nas áreas temáticas previstas nas Aprendizagens Essenciais disciplina. A prova poderá ter um tema unificador ou percorrer vários temas.

Cada momento pode ter como suporte um ou mais documentos, como por exemplo, figuras/ imagens e/ou textos;

A valorização de cada momento de avaliação é distribuída da seguinte forma

	Domínios	Cotação
▪ Grupo I	Expressão Oral/ Interação Oral (Identificação pessoal)	35 pontos
▪ Grupo II	Expressão Oral (identificação de vocabulário)	30 pontos
▪ Grupo III	Expressão/Interação Oral (descrição de uma imagem)	35 pontos

3. Critérios gerais de classificação

Os critérios de classificação têm por base os descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas, relativos às competências gerais e às competências de comunicação, nas vertentes linguística e pragmática.

A classificação final da disciplina corresponde à **média aritmética simples** das classificações obtidas nas provas escrita e oral, de acordo com o Despacho Normativo n.º 3/2026 (art.26.º, ponto 3).

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação, organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação, expressa por um número inteiro ou decimal.

Prova Escrita

A prova escrita classificada numa escala de zero a cem pontos. As respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos. Em casos em que seja dada mais do que uma resposta para o mesmo item, será considerada a que surgir em primeiro lugar.

Nos itens de seleção (estilo verdadeiro ou falso, escolha múltipla, correspondência) a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta, não havendo lugar a classificações intermédias.

Nos itens de completamento/ a cotação total do item é atribuída às respostas que se apresentem corretas no seu duplo aspeto de forma e conteúdo, sendo descontado meio ponto às respostas que se verifiquem corretas em relação ao conteúdo, mas com incorreções linguísticas. Nas respostas que se verifiquem corretas do ponto de vista linguístico, mas vazias de conteúdo em relação ao solicitado são cotadas com zero pontos.

Nos itens de construção e/ou ordenação de frases a classificação está organizada por níveis de desempenho, correspondendo cada nível a uma pontuação, de acordo com os critérios específicos de avaliação.

Os fatores de desvalorização podem ser: Compreensão parcial ou total da mensagem; Identificação/Seleção incorreta da informação ou vocabulário; Ausência de sentido; Interpretação incorreta; Inadequação da resposta à questão; Erros lexicais e ortográficos.

Prova Oral

A prova oral é cotada para cem pontos.

A classificação final da prova resulta da soma das pontuações atribuídas aos critérios que constam na grelha de avaliação da prova, considerando as respostas às três atividades a realizar.

Os critérios de classificação, para cada uma das atividades, estão organizados por níveis de desempenho, considerando os seguintes aspetos: Léxico e coerência temática, Interação comunicativa, Fluência e Pronúncia e Correção Sintática.

Cada elemento do júri atribui isoladamente a sua avaliação e posteriormente, em conferência com os restantes elementos, é atribuída uma classificação final à prova.

Durante a realização da prova o aluno deverá:

- Compreender / Produzir enunciados orais;
- Responder adequadamente ao que lhe é perguntado;
- Aplicar oralmente estruturas e regras do funcionamento da língua;
- Organizar ideias;
- Utilizar linguagem adequada e exprimir-se com correção.

4. Material

Na **prova escrita** as respostas são redigidas no enunciado fornecido pelo estabelecimento de ensino, em formato que garanta o anonimato da prova.

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitida a consulta de dicionários unilingues ou bilingues.

Não é permitido o uso de corretor.

Na **prova oral** o material a ser utilizado na prova é única e exclusivamente fornecido pelos examinadores.

5. Duração

A **prova escrita** tem a duração de 60 minutos e a **prova oral** tem a duração máxima de 15 minutos, não podendo a sua aplicação ultrapassar estes limites de tempo.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Prova Prática de Educação Artística - Prova 47

2026

1.º Ciclo - 4.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova de Equivalência à Frequência do 1.º Ciclo, na disciplina de Educação Artística, a realizar em 2026**, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de Avaliação

A Prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as aprendizagens essenciais relativas à totalidade dos anos em que as seguintes disciplinas são lecionadas: Artes Visuais, Expressão Dramática/Teatro, Dança e Música, em vigor, e pretende avaliar a capacidade expressiva do aluno, passível de avaliação em prova prática e de duração limitada, abrangendo os domínios e as aprendizagens essenciais constantes nos quadros seguintes:

Área	Domínio	Aprendizagens Essenciais
Artes Visuais	Experimentação e Criação	<ul style="list-style-type: none">-Experimentar possibilidades expressivas dos materiais (carvão vegetal, pasta de modelar, barro, pastel seco, tinta cenográfica, pincéis e trinchas, rolos, papéis de formatos e características diversas, entre outros) e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações.-Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas.-Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos.

Área	Domínio	Aprendizagens Essenciais
Expressão Dramática /Teatro	Experimentação e Criação	-Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (de movimento livre ou orientado, criação de personagens, etc.). -Transformar objetos (adereços, formas animadas, etc.), experimentando intencionalmente diferentes materiais e técnicas (recurso a partes articuladas, variação de cor, forma e volume, etc.) para obter efeitos distintos. -Construir personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades.

Área	Domínio	Aprendizagens Essenciais
Dança	Experimentação e Criação	-Construir, de forma individual e/ou em grupo, sequências dançadas/pequenas coreografias a partir de estímulos vários (visuais, auditivos, táteis, olfativos), ações e/ou temas (solicitados pelo professor ou fictícios, histórias, imagens, vídeos, situações problema) mobilizando os materiais coreográficos desenvolvidos.

Área	Domínio	Aprendizagens Essenciais
Música	Experimentação e Criação	-Explorar fontes sonoras diversas (corpo, objetos do quotidiano, instrumentos musicais) de forma a conhecê-las como potencial musical. -Improvisar, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas a partir de ideias musicais ou não musicais (imagens, textos, situações do quotidiano, etc.).

2. Caracterização da Prova

O tipo de prova é prática.

A prova é cotada para 100 pontos.

Os alunos realizam as tarefas respeitando a sequência pré-estabelecida.

A prova é dada por terminada após a observação de todos os alunos na última tarefa.

A prova decorre sem interrupções e só termina quando todos os alunos tiverem sido observados.

Quadro I - Valorização relativa das Áreas

Áreas	Cotação (em pontos)
Artes Visuais	30
Expressão Dramática/Teatro	25
Dança	20
Música	25

3. Critérios Gerais de Classificação

Os critérios de classificação são organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. No caso de, ponderados todos os dados contidos nos descritores, permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

Na avaliação do aluno serão observadas as seguintes aprendizagens:

- capacidade estética, criativa e artística na exploração das técnicas e dos materiais;
- capacidade expressiva do corpo, da voz, do espaço e de objetos;
- capacidade do movimento expressivo enquanto veículo de mensagens, sentimentos e emoções;
- capacidade comunicativa e expressiva, a partir do ouvir e através da produção sonora.

Será utilizado uma ficha de registo de observação para registar a prestação do avaliado.

4. Material

O aluno deve ser portador de caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta, lápis de grafite HB (n.º 2), borracha branca, afia, lápis de cor, régua, compasso, tesoura, cola em stick e cola líquida.

Não é permitido o uso de corretor.

5. Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Prova Prática de Educação Física - Prova 46

2026

1.º Ciclo - 4.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3 /2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova de Equivalência à Frequência do 1.º Ciclo da disciplina de Educação Física, a realizar em 2026**, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de avaliação

A Prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as aprendizagens essenciais relativas à totalidade dos anos em que a disciplina de Educação Física é lecionada.

A prova é constituída por um conjunto de tarefas organizadas em percurso, em concurso e em situação de jogo. O tempo de preparação dos materiais, de ativação geral e de experimentação das tarefas não está incluído no tempo de prova.

Área	Blocos	
Educação Física	Ginástica / Deslocamentos e Equilíbrios	Realização de habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.
	Jogos / Perícias e Manipulações	Seleção e realização de ações de deslocamento em corrida, com fintas, mudanças de direção e de velocidade, cumprindo as regras do jogo.

2. Caracterização da prova

O tipo de prova é prática.

A prova é cotada para 100 pontos.

Os alunos realizam as tarefas respeitando a sequência pré-estabelecida.

A prova é dada por terminada após a observação de todos os alunos na última tarefa.

A prova decorre sem interrupções e só termina quando todos os alunos tiverem sido observados.

Os alunos que não consigam realizar qualquer tarefa com sucesso à primeira tentativa, têm direito a uma segunda tentativa. Depois da segunda tentativa, regista-se o desempenho dos alunos, não havendo lugar a novas tentativas.

Quadro 1 - Valorização relativa dos Blocos

Blocos	Cotação (em pontos)
Ginástica / Deslocamentos e Equilíbrios	50
Jogos / Perícias e Manipulações	50

3. Critérios gerais de classificação

Os critérios de classificação são organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. No caso de, ponderados todos os dados contidos nos descritores, permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

Na avaliação do aluno serão observadas as seguintes aprendizagens:

- capacidade de realizar habilidades gímnicas básicas da ginástica em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e/ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento;
- capacidade de realizar jogos, ajustando as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo;
- capacidade de realizar habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, em jogos coletivos com bola, jogos de perseguição, jogos de oposição e jogos de raquete.

Será utilizada uma ficha de registo de observação para registar a prestação do avaliado.

4. Material

O aluno deve ser portador de:

- calções ou fato de treino e T-shirt;
- ténis ou sapatilhas.

Não é permitido:

- uso de qualquer adereço que ponha em risco a integridade física do aluno ou dos colegas (fios, anéis, pulseiras, relógio, etc.);
- a realização da prova sem o vestuário e o calçado adequados.

5. Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Prova Escrita de Estudo do Meio - Prova 22

2026

1.º Ciclo - 4.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova de Equivalência à Frequência do 1.º Ciclo da disciplina de Estudo do Meio, a realizar em 2026**, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de avaliação

A Prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais relativas à totalidade dos anos, em que a disciplina de Estudo do Meio é lecionada.

Na área de Estudo do Meio, a prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação em prova escrita de duração limitada, abrangendo os domínios e as aprendizagens essenciais constantes no quadro seguinte:

Área	Domínio	Aprendizagens Essenciais
Estudo do Meio	Sociedade	<ul style="list-style-type: none">- Construir um friso cronológico com os factos e as datas relevantes da História de Portugal, destacando a formação de Portugal, a época da expansão marítima, o período filipino e a Restauração, a implantação da República e o 25 de Abril.- Conhecer personagens e aspetos da vida em sociedade relacionados com os factos relevantes da história de Portugal, com recurso a fontes documentais.- Relacionar a Revolução do 25 de Abril de 1974 com a obtenção de liberdades e direitos.- Reconhecer a importância da Declaração Universal dos Direitos Humanos para a construção de uma sociedade mais justa.

		<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer o número de Estados pertencentes à União Europeia, localizando alguns estados-membros num mapa da Europa. - Reconhecer a existência de fluxos migratórios, temporários ou de longa duração, identificando causas e consequências para os territórios envolvidos.
Natureza		<ul style="list-style-type: none"> - Descrever, de forma simplificada, e com recurso a representações, os sistemas digestivo, respiratório, circulatório, excretor e reprodutivo, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos. - Conhecer algumas modificações biológicas e comportamentais que ocorrem na adolescência. - Reconhecer mecanismos simples de defesa do organismo, por exemplo, a pele como primeira barreira de proteção e de prevenção de doenças. - Identificar plantas e animais em vias de extinção ou mesmo extintos, investigando as razões que conduziram a essa situação. - Localizar o planeta Terra no Sistema Solar, representando-o de diversas formas. - Utilizar representações cartográficas, a diferentes escalas (em suporte de papel ou digital), para localizar formas de relevo, rios, lagos e lagoas em Portugal. - Comparar diferentes formas de relevo de Portugal, através de observação direta ou indireta, de esquemas e de mapas hipsométricos, utilizando vocabulário geográfico adequado. - Utilizar diversos processos para referenciar os pontos cardeais (posição do Sol, bússola, estrela polar), na orientação, localização e deslocação à superfície da Terra. - Reconhecer alguns fenómenos naturais (sismos, vulcões, etc.) como manifestações da dinâmica e da estrutura interna da Terra e como agentes modificadores da paisagem. - Reconhecer amostras de rochas e de solos agrupando-as de acordo com as suas propriedades (cor, textura, dureza, cheiro, permeabilidade) e exemplificar a sua aplicabilidade. - Descrever diversos tipos de uso do solo da sua região (áreas agrícolas, florestais, industriais ou turísticas), comparando com os de outras regiões. - Reconhecer de que forma a atividade humana interfere no oceano (poluição, alterações nas zonas costeiras e rios, etc.).

Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> - Comparar diversos materiais, por exemplo, através dos circuitos elétricos, indicando se são isoladores ou condutores elétricos, e discutir as suas aplicações, bem como as regras de segurança na sua utilização. - Identificar objetos tecnológicos (analógicos e digitais), utilizados no passado e no presente, relacionando-os com os materiais utilizados no seu fabrico, para constatar permanências e evoluções. - Reconhecer a importância da evolução tecnológica para a evolução da sociedade, relacionando objetos, equipamentos e soluções tecnológicas com diferentes necessidades e problemas do quotidiano (previsão/mitigação da ocorrência de catástrofes naturais e tecnológicas, saúde, telecomunicações, transportes, etc.).
Sociedade/ Natureza/ Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer e valorizar o património natural e cultural - local, nacional, etc. - identificando na paisagem elementos naturais (sítios geológicos, espaços da Rede Natura, etc.) e vestígios materiais do passado (edifícios, pontes, moinhos e estátuas, etc.), costumes, tradições, símbolos e efemérides. - Relacionar a distribuição espacial de alguns fenómenos físicos (relevo, clima, rede hidrográfica, etc.) com a distribuição espacial de fenómenos humanos (população, atividades económicas, etc.) a diferentes escalas. - Relacionar o aumento da população mundial e do consumo de bens com alterações na qualidade do ambiente (destruição de florestas, poluição, esgotamento de recursos, extinção de espécies, etc.), reconhecendo a necessidade de adotar medidas individuais e coletivas que minimizem o impacto negativo.

2. Caracterização da prova

O aluno realiza a prova no enunciado.

A prova reflete a visão integradora e articulada dos diferentes domínios da disciplina.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência dos domínios nas aprendizagens essenciais.

Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como, por exemplo, figuras, tabelas, textos e gráficos.

A prova é cotada para 100 pontos.

Quadro I - Valorização relativa dos domínios

Domínio	Cotação (em pontos)
Sociedade	30
Natureza	30
Tecnologia	20
Sociedade/ Natureza/ Tecnologia	20

Quadro II - Tipologia, número de questões e cotação

Tipologia das questões	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de seleção <ul style="list-style-type: none"> • Escolha múltipla • Associação/correspondência • Ordenação 	5 a 10	2 a 8
Itens de construção <ul style="list-style-type: none"> • Resposta curta • Resposta restrita • Resposta extensa 	3 a 8	2 a 6 3 a 8 10

3. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro previsto nas grelhas de classificação/registo de desempenho do aluno.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Itens de seleção

Escolha múltipla e verdadeiro/falso

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

Associação/correspondência

Os critérios de classificação dos itens de associação/correspondência apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Considera-se incorreta qualquer associação/correspondência que relacione um elemento de um dado conjunto com mais do que um elemento do outro conjunto.

Ordenação

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido qualquer um dos elementos da sequência solicitada.

Não há lugar a classificações intermédias.

Itens de construção

Os critérios de classificação dos itens de construção podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. No caso de, ponderados todos os dados contidos nos descritores, permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

As respostas classificadas por níveis de desempenho podem não apresentar exatamente os termos e/ou as expressões constantes dos critérios específicos de classificação, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido e adequado ao solicitado.

Nos itens de resposta curta em que os critérios específicos não se apresentem organizados por níveis de desempenho, as respostas corretas são classificadas com a cotação total do item e as respostas incorretas são classificadas com zero pontos. Nestes casos, não há lugar a classificações intermédias.

4. Material

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta.

As respostas são registadas no enunciado da prova. A folha de rascunho fornecida ao aluno não será recolhida para classificação.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

5. Duração

A prova tem a duração de 60 minutos, pelo que o aluno só pode sair da sala no final do tempo previsto.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Prova Oral de Cidadania e Desenvolvimento - Prova 48

2026

1.º Ciclo - 4.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova Oral de Equivalência à Frequência do 1.º Ciclo, na disciplina de Cidadania e Desenvolvimento, a realizar em 2026**, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de Avaliação

A Prova de Equivalência à Frequência tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada, nos domínios:

- Direitos Humanos;
- Democracia e Instituições Políticas;
- Desenvolvimento Sustentável;
- Literacia Financeira e Empreendedorismo;
- Media.

Objetos e descritores de desempenho:

- Identificar e conhecer os temas abordados/ apresentados;
- Expressar uma opinião crítica a respeito de um ou mais temas;
- Desenvolver um assunto usando um vocabulário diversificado e adequado;
- Demonstrar espírito crítico e ser assertivo nas suas opiniões;
- Apresentar um discurso lógico, coerente e capacidade de argumentação;
- Respeitar princípios reguladores da interação discursiva.

2. Caracterização da Prova

O tipo de prova é oral.

A prova incidirá apenas sobre dois dos domínios referidos, tendo por suporte textos, tabelas, gráficos, mapas, fotografias, imagens, vídeos e esquemas.

A prova é classificada com um total de 100 pontos.

A prova poderá envolver os seguintes tipos de atividades:

- Visionamento de um documentário/videoclip/notícia;
- Leitura de um texto (notícia/artigo de uma revista...) e resposta a questões relativas aos conteúdos temáticos envolvidos;
- Análise de fotografias, imagens, gráficos ou esquemas;
- Visualização de imagens ou fotografias e resposta a questões relativas aos conteúdos temáticos presentes.

Quadro 1 - Valorização relativa dos grupos

Domínio a avaliar	Aprendizagens	Cotação (em pontos)
Atitude cívica individual.	Perante os temas assume uma atitude individual responsável.	40
Relacionamento interpessoal.	Perante os temas revela atitudes de relacionamento interpessoal aceites.	30
Relacionamento social e intercultural.	Perante os temas assume opiniões social e culturalmente aceites.	30

Será utilizado um guião da prova e uma lista de verificação para o registo da prestação do avaliado.

3. Critérios Gerais de Classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e específicos apresentados para cada momento.

Na avaliação do aluno serão observados os seguintes critérios:

- capacidade de interpretar, selecionar, organizar a informação e usar adequadamente a expressão oral para comunicar - adequação à situação de comunicação; resposta às questões colocadas, no registo adequado (eficácia comunicativa);
- capacidade de argumentação, apresentado as suas opiniões, fundamentando-as e defendendo-as com argumentos válidos - articulação das ideias; grau de desenvolvimento; riqueza vocabular;
- capacidade de analisar de forma crítica a realidade e escolhe a estratégia adequada à resolução da situação /problema.

4. Material

O material a utilizar durante a prova será disponibilizado pelo júri da prova.

5. Duração

A prova tem a duração de 15 minutos.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência de Português

Prova Escrita (Código da Prova 61)

2026

2º Ciclo - 6º Ano de Escolaridade - **Despacho Normativo nº 3/2026, de 23 de fevereiro**

O presente documento visa divulgar as características da Prova Escrita de Equivalência à Frequência do 2.º ciclo do ensino básico da disciplina de Português, informação relativa à prova escrita da disciplina de Português.

Do presente documento constam informações relativas aos seguintes aspetos:

- Objeto de Avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

Este documento vai ser divulgado na escola-sede do Agrupamento.

Objeto da Avaliação

A prova tem por referência o **Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória** e as **Aprendizagens Essenciais de Português para o 2.º ciclo** e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, incidindo sobre os seguintes domínios:

- oralidade (compreensão) com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos;
- leitura centrada predominantemente em textos orientados para informar, expor e/ou explicar, para comunicar formalmente uma situação ou assunto;
- educação literária com aquisição de conhecimento de aspetos específicos dos vários géneros literários, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética;
- gramática por meio de um progressivo conhecimento sobre aspetos básicos de diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico, textual-discursivo);

– escrita que inclua saber descrever, elaborar uma narrativa com descrições (e, eventualmente, diálogo) e manifestar uma opinião fundamentada em argumentos válidos.

Caracterização da prova

Os desempenhos no domínio da Leitura podem ser avaliados através de itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla) e de construção (por exemplo, resposta restrita); estes itens têm como suporte um texto de um dos géneros previstos nas Aprendizagens Essenciais.

Os desempenhos no domínio da Escrita são avaliados através de itens de resposta restrita e através de um item de resposta extensa, o qual apresenta orientações no que respeita ao género (qualquer um dos géneros previstos nas Aprendizagens Essenciais), ao tema e à extensão (140 a 200 palavras, à exceção da síntese, cuja extensão respeita regras específicas).

Os desempenhos no domínio da Educação Literária são preferencialmente avaliados através de itens de resposta restrita. Neste domínio, além da interpretação dos textos/excertos apresentados, a resposta aos itens pode implicar a mobilização de conhecimentos sobre as obras estudadas (para fundamentar a interpretação dos textos apresentados, para estabelecer relações intertextuais, para expressar pontos de vista, para escrever exposições sobre aspetos relativos às obras estudadas).

Os desempenhos no domínio da Gramática podem ser avaliados através de itens de seleção e de construção; estes itens podem ter um suporte textual.

As respostas aos itens podem requerer a mobilização articulada de aprendizagens relativas a mais do que um dos domínios das Aprendizagens Essenciais.

A prova escrita é cotada para 100 pontos. A classificação da prova é arredondada às unidades expressa em pontos e convertida posteriormente na escala de valores de 0 a 5.

Prova	Domínios	Cotação
Português	Oralidade (compreensão)	10
	Leitura	40
	Educação Literária	
	Gramática	20
	Escrita	30

Nota: Todos os itens da prova escrita são de resposta obrigatória.

Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

A ausência de indicação inequívoca da versão da prova implica a classificação com zero pontos das respostas aos itens de escolha múltipla.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

ITENS DE SELEÇÃO

As respostas aos itens de seleção podem ser classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a pontuação só é atribuída às respostas corretas, sendo todas as outras respostas classificadas com zero pontos. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Resposta restrita

Nos itens de resposta restrita, são avaliados aspetos de conteúdo, de estruturação do discurso e de correção linguística.

Os critérios de classificação apresentam-se organizados por parâmetros com os respetivos níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho num parâmetro é classificada com zero pontos nesse parâmetro. A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros.

A classificação com zero pontos no parâmetro que contempla aspetos de conteúdo implica a classificação com zero pontos no parâmetro que contempla os aspetos de correção

linguística.

As respostas que não apresentem exatamente os termos ou interpretações constantes nos critérios específicos são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

No âmbito da estruturação do discurso, avalia-se a capacidade de assegurar a progressão e o encadeamento da informação através do recurso a mecanismos de coesão textual adequados, considerando-se o seguinte: – exceto quando tal é expressamente requerido no item, as respostas não têm de apresentar um parágrafo introdutório nem um parágrafo conclusivo; – apenas deve ser penalizada a ausência dos parágrafos inequivocamente necessários, ou seja, aqueles que decorrem da introdução de unidades de sentido claramente distintas das anteriores; – a progressão e a clareza das ideias podem ser asseguradas através de diversos mecanismos (nomeadamente a pontuação e a repetição lexical), sem recurso obrigatório a conectores interfrásicos.

No âmbito da correção linguística, os níveis de desempenho têm em conta o tipo de ocorrências previsto no Quadro 1.

Resposta extensa

No item de resposta extensa, são avaliados aspetos de estruturação temática e discursiva (ETD) e de correção linguística (CL).

Os critérios de classificação apresentam-se organizados por parâmetros com os respetivos níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho num parâmetro é classificada com zero pontos nesse parâmetro. A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros.

No que diz respeito à estruturação temática e discursiva, são considerados os parâmetros seguintes: (A) Género/Formato Textual, (B) Tema e Pertinência da Informação, (C) Organização e Coesão Textuais.

A atribuição da classificação de zero pontos no parâmetro A (Género/Formato Textual) ou no parâmetro B (Tema e Pertinência da Informação) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros da ETD, bem como na CL.

No âmbito da correção linguística, os níveis de desempenho têm em conta o tipo de ocorrências previsto no Quadro 1.

Tipologia de erros no âmbito da correção linguística

O **Quadro 1** apresenta a tipologia de erros no âmbito da correção linguística aplicável aos itens de resposta restrita e ao item de resposta extensa.

Quadro 1 - Tipologia de erros no âmbito da correção linguística

Tipo de ocorrências	
Tipo A	• erro inequívoco de pontuação • erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula) • erro de morfologia • incumprimento das regras de citação de texto ou de referência a título de uma obra
Tipo B	• erro de sintaxe • impropriedade lexical

Entende-se por erro inequívoco de pontuação aquele que representa uma infração de regras elementares na colocação de vírgula, ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, dois pontos, ponto e vírgula, aspas, travessão e parênteses.

No caso específico da vírgula, considera-se erro inequívoco o seu uso para separar termos essenciais e integrantes da oração:

- separar o sujeito do predicado;
- separar o verbo dos seus complementos;
- separar a oração subordinada substantiva (relativa ou completiva) da oração subordinante.

Considera-se obrigatório o uso de vírgula nos contextos seguintes:

- separar o nome do local da data;
- separar os elementos de uma enumeração;
- isolar o vocativo;
- isolar o modificador do nome apositivo;
- isolar palavras ou expressões intencionalmente repetidas numa mesma frase;
- isolar os constituintes deslocados na frase;

- indicar a supressão de uma palavra, geralmente o verbo;
- isolar palavras, expressões ou orações intercaladas na frase;
- separar orações coordenadas (mesmo as introduzidas pela conjunção e quando o sujeito é diferente);
- isolar orações subordinadas adjetivas relativas explicativas;
- separar orações subordinadas adverbiais, finitas ou não finitas, quando colocadas antes da subordinante.

Em cada resposta, contabiliza-se como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro ortográfico, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula).

Fatores de desvalorização

– Respostas escritas integralmente em maiúsculas

As provas em que se apresente, pelo menos, uma resposta restrita ou extensa escrita integralmente em maiúsculas são sujeitas a uma desvalorização de cinco pontos na classificação total.

– Limites de extensão

Sempre que não sejam respeitados os limites relativos ao número de palavras indicados na instrução do item de resposta extensa, desconta-se um ponto por cada palavra (a mais ou a menos), até ao máximo de cinco (1×5) pontos, depois de aplicados todos os critérios definidos para o item.

Caso a resposta apresente uma extensão inferior a oitenta palavras, é classificada com zero pontos.

Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (ex.: /dir-se-ia/).

Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente do número de algarismos que o constituam (ex.: /2025/).

Nos casos em que da aplicação deste fator de desvalorização resultar uma classificação

inferior a zero pontos, é atribuída à resposta a classificação de zero pontos.

Material

As respostas são registadas na folha do enunciado.

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta indelével.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência de Português

Prova Oral (Código da Prova-61) 2026

2º Ciclo - 6º Ano de Escolaridade - **Despacho Normativo nº 3/2026, de 23 de fevereiro**

O presente documento visa divulgar as características da Prova Oral de Equivalência à Frequência do 2.º ciclo do ensino básico da disciplina de Português.

Do presente documento constam informações relativas aos seguintes aspetos:

- Objeto de Avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

Este documento vai ser divulgado na escola-sede do Agrupamento.

Objeto da Avaliação

A prova realiza-se a nível de escola, tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Português do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada, nos domínios da compreensão e expressão.

Especificação dos domínios, objetivos e descritores de desempenho:

COMPREENSÃO DO ORAL

- **Interpretar discursos orais breves**

- Interpretar a informação ouvida, distinguindo o essencial do acessório;
- Manifestar, justificando, a reação pessoal ao texto/discurso ouvido.

EXPRESSÃO ORAL

• Produzir discursos orais com diferentes finalidades:

- Expressar-se, de modo audível, com boa dicção e ritmo adequado;
- Desenvolver um assunto usando um vocabulário diversificado e adequado.
- Apresentar e defender opiniões.
- Respeitar princípios reguladores da interação discursiva.

Caracterização da prova

A prova realiza-se oralmente.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes domínios da disciplina.

A prova é cotada para 100 pontos e decorre em interação examinador/examinando, em dois momentos:

- Breve apresentação do examinando.
- Realização de atividades de interação oral conducentes à avaliação das aprendizagens.
- Apresentação e defesa de um ponto de vista sobre um tema à escolha do examinando

ou por proposta do examinador.

Quadro1 - Valorização relativa dos domínios de referência

Domínios	Cotação (pontos)
Interação oral	50
Expressão oral	50

Critérios de classificação

Os critérios gerais da Prova Oral abrangem as seguintes cinco áreas do desempenho:

- **Âmbito** - refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.
- **Correção** - refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais, de pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico português e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.
- **Fluência** - refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto.
- **Desenvolvimento temático, coerência e coesão** - referem-se à capacidade de utilizar conhecimentos/ informação, de se expressar sobre qualquer um dos temas selecionados, de sequenciar ideias e de organizar informação.
- **Interação** - refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo a negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados em níveis de desempenho (N5, N4, N3, N2 e N1). Estão igualmente previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo que sejam contempladas variações no desempenho dos examinandos.

Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado.

Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

Os professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do aluno em cada categoria, conforme previsto na tabela “Descritores de nível para a avaliação da interação / produção oral”.

O júri (professor examinador e professores classificadores), em conferência, atribui um nível final ao examinando em cada categoria.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada momento e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

NÍVEL	ÂMBITO 20%	CORREÇÃO 20%	FLUÊNCIA 20%	DESENVOLVIMENTO TEMÁTICO E COERÊNCIA 20%	INTERAÇÃO 20%
N.5 (90-100%)	<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta todos os pontos solicitados no enunciado. - Cumpre, na íntegra, os limites definidos (ex.: tempo, temática). - Desenvolve as ideias relacionadas com o tema. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa corretamente os tempos verbais, concordância verbal e nominal. - Pronuncia corretamente as palavras. - Usa adequadamente vocabulário (sem erros de significado ou palavras inapropriadas). - Estrutura as frases corretamente e sem falhas gramaticais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expõe as ideias de forma clara e sem pausas. - Usa expressões de ligação adequadas para organizar o discurso. - Mantém um ritmo adequado à situação comunicativa. - Evita repetições desnecessárias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve o tema de forma clara, aprofundada e sem superficialidades. - Estrutura bem as ideias, apresentando uma sequência lógica de desenvolvimento. - Segue um discurso organizado e claro (introdução, desenvolvimento e conclusão). - Utiliza conectores e palavras de transição para garantir a fluidez do discurso (ex.: "portanto", "além disso", "por outro lado"). - Relaciona as ideias de forma coerente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Responde adequadamente às questões ou intervenções de outros (ex.: professor ou colegas). - Demonstra capacidade de ouvir e reagir de forma relevante ao que os outros dizem. - Faz perguntas ou reflexões que contribuem para a interação e enriquecem a conversa.
N.4 (70-89%)	Nível Intermédio	Nível Intermédio	Nível Intermédio	Nível Intermédio	Nível Intermédio
N.3 (50-69%)	<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta alguns pontos solicitados no enunciado. - Cumpre parte dos limites definidos (ex.: tempo, temática). - Desenvolve algumas ideias relacionadas com o tema. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa corretamente alguns tempos verbais, concordância verbal e nominal. - Pronuncia corretamente algumas palavras. - Usa vocabulário com poucos erros de significado ou palavras inapropriadas. - Estrutura as frases com poucas falhas gramaticais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expõe as ideias com alguma clareza e algumas pausas. - Usa poucas expressões de ligação para organizar o discurso. - Mantém um ritmo pouco adequado à situação comunicativa. - Utiliza repetições desnecessárias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve o tema com alguma clareza, pouco aprofundado e com algumas superficialidades. - Estrutura as ideias, apresentando alguma sequência lógica de desenvolvimento. - Segue um discurso com alguma organização e clareza (introdução, desenvolvimento e conclusão). - Utiliza alguns conectores e palavras de transição para garantir a fluidez do discurso (ex.: "portanto", "além disso", "por outro lado"). - Relaciona as ideias com alguma coerência. 	<ul style="list-style-type: none"> - Responde às questões ou intervenções de outros (ex.: professor ou colegas). - Demonstra alguma capacidade de ouvir e reagir de forma relevante ao que os outros dizem. - Faz algumas perguntas ou reflexões que contribuem para a interação e enriquecem a conversa.
N.2 (20-49%)	Nível Intermédio	Nível Intermédio	Nível Intermédio	Nível Intermédio	Nível Intermédio

<p>N.1 (0-19%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta poucos pontos solicitados no enunciado. - Não cumpre os limites definidos (ex.: tempo, temática). - Não desenvolve as ideias relacionadas com o tema. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa incorretamente a maioria dos tempos verbais, concordância verbal e nominal. - Pronuncia incorretamente a maioria das palavras. - Usa vocabulário com muitos erros de significado. - Estrutura as frases com falhas gramaticais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expõe as ideias com pouca clareza e muitas pausas. - Não usa expressões de ligação para organizar o discurso. - Mantém um ritmo lento durante a situação comunicativa. - Utiliza repetições desnecessárias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve o tema de forma pouco clara, pouco aprofundada e com superficialidades. - Estrutura as ideias, não apresentando sequência lógica de desenvolvimento. - Segue um discurso pouco organizado e pouco claro (introdução, desenvolvimento e conclusão). - Não utiliza conectores nem palavras de transição para garantir a fluidez do discurso (ex.: "portanto", "além disso", "por outro lado"). - Não relaciona as ideias de forma coerente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não responde adequadamente às questões ou intervenções de outros (ex.: professor ou colegas). - Não demonstra capacidade de ouvir e reagir de forma relevante ao que os outros dizem. - Não faz perguntas ou reflexões que contribuem para a interação e enriquecem a conversa.
-------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Material

O material a utilizar durante a Prova será disponibilizado pelo júri da Prova.

Duração

A prova oral tem a duração máxima de 15 minutos, sem tolerância.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina de Inglês - Prova 06 (Escrita)

2026

2.º Ciclo - 6.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga a informação relativa à prova de equivalência à frequência da disciplina de Inglês, nível A2, do 6.º ano a realizar em 2026, nomeadamente:

- 1- Objeto de Avaliação;
- 2- Caracterização da Prova;
- 3- Critérios Gerais de Classificação;
- 4- Material;
- 5- Duração.

1. Objeto de Avaliação

A prova tem por referência os documentos curriculares em vigor, nomeadamente as áreas de competências previstas nas Aprendizagens Essenciais da disciplina de Inglês, o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas - QECR, Conselho da Europa, 2001.

A prova avalia a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, nos domínios dos:

- Compreensão do oral
- Leitura e Compreensão escrita
- Uso da Língua e Produção escrita.

A prova centra-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica.

O examinando deve:

- Compreender textos escritos de natureza diversificada, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico;
- Utilizar os seus conhecimentos em sequências discursivas e no uso da língua em situação de comunicação (Conteúdos lexicais e morfosintáticos);
- Produzir textos escritos em resposta a necessidades específicas de comunicação.

São as seguintes áreas temáticas de referência sociocultural que constam nas Aprendizagens Essenciais da disciplina e que poderão ser testadas:

Áreas Temáticas:

- Daily Routine
- The time
- School
- Family

- Uso da Língua:

«Tempos verbais (*Present Simple / Present Continuous*)»

“*There + Be*”

«Adverbs of frequency»
«Prepositions of time»
«Vocabulário relacionado com a área temática»

-Produção de texto.

Importa ainda referir que, na prova desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelas aprendizagens essenciais, em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito. A avaliação sumativa externa, realizada através de uma prova escrita de duração limitada, avalia as aprendizagens desenvolvidas nos domínios que constam no quadro de caracterização.

2. Caracterização da Prova

A prova é realizada em suporte papel, no enunciado. Esta realiza-se em dois momentos distintos. Num momento, realiza-se a componente escrita da prova e, no outro, a componente oral.

A componente escrita da prova inclui itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla, exercício de Verdadeiro ou Falso) e itens de construção (por exemplo, resposta restrita e ou produção de texto).

Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.

A componente do oral é avaliada no início da prova.

A prova pode mobilizar aprendizagens de anos de escolaridade anteriores e reflete uma visão integradora dos diferentes domínios.

A prova consiste na realização de tarefas, que se desenvolvem através de uma sequência de atividades que recobrem a demonstração de competências integradas de leitura e de escrita.

A(s) tarefa(s) desenvolve(m)-se em quatro grupos, que a seguir se explicitam.

O **Grupo I** visará testar a compreensão do oral. Esta parte consiste na realização de atividades de compreensão/interpretação de tipos de textos orais, cujos temas se inserem nas áreas temáticas e culturais enunciadas nos Domínios de Referência. Cada atividade tem como suporte um texto áudio.

O **Grupo II** tem por finalidade exprimir opinião de forma sucinta; apreender o sentido global de um texto; aplicar seleção de informação; elaborar respostas com correção, atendendo à forma e ao conteúdo e utilizar o vocabulário adequado.

O **Grupo III** testará a competência linguística no tocante à aplicação correta das estruturas morfossintáticas adequadas e contextualizadas.

O **Grupo IV** pretende revelar a capacidade de produção e interação escritas pelo desenvolvimento de um tema, com a aplicação do léxico e a morfossintaxe da língua inglesa. Neste último grupo, o aluno completará um diálogo guiado e produz um texto com um número total aproximado de palavras entre 40 a 60.

3. Critérios gerais de classificação

A componente escrita da prova inclui itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla; verdadeiro ou falso), e itens de construção (por exemplo, resposta restrita).

A classificação a atribuir a cada item é obrigatoriamente um número inteiro.

As respostas que se revelem ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão na identificação de um item, o mesmo pode ser classificado se, pela resposta apresentada, for possível identificá-lo inequivocamente.

Se o examinando responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser apenas considerada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida, embora podendo apresentar incorreções não impeditivas da compreensão, é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

- Itens de resposta fechada de escolha múltipla

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca a única alternativa correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que é assinalada: uma alternativa incorreta ou mais do que uma alternativa.

- Itens de resposta fechada de completamento

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca a única alternativa correta. Considera-se incorreto o completamento de um único espaço com mais do que um elemento da chave.

A Produção escrita é avaliada da seguinte forma:

Conteúdo

- Conformidade com o tema e o tipo de texto propostos;
- Organização das ideias;
- Utilização de vocabulário adequado e correção estrutural;
- Criatividade.

Forma:

- Construção de um texto estruturado;
- Correção linguística.

Fatores de desvalorização: - Afastamento do tema;

Caso o texto apresentado pelo examinando seja de extensão tão reduzida que não permita uma avaliação fiável da correção, a cotação deste parâmetro deve ser objeto de uma desvalorização proporcional à do conteúdo.

- Incoerência na organização de ideias.

As provas são cotadas para **100 pontos**.

A cotação distribui-se pelas competências a avaliar da seguinte forma:

- Compreensão do oral: **20 pontos**
- Compreensão, uso da língua e interação escrita: **60 pontos**
- Produção escrita: **20 pontos**.

4. Material

O aluno apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas no enunciado.

Não é permitido o uso de corretor.

Não é permitido apresentar respostas escritas a lápis.

Não é permitido o uso de dicionários.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina de Inglês - Prova 06 (Oral)

2026

2.º Ciclo - 6.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga a informação relativa à Prova **Oral** da prova de equivalência à frequência da disciplina de Inglês, nível A2, do 6.º ano de escolaridade, a realizar em 2026, nomeadamente:

- 1- Objeto de Avaliação;
- 2- Caracterização da Prova;
- 3- Critérios de Classificação gerais e específicos;
- 4- Material;
- 5- Duração.

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, as Aprendizagens Essenciais e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas - QEQR, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada, nos domínios da Compreensão e Interação/expressão oral, recorrendo-se a um guião que os interlocutores devem seguir.

2. Caracterização da prova

A prova oral, de carácter obrigatório, consiste na realização de três tarefas, que se desenvolvem através de uma sequência de três atividades. O tema da(s) tarefa(s) insere-se nas áreas de referência sociocultural mencionadas na Informação-prova da prova escrita.

A prova reflete uma visão integradora e articulada das diferentes áreas temáticas enunciadas nas Aprendizagens essenciais.

Para realizar a Prova o examinando deve mobilizar estratégias que permitam evidenciar o nível de desempenho na competência da compreensão e da expressão orais (interação e produção).

A prova desenvolve-se em três momentos distintos, que correspondem a três atividades. Os examinandos cumprirão obrigatoriamente as três atividades.

A prova poderá ter um tema unificador ou percorrer vários temas que se interligam e que poderão surgir no decorrer da conversação mediante os interesses do aluno. Esses temas são determinados pelas Aprendizagens Essenciais da disciplina.

A prova oral é cotada para 100 pontos e é constituída por três momentos.

A distribuição da cotação pelos domínios apresenta-se no Quadro 1.

Domínio	Momentos	Estrutura
Interação e Expressão orais	1.º momento	Diálogo entre o examinando e o examinador. (Resposta a questões de carácter pessoal).
	2.º momento	Descrição por parte do examinando com suporte a uma imagem ou mais, respondendo a questões.
	3.º momento	Produção individual do examinando exprimindo a sua opinião sobre uma(s) imagem(ns)

3. Critérios gerais de classificação

Os critérios gerais da Prova Oral abrangem as seguintes cinco áreas do desempenho:

A- Âmbito - refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.

B- Correção - refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico francês e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.

C- Fluência - refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).

D- Desenvolvimento temático - refere-se à capacidade de utilizar amplo conhecimento / informação e de se expressar desenvolvendo de forma significativa qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.

Coerência - refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.

E- Interação - refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados em níveis de desempenho (N5, N4, N3, N2 e N1). Estão igualmente previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo que sejam contempladas variações no desempenho dos examinandos.

Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado.

Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

Os professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do aluno em cada categoria, conforme previsto na tabela “Descritores de nível para a avaliação da interação / produção oral”.

O júri (professor examinador e professores classificadores), em conferência, atribui um nível final ao examinando em cada categoria.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada momento e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

Descritores do nível de Interação e Produção Orais

NÍVEL	ÂMBITO 20%	CORREÇÃO 20%	FLUÊNCIA 20%	DESENVOLVIMENTO TEMÁTICO E COERÊNCIA 20%	INTERAÇÃO 20%
N.5 (90-100%)	<p>Exprime-se sobre assuntos do quotidiano, revela bom domínio</p> <ul style="list-style-type: none"> - meios linguísticos variados e pertinentes; - com eventuais circunlocuções. <p>► Apresenta poucas hesitações ou repetições / facilidade de formulação.</p>	<p>► Usa com correção:</p> <ul style="list-style-type: none"> - estruturas gramaticais simples; - um repertório lexical simples. <p>► A pronúncia é claramente inteligível.</p>	<p>► Produz um discurso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - com algum à-vontade; - com pausas para planear e remediar. <p>► Pode exigir ainda algum esforço do(s)interlocutor(es) em situações menos habituais.</p>	<p>► Desenvolve os temas apresentados, fornecendo informação adequada e pertinente.</p> <p>► Constrói sequências de informação, que ainda podem ser lineares.</p>	<p>► Inicia, mantém e conclui conversas simples, - utilizando as expressões mais comuns num registo adequado.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reage com correção às funções linguísticas mais frequentes. <p>► Faz perguntas / Responde a perguntas e pede esclarecimentos ou reformulações.</p>
N.4 (70-89%)	Nível Intermédio	Nível Intermédio	Nível Intermédio	Nível Intermédio	Nível Intermédio
N.3 (50-69%)	<p>► Usa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - um leque ainda limitado de padrões frásicos elementares; - expressões feitas simples; - vocabulário suficiente. <p>► Manifesta incompreensões frequentes em situações não habituais</p>	<p>► Usa com alguma correção</p> <ul style="list-style-type: none"> - algumas estruturas gramaticais simples; - um repertório lexical simples. <p>► A pronúncia é suficientemente clara para ser entendida.</p>	<p>► Produz enunciados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - curtos; - com falsas partidas; - com reformulações muito evidentes; - com pausas. <p>► Pode exigir algum esforço do(s) interlocutor(es).</p>	<p>► Fornece informação limitada sobre assuntos que lhe são familiares.</p> <p>► Liga frases simples com conectores simples e repetidos, como, por exemplo, “and” e “but”.</p>	<p>► Interage em situações simples e familiares, utilizando expressões simples e mais frequentes.</p> <p>► Reage a um leque ainda limitado de funções linguísticas simples.</p> <p>► Indica se está, ou não, a seguir aquilo que se diz.</p> <p>► Faz perguntas/Responde a perguntas simples.</p>
N.2 (20-49%)	Nível Intermédio	Nível Intermédio	Nível Intermédio	Nível Intermédio	Nível Intermédio
N.1 (0-19%)	<p>► Utiliza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - um repertório básico e muito limitado de palavras e expressões simples relacionadas com situações concretas. <p>► Manifesta incompreensões muito frequentes.</p>	<p>► Usa, com um controlo muito limitado:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poucas estruturas gramaticais simples; - um repertório de palavras/ expressões memorizado. <p>► A pronúncia é entendida com algum esforço.</p>	<p>► Produz enunciados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - muito curtos; - isolados; - estereotipados; - com muitas pausas. <p>► Exige muito esforço do(s) interlocutor(es).</p>	<p>► Fornece informação básica;</p> <p>► Liga, muita com dificuldade, palavras ou grupos de palavras apenas com conectores muito simples, como, por exemplo, “and”.</p>	<p>► Interage, com muita dificuldade; em situações simples, utilizando as fórmulas mais básicas para contactos sociais.</p> <p>► Reage a um leque muito limitado de funções linguísticas simples.</p>

4.Material

Os momentos 2 e 3 da prova oral podem ter como suporte um ou mais documentos (textos, imagens, fotografias, ilustrações, gráficos, etc.) que servirão de ponto de partida para a realização das atividades propostas. (Documentos propostos pelo Examinador/ Júri)

É permitido o uso de caneta ou lápis e de papel fornecido pelo estabelecimento de ensino no intuito do examinando poder apontar informação que julgue pertinente transmitir aquando do tempo de preparação para cada momento.

5.Duração

A prova oral terá um máximo de 15 minutos.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informações - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina de Matemática - Prova 62

2026

2º Ciclo - 6º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 2.º Ciclo da disciplina de Matemática, a realizar em 2026, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de Avaliação

A prova tem por referência as Aprendizagens Essenciais da disciplina de Matemática e o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, nos temas:

- Números
- Álgebra
- Dados e Probabilidades
- Geometria e Medida
- Capacidades matemáticas

Alguns itens podem exigir conceitos de anos anteriores, referenciados na matriz, dado o grau de articulação entre os mesmos.

Os alunos devem ser capazes de estabelecer conexões entre diferentes conceitos e relações matemáticas e também entre estes e situações não matemáticas. Neste sentido, a prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos da disciplina.

2. Caracterização da Prova

A prova é escrita e constituída por um único caderno, sendo permitido o uso da calculadora.

As respostas são registadas no enunciado da prova.

A prova inclui itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla) e itens de construção (por exemplo, resposta restrita).

Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como textos, tabelas, figuras e gráficos.

A prova pode mobilizar aprendizagens de anos de escolaridade anteriores. A sequência dos itens pode não corresponder à sequência dos temas ou dos respetivos conteúdos nos documentos curriculares.

As respostas aos itens podem requerer a mobilização articulada de aprendizagens relativas a mais do que um dos temas das Aprendizagens Essenciais.

A prova é cotada para 100 pontos.

TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)	Cotação (em pontos)
Números	<ul style="list-style-type: none">- Representar números naturais como produto de fatores primos e reconhecer que essa decomposição é única.- Calcular o mínimo múltiplo comum e o máximo divisor comum de dois números recorrendo aos conjuntos dos seus múltiplos e divisores e à decomposição em fatores primos.- Resolver problemas em que seja relevante o recurso ao cálculo de mínimo múltiplo comum e de máximo divisor comum, em diversos contextos.- Reconhecer e aplicar as regras da multiplicação e da divisão de potências com a mesma base ou o mesmo expoente.- Determinar a fração irredutível equivalente a uma fração dada.- Adicionar e subtrair frações, reduzindo ao mesmo denominador.- Multiplicar frações e representar geometricamente o resultado em situações simples.- Dividir duas frações com recurso à multiplicação do dividendo pelo inverso do divisor.- Usar expressões numéricas para representar uma dada situação e vice-versa.	25 a 35

	<ul style="list-style-type: none"> - Calcular o valor de expressões numéricas envolvendo as quatro operações e potências, reconhecendo a importância do uso dos parênteses e o significado da prioridade das operações. - Relacionar percentagens com frações de denominador 100. 	
Álgebra	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer relações, entre termos consecutivos de uma sequência numérica decrescente ou entre termos e as respectivas ordens, e formular conjecturas quanto a leis de formação das sequências. - Criar, completar e continuar sequências dadas de acordo com uma lei de formação e verificar se um dado número é elemento de uma sequência, justificando. - Resolver problemas que envolvam regularidades. - Reconhecer a natureza multiplicativa da relação de proporcionalidade direta e distinguir relações de proporcionalidade direta daquelas que não o são. - Reconhecer a fração como representação de uma razão entre duas partes de um mesmo todo. - Determinar uma quantidade, dada uma outra que lhe é proporcional e conhecida a razão de proporcionalidade. - Usar o raciocínio proporcional em situações representadas na forma de texto, tabelas ou gráficos, transitando de forma fluente entre diferentes representações. - Resolver problemas que envolvam a interpretação e modelação de situações de proporcionalidade direta. - Fazer uso das propriedades das operações e completar equivalências algébricas ou igualdade aritméticas, envolvendo quaisquer das operações com frações e números naturais. - Representar as propriedades das operações através de uma expressão algébrica. Expressar situações de proporcionalidade direta através de uma expressão algébrica. 	15 a 25
Dados e Probabilidades	<ul style="list-style-type: none"> - Calcular a média com recurso a um procedimento adequado aos dados, nomeadamente dividir a soma dos valores dos dados pelo número de dados, e compreender que esta medida é sensível a cada um dos dados. - Reconhecer que os dados contínuos envolvem grande variedade de números levando à necessidade de agrupar os dados em classes. - Representar dados que evoluem com o tempo através de gráficos de linha, incluindo fonte, título e legenda. - Representar dados através de histogramas, usando escalas adequadas, e incluindo fonte, título e legendas. 	15 a 25

	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a(s) classe(s) modal(ais) como a classe que apresenta maior frequência e identificá-la. - Ler, interpretar e discutir a distribuição dos dados, salientando criticamente os aspectos mais relevantes. - Identificar situações aleatórias em que seja razoável admitir ou não a existência de resultados com igual possibilidade de se verificarem. - Reconhecer que as probabilidades de acontecimentos que tenham igual possibilidade de se verificarem são iguais. 	
Geometria e Medida	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer a expressão para a medida da área do círculo. - Resolver problemas que envolvam a determinação das medidas do perímetro e da área do círculo, em diversos contextos. - Classificar ângulos suplementares e complementares e reconhecer a invariância da amplitude do ângulo soma. - Conjeturar sobre a soma dos ângulos internos e externos de um triângulo e explicar a relação encontrada. - Resolver problemas envolvendo as propriedades dos triângulos. - Reconhecer a correspondência entre o decímetro cúbico e o litro. - Generalizar a expressão da medida do volume do paralelepípedo relacionando-a com a contagem estruturada do número de cubos unitários existentes num paralelepípedo. - Generalizar a expressão da medida do volume do cubo relacionando-a com a expressão da medida do volume do paralelepípedo. - Conhecer a expressão da medida do volume para o cilindro. - Interpretar e modelar situações que envolvam volumes de paralelepípedos e cilindros ou sólidos decomponíveis em paralelepípedos e cilindros, e resolver problemas associados. 	25 a 35
Capacidades matemáticas*	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer e aplicar as etapas do processo de resolução de problemas. - Extrair a informação essencial de um problema. - Estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema. - Descrever a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito. 	

* Tema transversal a todos os outros.

3. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Itens de seleção

Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Itens de construção

Nos itens de resposta curta, podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de resposta restrita, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho ou por etapas. A cada nível de desempenho e a cada etapa corresponde uma dada pontuação.

As respostas que apresentam apenas o resultado final, quando a resolução do item exige a apresentação de cálculos ou de justificações, são classificadas com zero pontos.

A classificação a atribuir às respostas aos itens de construção está sujeita a desvalorizações devido a, por exemplo, ocorrência de erros de cálculo, apresentação de cálculos intermédios com um número de casas decimais diferente do solicitado ou com um arredondamento incorreto, apresentação do resultado final numa forma diferente da solicitada, com um número de casas decimais diferente do solicitado ou com um arredondamento incorreto e utilização de simbologia ou de expressões incorretas do ponto de vista formal.

4. Material

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta. As respostas são registadas no enunciado da prova.

O aluno deve ser portador de:

- material de desenho e de medição (régua graduada);
- calculadora que satisfaça cumulativamente as seguintes condições:

- ter, pelo menos, as funções básicas $+$, $-$, \times , \div
- ser silenciosa;
- não necessitar de alimentação exterior localizada;
- não ter cálculo simbólico (CAS);
- não ter capacidade de comunicação à distância;
- não ter fita, rolo de papel ou outro meio de impressão.

Não é permitido o uso de corretor.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.

Formulário

Geometria e Medida

Perímetros

Círculo: $\pi \times \text{Diâmetro}$

Áreas

Círculo: $\pi \times \text{Raio}^2$

Volumes

Prisma e cilindro: $\text{Área da base} \times \text{Altura}$

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informações - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina Ciências Naturais - Prova 02

2026

2.º Ciclo - 6.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova de Equivalência à Frequência do 2.º Ciclo da disciplina de Ciências Naturais, a realizar em 2026**, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência as Aprendizagens Essenciais da disciplina de Ciências Naturais e o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, nos seguintes temas:

- A água, o ar, as rochas e o solo - materiais terrestres
- Diversidade de seres vivos e suas interações com o meio
- Unidade na diversidade de seres vivos
- Processos vitais comuns aos seres vivos

2. Caracterização da prova

A Prova de Equivalência à Frequência é uma prova escrita e está organizada por grupo de itens.

Alguns dos itens/grupos de itens podem conter informações contidas por meio de diferentes suportes, como por exemplo, textos, figuras, gráficos e tabelas.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência dos temas nos documentos orientadores ou à sequência dos seus conteúdos.

Cada item pode envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos temas das aprendizagens essenciais.

A prova inclui itens de seleção (escolha múltipla, ordenação, associação ou correspondência e atribuição de valor lógico Verdadeiro ou Falso) e itens de construção (resposta curta e resposta restrita).

A prova é cotada para 100 pontos.

A estrutura da prova e a valorização relativa dos Temas/Aprendizagens essenciais sintetiza-se no Quadro 1.

Quadro 1 - Temas/aprendizagens essenciais e pontuação da prova.

Temas	Aprendizagens Essenciais	Cotações
A água, o ar, as rochas e o solo - materiais terrestres	<ul style="list-style-type: none"> • Importância dos agentes biológicos e atmosféricos na génese do solo, indicando os seus constituintes, propriedades e funções; • Disponibilidade e a circulação de água na Terra; • Identificar as propriedades da água, relacionando-as com a função da água nos seres vivos; • Propriedades do ar e os seus constituintes, explorando as funções que desempenham na atmosfera terrestre; 	De 10 a 20 pontos
Diversidade de seres vivos e suas interações com o meio	<ul style="list-style-type: none"> • Revestimento do corpo dos animais e sua relação com o meio onde vivem; • Órgãos de locomoção de diferentes animais e sua relação com o meio onde vivem; • Regimes alimentares de alguns animais e a sua relação com o respetivo habitat; • Importância dos rituais de acasalamento; • Intervenção de células sexuais na reprodução de alguns seres vivos e a sua importância para a evolução das espécies; • Influência da água, da luz e da temperatura no desenvolvimento das plantas; • Adaptações morfológicas e comportamentais dos animais e as respetivas respostas à variação da água, luz e temperatura; • Relações entre a flora e a fauna nos diferentes habitats; • Espécies da fauna e da flora invasora e suas consequências para a biodiversidade local; • Ações humanas que condicionam a biodiversidade e importância da sua preservação. 	De 20 a 30 pontos
Unidade na diversidade de seres vivos	<ul style="list-style-type: none"> • Célula como unidade básica dos seres vivos; • Diferentes tipos de células e os seus principais constituintes; • Importância da ciência e da tecnologia na evolução do conhecimento celular. 	De 5 a 10 pontos
Processos vitais comuns aos seres vivos	<ul style="list-style-type: none"> • Nutrientes e a função que desempenham no corpo humano; • Ementas equilibradas e riscos e benefícios dos alimentos para a saúde humana; • Órgãos do sistema digestivo, relacionando-os com as transformações químicas e mecânicas dos alimentos que neles ocorrem; • Causas da cárie dentária e formas de a evitar; • Importância dos processos de absorção e de assimilação dos nutrientes, indicando o destino dos produtos não absorvidos; • Importância de comportamentos promotores do bom funcionamento do sistema digestivo; 	De 40 a 50 pontos

	<ul style="list-style-type: none"> • Sistemas digestivos das aves e dos ruminantes, relacionando-os com o sistema digestivo dos omnívoros; • Regimes alimentares das aves granívoras, dos animais ruminantes e dos omnívoros; • Respiração externa e respiração celular; • Composição do ar inspirado e do ar expirado e as funções dos gases respiratório; • Órgãos respiratórios envolvidos na respiração branquial e na respiração pulmonar; • Órgãos do sistema respiratório humano, relacionando com as funções que desempenham; • Mecanismo de ventilação pulmonar; • Trocas gasosas ocorridas nos alvéolos pulmonares, relacionando com as ocorridas nos tecidos; • Características das veias, das artérias e dos capilares sanguíneos, relacionando com a função que desempenham; • Constituintes do sangue, relacionando-os com a função que desempenham; • Características do sangue venoso e do sangue arterial, relacionando com a circulação sistémica e a circulação pulmonar; • Morfologia da pele, relacionando com a formação e a constituição do suor e o seu papel na função excretora do corpo humano; • Constituintes do sistema urinário, a formação e a constituição da urina e o seu papel na função excretora humana; • Importância das plantas para a vida na Terra e medidas de conservação da floresta autóctone; • Caracteres sexuais primários e caracteres sexuais secundários; • Órgãos do sistema reprodutor masculino e feminino; • Ciclo menstrual e período fértil; • Processo de fecundação e nidação; • Principais órgãos constituintes da flor. 	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

3. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Se for apresentada mais que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Itens de seleção

Nos **itens de escolha múltipla**, a resposta é selecionada de entre um conjunto de opções fornecidas, geralmente quatro.

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca a única alternativa correta. Não há lugar a classificações intermédias.

São classificadas com zero pontos as respostas em que é assinalada:

- uma alternativa incorreta;

- mais do que uma alternativa.

Itens de associação

A resposta requer o estabelecimento de uma correspondência entre os elementos de dois conjuntos, de acordo com as instruções dadas. Nestes itens, a correspondência a estabelecer pode ser:

- simples – a cada elemento do primeiro conjunto é associado um único elemento do segundo conjunto – sendo *a classificação das respostas dicotômica*;
- *múltipla* – a cada elemento do primeiro conjunto são associados dois ou mais elementos do segundo conjunto – podendo ser atribuída pontuação a respostas parcialmente corretas.

Itens de ordenação

A resposta à seriação de vários elementos (por exemplo, quantidades, acontecimentos ou processos), de acordo com um critério lógico ou cronológico fornecido.

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência está integralmente correta e completa. Não há lugar a classificações intermédias.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- é apresentada uma sequência incorreta;
- é omitido pelo menos um dos elementos da sequência solicitada.

Itens de verdadeiro/falso

A resposta implica a atribuição de um valor de verdade a cada uma das proposições de um dado conjunto (todas relativas a um mesmo tópico). *A classificação das respostas a estes itens é dicotômica.*

Itens de construção

Nos itens de completamento e nos de resposta curta, a cotação do item só é atribuída às respostas totalmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de resposta restrita e de resposta extensa, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho ou por etapas. A cada nível de desempenho ou a cada etapa corresponde uma dada pontuação. O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

4. Material

Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas no enunciado da prova.
Não é permitido o uso de corretor, borracha e lápis.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina: História e Geografia de Portugal - Prova 05

2026

2.º Ciclo - 6.º ano de Escolaridade (Despacho Normativo nº 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à realização da **Prova de Equivalência à Frequência do 2º ciclo**, da disciplina de **História e Geografia de Portugal**, a realizar em **2026**, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de avaliação

A prova de equivalência à frequência tem como referência as Aprendizagens Essenciais de História e Geografia de Portugal dos 5.º e 6.º anos de Escolaridade e o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória.

2. Caracterização da prova

A prova é estruturada de modo a avaliar as aprendizagens dos examinandos nos seguintes domínios:

- Tratamento de informação/utilização de fontes;
- Compreensão histórica: Temporalidade, Espacialidade, Contextualização;
- Comunicação em História.

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	
I GRUPO	A PENÍNSULA IBÉRICA: LOCALIZAÇÃO E QUADRO NATURAL Descrever e representar em mapas as principais características da geografia física (relevo, clima, hidrografia e vegetação) em Portugal e na Península Ibérica, utilizando diferentes variáveis visuais (cores e símbolos); Localizar Portugal continental e insular, em relação a diferentes espaços geográficos (Península Ibérica, Europa, Mundo), com recurso aos pontos cardeais e colaterais e a outros elementos geográficos de referência.
II GRUPO	A PENÍNSULA IBÉRICA: DOS PRIMEIROS POVOS À FORMAÇÃO DE PORTUGAL Conhecer e identificar aspetos da herança romana na Península Ibérica; Contextualizar a autonomia do Condado Portucalense e a formação do Reino

	de Portugal no movimento de conquista cristã, ressaltando episódios de alargamento do território e da luta de D. Afonso Henriques pela independência; Referir os momentos-chave de autonomização e reconhecimento da independência de Portugal, nomeadamente o Tratado de Zamora e o reconhecimento papal da nova potência.
III GRUPO	PORTUGAL DO SÉCULO XIII AO SÉCULO XVII. Destacar a ação do Infante D. Henrique e de D. João II; Localizar territórios do império português quinhentista; Referir o contributo das grandes viagens para o conhecimento de novas terras, povos e culturas, nomeadamente as de Vasco da Gama, de Pedro Álvares Cabral e de Fernão de Magalhães.

IV GRUPO	PORTUGAL DO SÉCULO XVIII AO SÉCULO XIX Identificar e localizar as três invasões napoleónicas, realçando a resistência das populações, o carácter destrutivo da guerra e o impacto da participação inglesa no conflito; Analisar a ligação entre a revolução de 1820, o descontentamento face à tutela inglesa e à permanência da Corte no Brasil; Compreender que a Constituição de 1822 significou uma rutura relativamente ao absolutismo, ao estabelecer os princípios fundamentais do liberalismo;
V GRUPO	PORTUGAL DO SÉCULO XX Explicar como o desgaste da monarquia constitucional conduziu à revolução republicana; Analisar princípios da Constituição de 1911 característicos de um regime republicano; Identificar medidas governativas da 1.ª República relacionadas com a educação e com os direitos dos trabalhadores; Sintetizar as principais características do Estado Novo, nomeadamente a ausência de liberdade individual, a existência da censura e de polícia política, a repressão do movimento sindical e a existência de um partido único

3. Critérios gerais de classificação

A cotação total da prova é de 100 (cem) pontos. A cotação de cada grupo varia entre 20 e 30 (vinte e trinta) pontos. Os critérios de classificação das respostas apresentam-se organizados por níveis de desempenho:

- Exposição objetiva e coerente das aprendizagens.

- Correção na análise e interpretação de textos e/ou documentos.
- Clareza na apresentação e na articulação das ideias.
- Domínio de conceitos básicos da disciplina.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito. Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Itens de seleção

Nos itens de escolha múltipla é atribuída a cotação total às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

Nos itens de associação/completamento é atribuída cotação total às respostas que apresentem, de forma inequívoca, a única associação/completamento integralmente correta e completa. São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada uma associação/completamento incorreta ou incompleta.

Nos itens de verdadeiro/falso é atribuída a cotação total às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Itens de construção

Nos itens de resposta curta a classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

Nos itens de resposta restrita a classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados e com a mobilização dos dados apresentados nos documentos.

Na classificação da resposta ao item de resposta extensa orientada por tópicos, é considerada a síntese de aspetos relacionados com o tema a desenvolver, com mobilização de dados apresentados nos documentos. Nas questões de resposta curta e extensa serão contemplados como fatores de desvalorização:

- A não utilização adequada de conceitos específicos da disciplina;
- Utilização da Língua Portuguesa de forma pouco clara e incorreta;
- A estruturação incorreta da resposta de acordo com o solicitado;
- A falta de conhecimento de factos e acontecimentos históricos;
- Incorreta interpretação/análise de mapas, documentos escritos e iconográficos.

4. Material

Os alunos apenas podem utilizar, como material de escrita, esferográfica ou caneta de tinta indelével azul ou preta. Não é permitido o uso de corretor. As respostas são registadas no enunciado da prova.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova Equivalência à Frequência

Disciplina Educação Visual - Prova Prática - Código 03

2026

2.º Ciclo - 6.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à realização da **Prova Equivalência à Frequência do 2.º ciclo da disciplina de Educação Visual**, a realizar em 2026, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de avaliação

A prova tem como referência o **Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Educação Visual - 2.º Ciclo** estruturadas por domínios organizadores, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo sobre os conhecimentos e capacidades que constam nas Aprendizagens Essenciais.

A prova tem em conta os seguintes domínios:

Apropriação e reflexão

- Transforma os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo;
- Compreende os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais.

Interpretação e comunicação

- Expressa ideias, utilizando diferentes meios e processos;
- Transforma narrativas visuais, criando novos modos de interpretação.

Experimentação e criação

- Inventa soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística;

- Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos e técnicas adquiridos;
- Justifica a intencionalidade dos seus trabalhos, conjugando a organização dos elementos visuais com ideias, inventadas ou sugeridas.

2. Caracterização da prova

- A prova consta de duas partes, de carácter prático, constituída por dois grupos de resolução de tarefas obrigatórias (Parte A e Parte B).
- As tarefas são realizadas em suporte A4 separado do enunciado.

3. Critérios gerais de classificação

Objeto de Avaliação	Cotação
Parte A	
1. Rascunho e estudo da composição	15 pontos
Parte B	
1. Avaliar o desenho do rosto/autorretrato	20 pontos
2. Avaliar o traçado geométrico	20 pontos
3. Avaliar o recorte e a colagem	10 pontos
4. Avaliar a representação do espaço	15 pontos
5. Avaliar a expressividade no uso dos elementos visuais: ponto, linha e cor.	20 pontos
Total	100 pontos

- A prova é classificada na escala de 0 a 100 pontos;
- A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro;
- As respostas que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos;
- Os itens de expressão gráfica apresentam critérios de classificação organizados por níveis de desempenho;

- A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

De acordo com os conhecimentos avaliáveis neste tipo de prova, deverão ser considerados:

- O domínio dos diversos meios atuantes riscadores e outros de aplicação de cor;
- A capacidade de análise e de representação rigorosa e expressiva de formas;
- O domínio e aplicação de princípios e de estratégias de composição e de estruturação na linguagem plástica;
- A coerência formal das produções gráficas realizadas.

4. Material

- Borracha branca;
- Lápis 2/HB;
- Lápis 1/B;
- Lápis de cor;
- Canetas de feltro;
- Afia-lápis;
- Caneta preta de ponta fina;
- Régua;
- Compasso;
- Tesoura;
- Cola baton.

A prova realiza-se numa folha de formato A4 em papel cavaleiro.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, a que acresce a tolerância de 30 minutos.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina Educação Tecnológica - Prova Prática - Código 07

2026

2.º Ciclo - 6.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova de Equivalência à Frequência do 2.º Ciclo da disciplina de Educação Tecnológica**, a realizar em 2026, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de avaliação

A prova tem como referência o **Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Educação Tecnológica - 2.º Ciclo** e permite avaliar os alunos numa prova prática de duração limitada, incidindo sobre os conhecimentos e capacidades que constam nas Aprendizagens Essenciais.

Os domínios organizadores:

Processos Tecnológicos

- Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.

Recursos e Utilizações Tecnológicas

- Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa;
- Investigar através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade);

- Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais tendo em atenção a sustentabilidade ambiental;
- Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.

Tecnologia e Sociedade

- Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.

2. Caracterização da prova

A prova consta de uma única parte, de carácter prático, constituída por um grupo de resolução procedimental obrigatória.

Prova prática:

Processos Tecnológicos

- Planificação de um objeto.

Recursos e Utilizações Tecnológicas

- Construção e decoração de um objeto.

Tecnologia e Sociedade

- Utilização, como consumidor consciente, dos materiais disponibilizados.

Prova Prática: realiza-se através da planificação e da utilização racional dos materiais disponibilizados.

3. Critérios de classificação

A classificação resulta dos critérios apresentados para cada item com clareza e rigor na: utilização de conceitos; organização e desenvolvimento de ideias; capacidade de representação e criatividade/sentido estético, cuidado e apresentação do trabalho final. As operações não realizadas são classificadas com zero pontos.

Objeto de Avaliação	Cotação
Prova prática	
Grupo 1	
1.1- Avaliar a funcionalidade da planificação.	30 pontos
1.2- Avaliar a criatividade e sentido estético da construção.	60 pontos
1.3- Avaliar a higiene e segurança na execução do trabalho	10 pontos
Total	100 pontos

5. Material

- Régua de 50 cm;
- Esquadro;
- Compasso;
- Borracha branca;
- Lápis n.º 2/HB;
- Lápis de cor;
- Canetas de feltro;
- Afia-lápis;
- Caneta preta ponta fina;
- Cola;
- Tesoura;
- Folhas de cópia A4;
- Cartolina 50X65 cm.

6. Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina Educação Física - Prova Prática - Código 28

2026

2.º Ciclo - 6.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à realização da **Prova de Equivalência À Frequência 2.º ciclo da disciplina de Educação Física**, a realizar em 2026, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

Importa referir que, nas provas desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelos documentos orientadores criados pela escola e em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

1. Objeto de avaliação

A prova tem como referência o **Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória** e as **Aprendizagens Essenciais** de Educação Física - 2.º Ciclo e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo sobre os conhecimentos e capacidades que constam nas Aprendizagens Essenciais.

2. Caracterização da prova

O aluno deve, de acordo com as Aprendizagens Essenciais:

Realizar os exercícios técnicos e táticos das diferentes modalidades (individuais e coletivas) abaixo indicadas:

- Atividades Físicas Desportivas Coletivas: Jogos Desportivos- Futsal, Basquetebol e Voleibol; Identificar, compreender e aplicar as ações técnico-táticas e as principais regras dos desportos coletivos.

- Atividades Físicas Desportivas Individuais:
 - * *Ginástica de Aparelhos* - Saltos de minitrampolim;
Analisar, compor e realizar com correção, amplitude e ritmo, ações técnicas específicas da Ginástica de Aparelhos.
 - * *Ginástica de Solo*- esquema gímnico;
Analisar, compor e realizar com correção, amplitude e ritmo, ações técnicas específicas da Ginástica de Solo.
 - * *Atletismo* - Corrida de Velocidade e Salto em Altura;
Analisar, compor e realizar com correção, amplitude e ritmo, ações técnicas específicas do Atletismo.
- **Aptidão Física**
Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa Fitescola, para a sua idade e sexo.

A prova é constituída por grupos de modalidades. Avalia o conjunto de aprendizagens e competências desenvolvidas no 2.º ciclo e é constituído por três grupos de itens:

- Grupo 1

Jogos Desportivos Coletivos (o aluno escolhe duas das três situações seguintes):

- Futebol: exercício critério;
- Voleibol: exercício critério
- Basquetebol: exercício critério.

- Grupo 2

Desportos Individuais (o aluno escolhe uma das modalidades seguintes):

- **Atletismo:**
 - Corrida de Velocidade 40m e Salto em Altura.
- **Ginástica:**
 - Saltos no Minitrampolim: Salto em Extensão e Salto Engrupado;
 - Solo: Rolamento à Frente; Rolamento à Retaguarda; Posição de Flexibilidade; Posição de Equilíbrio e Apoio Facial Invertido (o aluno escolhe fazer apoio facial invertido de dois apoios ou

apoio facial invertido de três apoios ou com ajuda).

- Grupo 3

- Aptidão Física:

Realização do teste de condição física do programa Fitescola “VaiVém”.

3. Critérios gerais de classificação

A cotação da prova é de **100 pontos** distribuídos da seguinte forma:

Quadro 1- Tipologia, número de itens e respetiva pontuação

Tipologia	Número de itens	Pontuação por item
Jogos Desportivos Coletivos	2	25 + 25
Desportos Individuais	1	30
Aptidão Física	1	20

As classificações a atribuir às competências evidenciadas são expressas em números inteiros e resultam da aplicação dos critérios de classificação relativos à tipologia dos itens.

O aluno fica aprovado na disciplina se alcançar **igual ou superior a cinquenta pontos (50) obtidos através da soma dos 3 grupos:**

Classificação final: G1 + G2 + G3

4. Material

O material necessário para a realização da prova é o equipamento desportivo adequado à prática desportiva (calções, t-shirt, ténis e sapatilhas de ginástica).

5. Duração

A Prova terá a duração de 45 minutos.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informações - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina Tecnologias de Informação e Comunicação - Prova 66

2026

2.º Ciclo - 6.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova de Equivalência à Frequência do 2.º Ciclo da disciplina de Tecnologias de Informação e Comunicação, a realizar em 2026**, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, as Aprendizagens Essenciais de Tecnologias de Informação e Comunicação de 6.º ano que permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, incidindo sobre os domínios seguintes:

- Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais
- Investigar e pesquisar
- Comunicar e colaborar
- Criar e Inovar

2. Caracterização da prova

A prova é constituída por dois cadernos:

Caderno 1 - as respostas são registadas no enunciado;

Caderno 2 - prova realizada com recurso ao computador.

A prova inclui itens de seleção (escolha múltipla, verdadeiro/falso, associação/correspondências, completamento), itens de construção (resposta curta e resposta restrita) e ainda itens de resolução no computador, com recurso aos programas de criação de apresentações multimédia Microsoft PowerPoint e à folha de cálculo Microsoft Excel.

Cada item pode envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos domínios das aprendizagens essenciais.

A prova é cotada para 100 pontos.

Domínios	Aprendizagens essenciais	Cotações (em pontos)
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	<ul style="list-style-type: none">• Compreender a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adotar comportamentos em conformidade;• Entender as regras para criação e utilização de palavras-chave seguras;• Adotar posturas adequadas no uso de computadores e/ou outros dispositivos;• Conhecer e utilizar as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes.	20
Investigar e Pesquisar	<ul style="list-style-type: none">• Utilizar o computador de forma a permitir a organização e gestão da informação;• Identificar diferentes aplicações que permitam a comunicação e colaboração.	45
Comunicar e Colaborar		
Criar e Inovar	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer as funções básicas para criar uma apresentação multimédia, formatar texto e imagem, aplicar animações e transição entre diapositivos.• Aplicar fórmulas básicas e funções na folha de cálculo Microsoft Excel.	35

3. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Itens de seleção

Escolha múltipla

Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta, caso contrário serão classificadas com zero pontos.

Verdadeiro/Falso

As respostas que indiquem as opções como verdadeiras e falsas, simultaneamente, serão anuladas.

Correspondência

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca a correspondência entre os conceitos e definições.

As respostas em que são apresentadas as correspondências incorretas ou múltiplas correspondências para o mesmo conceito ou definição são classificadas com zero pontos.

Completamento

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca a relação correta entre os conceitos e definições.

Itens de construção

Resposta curta

Nos itens de resposta curta, em que é solicitada mais do que uma resposta, apenas serão consideradas as primeiras assinaladas, de acordo com o número solicitado, sendo atribuída uma cotação parcial por cada resposta válida. A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca(s) resposta(s) correta(s).

Itens de resolução no computador

Os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho ou por etapas. A cada nível de desempenho e a cada etapa corresponde uma determinada pontuação.

4. Material

Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta. Não é permitido o uso de corretor.

Computador da escola.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina Educação Musical - Prova Prática - Código 12

2026

2.º Ciclo - 6.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo nº 3/2026 de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à realização da **Prova de Equivalência à Frequência do 6.º ano da disciplina de Educação Musical**, a realizar em 2026, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o **Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória** e as **Aprendizagens Essenciais** da disciplina de Educação Musical do 6.º ano do Ensino Básico.

2. Caracterização da prova

A prova é prática e é constituída por:

- Uma peça instrumental com acompanhamento áudio constante no manual adotado pela escola;
- Leitura rítmica com instrumental Orff (clavas);
- Uma interpretação vocal de um tema com acompanhamento instrumental constante no manual adotado pela escola;

A caracterização da prova (estrutura, objetivos, conteúdos e cotação) sintetiza-se no quadro 1.

Quadro 1

Estrutura	Conteúdos	Objetivos	Cotação (em pontos)	Prova prática
<u>Prova prática:</u> -Peça Instrumental -Leitura Rítmica -Peça Vocal	-Interpretação -Afinação -Ritmo -Pulsação -Andamento	- Interpretar uma peça instrumental com suporte áudio;	50	100%
		- Interpretar um ritmo com instrumento Orff;	25	
		- Interpretar uma peça vocal.	25	

3. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

Na peça instrumental o examinando deverá executar uma peça com suporte áudio, deverá respeitar o ritmo, o andamento, a afinação e a dedilhação.

Na leitura rítmica o examinado deverá executar um ritmo em compasso quaternário, deverá respeitar a pulsação e o ritmo.

Na peça vocal o examinando deverá respeitar a afinação, respiração, andamento e métrica.

4. Material

Flauta bível marca Honner

Instrumento Orff percussão (clavas)

5. Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.

Informação - Prova Nível de Escola

Prova PORTUGUÊS (Código da Prova- 81) 2026

3º Ciclo - 9º Ano de Escolaridade - Despacho normativo 3/2026, de 23 de fevereiro

Prova Escrita

O presente documento divulga informação relativa à prova final do 3.º ciclo do ensino básico, a nível de escola, da disciplina de Português, a realizar em 2026, pelos alunos com necessidades educativas especiais de carácter permanente, abrangidos pelo Decreto-Lei nº54/2018, Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, pelo Despacho Normativo, de acordo com as Orientações Gerais do JNE, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o **Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória** e as **Aprendizagens Essenciais de Português do 3.º ciclo do Ensino Básico** e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, incidindo sobre cinco domínios de referência: Oralidade (compreensão), Leitura e Educação Literária, Gramática, Escrita.

Caracterização da prova

A prova inclui itens de seleção (por exemplo escolha múltipla) e itens de construção (por exemplo resposta restrita).

A resposta aos itens de cada um dos domínios de referência pode implicar a mobilização de aprendizagens dos outros domínios.

Os itens da Oralidade (compreensão), da Leitura e da Educação Literária têm como suporte textos literários e textos não literários.

Os textos em análise na Educação Literária pertencem ao corpus literário obrigatório para 7º, 8º e 9º ano de escolaridade.

Os domínios da Oralidade (compreensão), da Leitura, da Educação Literária e da Gramática podem integrar itens de seleção, completamento de espaços, associação e/ou itens de construção.

Nos domínios da Leitura e da Educação Literária, além de aspetos de conteúdo, poderão ser considerados aspetos de correção linguística.

O domínio da Escrita integra um item de resposta extensa (de 60 até um máximo de 120 palavras) em que se avaliam os aspetos seguintes: extensão, formato/género textual, tema, pertinência da informação, vocabulário, organização textual, coesão textual, sintaxe, morfologia, pontuação, ortografia.

Critérios Gerais de Classificação

A prova é cotada para 100 pontos, a distribuição da cotação pelos domínios apresenta-se na Tabela 1.

Tabela 1

Domínios	Conteúdos	Cotação (em pontos)
Compreensão do oral	– Texto narrativo (conto tradicional) – Seleção de informação de acordo com o texto escutado	13
Leitura	– Texto informativo – Seleção de informação de acordo com o texto lido	12
Educação Literária	– Texto literário – Interpretação dos textos/excertos em presença. – Mobilização de conhecimentos sobre obras estudadas ao longo do ciclo.	29
Gramática	– Classes de palavras – Formação de palavras – Processos fonológicos – Funções sintáticas	21
Escrita	– Resposta extensa (texto de opinião) – Este item apresenta indicações no que diz respeito ao tema, à tipologia de texto e à extensão	25

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais das provas nacionais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

A classificação a atribuir às respostas aos itens de construção pode estar sujeita a desvalorizações de acordo com os critérios gerais e específicos:

- Se o aluno utilizar um espaço de resposta diferente do proposto, o classificador deve classificar a(s) resposta(s) aí apresentada(s). Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta deve ser classificada se for possível identificar

inequivocamente o item a que diz respeito. As respostas que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero.

- Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Itens de Seleção

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta. São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

Itens de Construção

Os critérios de classificação dos itens de construção podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Nos itens em que os critérios específicos não se apresentem organizados por níveis de desempenho, as respostas corretas são classificadas com a cotação total do item e as respostas incorretas são classificadas com zero pontos. Nestes casos, não há lugar a classificações intermédias.

As respostas, se o seu conteúdo for considerado válido e adequado ao solicitado, podem não apresentar exatamente os termos e/ou as expressões constantes dos critérios específicos de classificação, desde que a linguagem usada em alternativa seja adequada.

Se a resposta contiver elementos contraditórios deve ser classificada com zero pontos.

Material

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

As respostas são dadas no enunciado.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, a que acresce a tolerância de 30 minutos.

Informação-Prova

Prova PORTUGUÊS (Código da Prova- 91) 2026

3º Ciclo - 9º Ano de Escolaridade - Despacho normativo 3/2026, de 23 de fevereiro

Prova Oral

O presente documento divulga a informação relativa à prova oral da disciplina de Português 3ºciclo, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração;

Este documento vai ser divulgado na escola-sede do Agrupamento.

Objeto de avaliação

A prova oral da disciplina de Português do 3.º Ciclo, dirigida a alunos do 9.º ano de escolaridade, tem por referência o Programa de Português do Ensino Básico, o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais¹ e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada, no domínio da Oralidade: interação e produção oral.

Caracterização da prova

A prova é cotada para 100 pontos percentuais e é constituída por dois grupos.

A distribuição da cotação pelos grupos apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Estrutura e distribuição da cotação

ESTRUTURA	DISTRIBUIÇÃO	COTAÇÃO
-----------	--------------	---------

¹ Informação disponível em <http://www.dge.mec.pt/portugues>

Interação oral	Âmbito: 20% Correção: 20% Fluência: 20% Desenvolvimento temático, Coerência e Coesão: 20% Interação: 20%	
Produção oral		100 pontos

Os objetivos da prova apresentam-se no Quadro 2.

Quadro 2 – Domínio / Objetivos

Domínio	Objetivos
Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar oralmente com autonomia e clareza. • Produzir textos orais corretos e fluentes, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificadas e recorrendo a mecanismos de organização e coesão discursivas.

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação. As respostas que não possam ser claramente identificadas como corretas são classificadas com zero pontos. Não será atribuída classificação a produções orais que não obedeçam ao(s) tema(s) proposto(s).

Para realizar a prova, o examinando deverá mobilizar estratégias que permitam evidenciar o nível de desempenho na competência da compreensão do oral e de expressão oral (interação e produção), considerando os seguintes parâmetros: âmbito; correção; fluência; desenvolvimento temático, coerência e coesão; interação.

O entendimento que se faz dos parâmetros referidos é o seguinte:

- Âmbito - refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento linguístico;

- Correção - refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais de acordo com as regras do sistema linguístico e, igualmente, de usar o vocabulário adequado bem como a pronúncia e a entoação adequadas;

- Fluência - refere-se à capacidade de formular ou de prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es);

-Desenvolvimento temático - refere-se à capacidade de transmitir conhecimentos/informações e de se expressar acerca de qualquer um dos domínios/áreas de referência das aprendizagens essenciais;

- Coerência e coesão - referem-se à capacidade de encadear ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva, como os conectores;

- Interação - refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo a negociação de significados entre emissores e recetores da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados em níveis de desempenho (N5, N4, N3, N2 e N1). Estão igualmente previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo que sejam contempladas variações no desempenho dos examinandos.

Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado.

Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

Os professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do aluno em cada categoria, conforme previsto na tabela “Descritores de nível para a avaliação da interação / produção oral”.

O júri (professor examinador e professores classificadores), em conferência, atribui um nível final ao examinando em cada categoria.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada momento e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

Material

O material necessário será fornecido pelo professor.

Duração

A prova tem a duração máxima de 15 minutos.

NÍVEL	ÂMBITO 20%	CORREÇÃO 20%	FLUÊNCIA 20%	DESENVOLVIMENTO TEMÁTICO, COERÊNCIA E COESÃO 20%	INTERAÇÃO 20%
N.5 (20 pontos)	<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta todos os pontos solicitados no enunciado. - Desenvolve as ideias relacionadas com o tema. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa corretamente os tempos e modos verbais. - Pronuncia corretamente as palavras. - Usa adequadamente vocabulário. - Estrutura as frases corretamente e sem falhas gramaticais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expõe as ideias de forma clara e sem pausas. - Usa expressões de ligação adequadas para organizar o discurso. - Mantém um ritmo adequado à situação comunicativa. - Evita repetições desnecessárias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve o tema de forma clara, diversificada e completa. - Estrutura bem as ideias, apresentando uma sequência lógica de desenvolvimento. - Segue um discurso organizado e claro (introdução, desenvolvimento e conclusão). - Utiliza conectores e palavras de transição para garantir a fluidez do discurso. - Relaciona as ideias de forma coerente e coesa.. 	<ul style="list-style-type: none"> - Responde adequadamente às questões ou intervenções de outros. - Demonstra capacidade de ouvir e reagir de forma relevante ao que é solicitado. - Faz perguntas ou reflexões que contribuem para a interação.
N.4 (16 pontos)	Nível Intermédio	Nível Intermédio	Nível Intermédio	Nível Intermédio	Nível Intermédio
N.3 (12 pontos)	<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta alguns pontos solicitados no enunciado. - Desenvolve algumas ideias relacionadas com o tema. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa corretamente alguns tempos e modos verbais. - Pronuncia corretamente algumas palavras. - Nem sempre usa vocabulário adequado. - Estrutura as frases com poucas falhas gramaticais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expõe as ideias com alguma clareza e algumas pausas. - Usa poucas expressões de ligação para organizar o discurso. - Mantém um ritmo pouco adequado à situação comunicativa. - Utiliza repetições desnecessárias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve o tema de forma pouca clara, diversificada e incompleta. - Estrutura as ideias, apresentando alguma sequência lógica de desenvolvimento. - Segue um discurso com alguma organização e clareza (introdução, desenvolvimento e conclusão). - Utiliza alguns conectores e palavras de transição para garantir a fluidez do discurso - Relaciona as ideias com alguma coerência e coesão lexical. 	<ul style="list-style-type: none"> - Responde às questões ou intervenções de outros. - Demonstra alguma capacidade de ouvir e reagir ao que é solicitado. - Faz algumas perguntas ou reflexões que contribuem para a interação.

N.2 (8 pontos)	Nível Intermédio		Nível Intermédio		Nível Intermédio		Nível Intermédio	
N.1 (4 pontos)	<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta poucos pontos solicitados no enunciado. - Não desenvolve as ideias relacionadas com o tema. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa incorretamente a maioria dos tempos e modos verbais. - Pronuncia incorretamente a maioria das palavras. - Não usa vocabulário adequado. - Estrutura as frases com muitas falhas gramaticais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não expõe as ideias com clareza. - Não usa expressões de ligação para organizar o discurso. - Mantém um ritmo lento durante a situação comunicativa. -Utiliza repetições desnecessárias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não desenvolve o tema de forma clara, diversificada e completa. - Não estrutura as ideias, de forma lógica. - Não segue um discurso pouco organizado e claro - Não utiliza conectores nem palavras de transição para garantir a fluidez do discurso - Não relaciona as ideias de forma coerente e coesa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não responde adequadamente às questões ou intervenções de outros - Não demonstra capacidade de ouvir e reagir ao que é solicitado. - Não faz perguntas ou reflexões que contribuem para a interação e enriquecem a conversa. 			

Informação-Prova

Prova Português Língua Não Materna (PLNM) - Nível de Escola

(Código da Prova-93- A2) 2026

3º Ciclo - 9º Ano de Escolaridade - Despacho normativo 3/2026, de 23 de fevereiro

Prova Escrita

O presente documento divulga informação relativa à prova final do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Português Língua Não Materna (PLNM), a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as respetivas áreas de competências, designadamente *Linguagens e textos* e *Pensamento crítico e pensamento criativo*, bem como as Aprendizagens Essenciais de Português Língua Não Materna - nível A2 e as orientações presentes no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas - QEQR*.

Na prova, são objeto de avaliação a compreensão do oral, a leitura, a gramática, a escrita.

Caracterização da prova

A prova é realizada em suporte de papel.

A prova é realizada num só momento, organizado pela compreensão do oral, a leitura, a gramática e a escrita (componente escrita das provas).

A prova pode mobilizar aprendizagens previstas nos níveis de proficiência anteriores e reflete a complementaridade dos domínios de referência da disciplina.

A componente escrita da prova poderá incluir itens com as tipologias seguintes: de seleção (escolha múltipla), de completamento e de construção (resposta extensa, resposta restrita e/ou curta).

A prova é cotada para 100 pontos.

Critérios de Classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais das provas nacionais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. Nos itens de seleção, a cotação do item só é atribuída às respostas integralmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de completamento e nos de resposta curta, a cotação do item é atribuída de acordo com os critérios específicos, podendo a cotação ser total ou parcial.

Nos itens de resposta restrita e de resposta extensa, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Material

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

As respostas são dadas no enunciado.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, a que acresce a tolerância de 30 minutos.

INFORMAÇÃO - PROVA A NÍVEL DE ESCOLA

Disciplina MATEMÁTICA - Prova Escrita - Prova 82

2026

3º Ciclo do Ensino Básico - 9º ano (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à realização da **prova a nível de escola** do 3º Ciclo da disciplina de Matemática, a realizar em 2026, nomeadamente:

1. **Objeto de avaliação**
2. **Caracterização da prova**
3. **Critérios gerais de classificação**
4. **Material**
5. **Duração**

Os critérios gerais de classificação serão publicados antes da realização da prova, em simultâneo com as instruções de realização e a lista de material a utilizar.

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as respetivas áreas de competências, designadamente *Linguagens e textos*, *Raciocínio e resolução de problemas* e *saber científico, técnico e tecnológico*, bem como as Aprendizagens Essenciais de Matemática e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, incidindo sobre os temas seguintes:

- Números
- Álgebra
- Dados e Probabilidades
- Geometria

Caracterização da prova

A prova inclui itens de seleção (por exemplo: escolha múltipla, associação, ordenação, verdadeiro/falso) e itens de construção (por exemplo, resposta curta, resposta restrita, resposta extensa).

As respostas são registadas no enunciado da prova.

A prova é constituída por um único caderno.

A prova pode mobilizar aprendizagens de anos de escolaridade anteriores.

Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como textos, tabelas, figuras e gráficos.

As respostas aos itens podem requerer a mobilização articulada de aprendizagens relativas a mais do que um dos temas das Aprendizagens Essenciais.

A prova inclui o formulário e a tabela trigonométrica, anexos a este documento (Anexos 1 e 2).

A prova é cotada para 100 pontos.

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Itens de seleção

Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

As respostas aos itens de seleção que não respeitam a instrução (por exemplo, rodear ou sublinhar a opção selecionadas em vez de a assinalar com X) são consideradas em igualdade de circunstâncias com aquelas em que a instrução é respeitada, desde que seja possível identificar inequivocamente a resposta dada.

Itens de construção

Nos itens de construção, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho ou por etapas. A cada nível de desempenho e a cada etapa corresponde uma dada pontuação.

A classificação das respostas aos itens cujos critérios se apresentam organizados por níveis de desempenho resulta da pontuação do nível de desempenho em que forem enquadradas e da aplicação dos critérios de desvalorização definidos para situações específicas.

Nas respostas classificadas por níveis de desempenho, se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

A classificação das respostas aos itens cujos critérios se apresentam organizados por etapas resulta da soma das pontuações atribuídas às etapas apresentadas e da aplicação dos critérios de desvalorização definidos para situações específicas.

Nas respostas em que não sejam explicitadas todas as etapas previstas nos critérios específicos, a pontuação a atribuir a cada uma das etapas não expressas, mas cujo conhecimento ou utilização esteja implícito na resolução apresentada, é a que consta dos critérios específicos.

As respostas que não apresentem exatamente os processos de resolução, os termos ou as expressões constantes dos critérios específicos são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

A classificação das respostas aos itens de que impliquem a realização de cálculos tem em conta a apresentação de todos os cálculos efetuados. A apresentação apenas do resultado é classificada com zero pontos.

No caso de a resposta apresentar um erro (de cálculo ou de transcrição) numa das etapas, se a dificuldade da resolução das etapas subsequentes se mantiver, a pontuação a atribuir a cada uma delas é a que consta nos critérios específicos. Se a dificuldade de resolução de alguma das etapas subsequentes diminuir significativamente em virtude do erro cometido, a pontuação máxima a atribuir a essa etapa é a parte inteira de metade da pontuação prevista.

Se, na resposta, for omitida a unidade de medida, a pontuação a atribuir é a que consta dos critérios específicos, não havendo lugar a qualquer desvalorização.

Se, na resposta, for utilizado o sinal de igual quando, em rigor, deveria ser usado o sinal de aproximadamente igual, a pontuação a atribuir é a que consta dos critérios específicos, não havendo lugar a qualquer desvalorização.

No quadro seguinte, apresentam-se situações específicas sujeitas a desvalorização, que podem ocorrer nas respostas aos itens de construção, cujos critérios específicos se apresentam organizados por níveis de desempenho ou por etapas.

Situações específicas sujeitas a desvalorização
Ocorrência de erros de cálculo
Apresentação de cálculos intermédios com um número de casas decimais diferente do solicitado, ou com um arredondamento incorreto, ou com aproximação, quando esta não é solicitada para o valor pedido.
Apresentação do valor pedido numa forma diferente da solicitada, ou com um número de casas decimais diferente do solicitado, ou com um arredondamento incorreto.

Verificando-se algumas destas situações específicas na resposta a um item, aplicam-se as desvalorizações seguintes:

- 1 ponto pela ocorrência de uma ou duas das situações descritas.
- 2 pontos pela ocorrência das três situações descritas.

As desvalorizações são aplicadas à soma das pontuações atribuídas às etapas em que a resposta for enquadrada.

Material

O aluno deve ser portador de:

- caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta;
- lápis, borracha, régua graduada, compasso, esquadro e transferidor;
- calculadora que satisfaça cumulativamente as seguintes condições:
 - ser silenciosa;
 - não necessitar de alimentação exterior localizada;
 - não ter cálculo simbólico (CAS);
 - não ter capacidade de comunicação a distância;
 - não ser gráfica;
 - não ser programável;
 - não ter fita, rolo de papel ou outro meio de impressão.

O uso de lápis só é permitido nos itens em que houver indicação explícita para o uso de lápis.

Não é permitido o uso de corretor.

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, a que acresce a tolerância de 30 minutos.

Formulário

Números

Valor aproximado de π (pi): 3,14159

Geometria

Áreas

Polígono regular: $\frac{\text{Perímetro}}{2} \times \text{apótema}$

Trapézio: $\frac{\text{Base maior} + \text{base menor}}{2} \times \text{altura}$

Superfície lateral do cone: $\pi r g$, sendo r o raio da base do cone e g a geratriz do cone

Volumes

Prisma e cilindro: Área da base \times altura

Pirâmide e cone: $\frac{1}{3} \times$ Área da base \times altura

Esfera: $\frac{4}{3} \pi r^3$, sendo r o raio da esfera

Anexo 2

Tabela trigonométrica

Graus	Seno	Cosseno	Tangente	Graus	Seno	Cosseno	Tangente
1	0,0175	0,9998	0,0175	46	0,7193	0,6947	1,0355
2	0,0349	0,9994	0,0349	47	0,7314	0,6820	1,0724
3	0,0523	0,9986	0,0524	48	0,7431	0,6691	1,1106
4	0,0698	0,9976	0,0699	49	0,7547	0,6561	1,1504
5	0,0872	0,9962	0,0875	50	0,7660	0,6428	1,1918
6	0,1045	0,9945	0,1051	51	0,7771	0,6293	1,2349
7	0,1219	0,9925	0,1228	52	0,7880	0,6157	1,2799
8	0,1392	0,9903	0,1405	53	0,7986	0,6018	1,3270
9	0,1564	0,9877	0,1584	54	0,8090	0,5878	1,3764
10	0,1736	0,9848	0,1763	55	0,8192	0,5736	1,4281
11	0,1908	0,9816	0,1944	56	0,8290	0,5592	1,4826
12	0,2079	0,9781	0,2126	57	0,8387	0,5446	1,5399
13	0,2250	0,9744	0,2309	58	0,8480	0,5299	1,6003
14	0,2419	0,9703	0,2493	59	0,8572	0,5150	1,6643
15	0,2588	0,9659	0,2679	60	0,8660	0,5000	1,7321
16	0,2756	0,9613	0,2867	61	0,8746	0,4848	1,8040
17	0,2924	0,9563	0,3057	62	0,8829	0,4695	1,8807
18	0,3090	0,9511	0,3249	63	0,8910	0,4540	1,9626
19	0,3256	0,9455	0,3443	64	0,8988	0,4384	2,0503
20	0,3420	0,9397	0,3640	65	0,9063	0,4226	2,1445
21	0,3584	0,9336	0,3839	66	0,9135	0,4067	2,2460
22	0,3746	0,9272	0,4040	67	0,9205	0,3907	2,3559
23	0,3907	0,9205	0,4245	68	0,9272	0,3746	2,4751
24	0,4067	0,9135	0,4452	69	0,9336	0,3584	2,6051
25	0,4226	0,9063	0,4663	70	0,9397	0,3420	2,7475
26	0,4384	0,8988	0,4877	71	0,9455	0,3256	2,9042
27	0,4540	0,8910	0,5095	72	0,9511	0,3090	3,0777
28	0,4695	0,8829	0,5317	73	0,9563	0,2924	3,2709
29	0,4848	0,8746	0,5543	74	0,9613	0,2756	3,4874
30	0,5000	0,8660	0,5774	75	0,9659	0,2588	3,7321
31	0,5150	0,8572	0,6009	76	0,9703	0,2419	4,0108
32	0,5299	0,8480	0,6249	77	0,9744	0,2250	4,3315
33	0,5446	0,8387	0,6494	78	0,9781	0,2079	4,7046
34	0,5592	0,8290	0,6745	79	0,9816	0,1908	5,1446
35	0,5736	0,8192	0,7002	80	0,9848	0,1736	5,6713
36	0,5878	0,8090	0,7265	81	0,9877	0,1564	6,3138
37	0,6018	0,7986	0,7536	82	0,9903	0,1392	7,1154
38	0,6157	0,7880	0,7813	83	0,9925	0,1219	8,1443
39	0,6293	0,7771	0,8098	84	0,9945	0,1045	9,5144
40	0,6428	0,7660	0,8391	85	0,9962	0,0872	11,4301
41	0,6561	0,7547	0,8693	86	0,9976	0,0698	14,3007
42	0,6691	0,7431	0,9004	87	0,9986	0,0523	19,0811
43	0,6820	0,7314	0,9325	88	0,9994	0,0349	28,6363
44	0,6947	0,7193	0,9657	89	0,9998	0,0175	57,2900
45	0,7071	0,7071	1,0000				

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina de Inglês - Prova 21

2026

3.º Ciclo - 9.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento visa divulgar as características da Prova de Equivalência à Frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Inglês, Língua Estrangeira I, constituída por prova escrita e prova oral, ambas obrigatórias.

A aprovação na disciplina de Inglês resulta da média aritmética das classificações obtidas nas duas provas, arredondada às unidades.

Do presente documento constam informações relativas aos seguintes aspetos:

- 1. Objeto de avaliação**
- 2. Caracterização da prova**
- 3. Critérios gerais de classificação**
- 4. Material**
- 5. Duração**

1. Objeto de Avaliação

As provas (escrita e oral) realizam-se a nível de escola, e têm por referência as Aprendizagens Essenciais da disciplina de Inglês, o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória, o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

As provas centram-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica.

Nas provas, são objeto de avaliação o uso da língua, a leitura, a interação e produção escritas, e a interação e produção orais.

As provas são realizadas em dois momentos distintos. Num momento, são avaliados o uso da língua, a leitura e a interação e produção escritas (componente escrita das provas); no outro, avalia-se a interação e produção orais (componente oral das provas). Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.

O examinando deve:

- Compreender textos escritos de natureza diversificada, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico;
- Utilizar os seus conhecimentos em sequências discursivas e no uso da língua em situação de comunicação (Conteúdos lexicais e morfossintáticos);
- Produzir textos escritos e orais, em resposta a necessidades específicas de comunicação (Conteúdos discursivos: sequências dialogais, narrativas, descritivas, explicativas e argumentativas).

A área de referência sociocultural que será objeto de avaliação e que consta das

Aprendizagens Essenciais é a seguinte:

“Hábitos e estilos de vida”

2. Caracterização da Prova

→ ESCRITA

A prova consiste na realização de tarefas que se desenvolvem através de uma sequência de atividades que incluem a demonstração de competências integradas de leitura e de escrita. O tema das tarefas insere-se nas áreas de referência sociocultural inscritas no Programa de Inglês.

As tarefas desenvolvem-se em quatro grupos que a seguir se explicitam.

O **Grupo I** visará testar a compreensão do oral. Esta parte consiste na realização de atividades de compreensão/interpretação de textos orais, cujo tema se insere na área temática enunciada nos Domínios de Referência do Programa de Inglês. Cada atividade tem como suporte um texto áudio.

O **Grupo II** tem por finalidade exprimir opinião de forma sucinta; apreender o sentido global de um texto; aplicar seleção de informação; elaborar respostas com correção, atendendo à forma e ao conteúdo e utilizar o vocabulário adequado.

O **Grupo III** testará a competência linguística no tocante à aplicação correta das estruturas morfossintáticas adequadas e contextualizadas.

O **Grupo IV** pretende revelar a capacidade de produção e interação escritas pelo desenvolvimento de um tema, com a aplicação do léxico e a morfossintaxe da língua inglesa. Neste último grupo, o aluno terá possibilidade de escolher um de dois temas apresentados; o número de palavras a escrever situa-se no intervalo de 80 a 100 palavras.

Os itens referentes à leitura (Grupo II) podem ter como suporte um ou mais enunciados, situando-se o número total aproximado de palavras do(s) texto(s) entre 200 a 400 palavras.

→ ORAL

A prova oral, de carácter obrigatório, desenvolve-se através de uma sequência de três momentos/ atividades que o examinando tem de cumprir obrigatoriamente. A temática insere-se na área de referência sociocultural mencionada na matriz da prova escrita.

Para realizar a prova, o examinando deve mobilizar estratégias que permitam evidenciar o nível de desempenho na competência de compreensão do oral e de expressão oral (interação e produção).

A prova terá uma temática unificadora que poderá interligar-se com outros subtemas que eventualmente surjam no decorrer da conversação.

Quadro síntese da estrutura da prova oral:

Estrutura	Tipo de itens / atividades	Tempo	Cotação
<p>1.º momento: Entrevista - Diálogo/Interação entre interlocutor e aluno(s)</p> <p>O interlocutor dirige questões ao(s) examinando(s), relativas a informação pessoal, gostos, preferências e/ou atividades de lazer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Questões diretas e de resposta curta/média. - Interação oral entre examinando e interlocutor 	2 a 5 min.	<p>Os critérios gerais de classificação da Prova Oral têm por base os descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas relativos às competências gerais e às competências de comunicação oral, nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.</p> <p>No decorrer da prova serão observadas e avaliadas cinco áreas do desempenho do examinando, com o respetivo peso percentual:</p> <p>A- Âmbito - 20%; B- Correção - 20%; C- Fluência - 20%; D- Desenvolvimento Temático e Coerência - 20%; E- Interação - 20%</p>
<p>2.º momento: Descrição de uma imagem</p> <p>O interlocutor apresenta ao(s) examinando(s) uma imagem, solicitando a sua descrição.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Item de resposta extensa. - Exposição/descrição de um conteúdo visual 	2 a 5 min.	
<p>3.º momento: Interação - Interação entre examinandos (quando possível) ou entre examinando e interlocutor.</p> <p>O interlocutor propõe uma temática, apoiado por um conjunto de imagens. O examinando e o(s) seu(s) interlocutor(es) deverão dialogar entre si, cumprindo a atividade proposta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Item de resposta extensa/diálogo - Diálogo/conversa entre examinandos ou entre o examinando e o interlocutor, com base na temática e conteúdos visuais fornecidos. 	2 a 5 min	

NOTA: Os momentos 2 e 3 podem ter como suporte um ou mais documentos (textos, imagens, fotografias, ilustrações, gráficos, etc.) que servirão de ponto de partida para a realização das atividades propostas pelo examinador.

3. Critérios Gerais de classificação

Ambas as provas (escrita e oral) são cotadas para 100 pontos. A classificação final resultará do cálculo da média aritmética das duas componentes.

→ PROVA ESCRITA

1.1. Critérios Gerais

A prova escrita é classificada numa escala de zero a cem pontos. A classificação a atribuir a cada item é obrigatoriamente um número inteiro.

As respostas deverão ser elaboradas em língua inglesa.

As respostas que se revelem ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão na identificação de um item, o mesmo pode ser classificado se, pela resposta apresentada, for possível identificá-lo inequivocamente.

Se o examinando responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser apenas considerada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

- Itens de escolha múltipla

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca a única alternativa correta. São classificadas com zero pontos as respostas em que é assinalada uma alternativa incorreta ou mais do que uma alternativa.

- Itens de completamento

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca a única alternativa correta. São classificadas com zero pontos as respostas cujo completamento de um único espaço que esteja preenchido com mais do que uma alternativa.

- Itens de resposta aberta

Nos itens de resposta aberta - curta, de transformação e de composição - a classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho. O examinador deve contemplar as possíveis opções de resposta.

Para os itens de resposta aberta de composição extensa, a classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho.

Os dois parâmetros a contemplar são: a competência pragmática e a competência linguística. Nos itens de resposta aberta, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, nomeadamente na composição extensa, onde a competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto.

1.2. Critérios Específicos

1.2.1. Exercício de compreensão e expressão escritas sobre o texto

Fatores de desvalorização:

- não respeitar o número da pergunta indicada;
- as incorreções de língua, mesmo que o conteúdo esteja integralmente correto;
- o completamento de um único espaço com mais do que um elemento da chave.

1.2.2. Exercícios de aplicação de conteúdos morfossintáticos

Fatores de desvalorização:

- a incorreta aplicação das regras morfossintáticas e semânticas do sistema linguístico inglês;
- uma alternativa incorreta ou mais do que uma alternativa;
- o decalque de estruturas características da língua portuguesa e inglesa;
- erros de ortografia e/ ou de expressão em inglês.

1.2.3. Produção Escrita

Fatores de desvalorização:

- afastamento do tema selecionado (o afastamento total implicará a atribuição de zero pontos);
- desvio do tipo de texto pedido;
- existência de incorreções de língua
 - falta de clareza, repetições inúteis, conteúdo insuficiente;
 - falta de articulação entre as diversas partes da composição escrita;
- desrespeito do número mínimo de palavras indicado ou do número máximo se for superior a vinte palavras;
 - produção escrita sobre os dois temas propostos implica a desvalorização total do segundo tema;
 - a competência pragmática é avaliada com 50% da classificação total e a competência linguística com 50% da classificação total.

→ PROVA ORAL

Critérios Gerais

A prova oral é classificada numa escala de zero a cem pontos. Os critérios de classificação da componente oral estão organizados por níveis de desempenho, considerando os seguintes parâmetros: âmbito; correção/controlo; fluência; desenvolvimento temático, coerência e coesão; interação.

O entendimento que se faz dos parâmetros referidos é o seguinte:

- **Âmbito** - refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento linguístico;
- **Correção/Controlo** - refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais de acordo com as regras do sistema linguístico e, igualmente, de usar o vocabulário adequado/apropriado, bem como a pronúncia e a entoação adequadas;
- **Fluência** - refere-se à capacidade de formular ou de prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es);
- **Desenvolvimento Temático, Coerência e Coesão**
 - **Desenvolvimento Temático** - refere-se à capacidade de transmitir conhecimentos/informação e de se expressar acerca de qualquer um dos domínios/áreas de referência do programa da disciplina.
 - **Coerência e Coesão** - referem-se à capacidade de encadear ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva, como os conectores.
- **Interação** - refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo a negociação de significados entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados em níveis de desempenho (N5, N4, N3, N2 e N1).

É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

Os professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do aluno em cada categoria, conforme previsto na tabela “Descritores de nível para a avaliação da interação / produção oral”.

O júri (professor examinador e professores classificadores), em conferência, atribui um nível final ao examinando em cada categoria.

A cada um desses níveis corresponde uma única pontuação expressa por um número inteiro, previsto na grelha para registo da classificação final do júri.

A classificação final da prova oral resulta da soma das pontuações obtidas em cada uma das categorias.

Descritores de nível para a avaliação da interação / produção oral

Níveis	Âmbito (gramatical e vocabular)	Pontuação	Correção/Controlo (gramatical/vocabular e fonológico)	Pontuação	Fluência	Pontuação	Desenvolvimento Temático, Coerência e Coesão	Pontuação	Interação	Pontuação
N5	<ul style="list-style-type: none"> Expressa-se com: <ul style="list-style-type: none"> um repertório alargado de recursos linguísticos, podendo recorrer a circunlocuções ocasionais; <ul style="list-style-type: none"> formulações variadas; poucas repetições. 	20	<ul style="list-style-type: none"> Revela: <ul style="list-style-type: none"> bom domínio de estruturas gramaticais simples, podendo usar estruturas complexas com algumas imprecisões; bom controlo e adequação vocabulares; pronúncia clara. 	20	<ul style="list-style-type: none"> Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> espontaneidade/facilidade; pausas pontuais para planificar o discurso. 	20	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta: <ul style="list-style-type: none"> informação relevante; discurso claro e coerente. Recorre a mecanismos de coesão eficazes. 	20	<ul style="list-style-type: none"> Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma eficaz. Intervém de forma apropriada, sem ajuda do(s) interlocutor(es). 	20
N4	<ul style="list-style-type: none"> Expressa-se com: <ul style="list-style-type: none"> um repertório suficiente de recursos linguísticos; algumas dificuldades de formulação, que consegue resolver; algumas repetições. 	16	<ul style="list-style-type: none"> Revela: <ul style="list-style-type: none"> razoável domínio de estruturas gramaticais simples; controlo e adequação vocabulares razoáveis; pronúncia geralmente clara. 	16	<ul style="list-style-type: none"> Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> alguma facilidade; algumas pausas para planificar o discurso. 	16	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta: <ul style="list-style-type: none"> informação geralmente relevante; discurso geralmente claro, com eventuais incoerências. Recorre a mecanismos de coesão geralmente eficazes. 	16	<ul style="list-style-type: none"> Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma geralmente eficaz. Intervém de forma geralmente apropriada, sem ajuda do(s) interlocutor(es). 	16
N3	<ul style="list-style-type: none"> Expressa-se com: <ul style="list-style-type: none"> um repertório elementar de recursos linguísticos; dificuldades de formulação, que nem sempre consegue resolver; repetições frequentes. 	12	<ul style="list-style-type: none"> Revela: <ul style="list-style-type: none"> domínio elementar de estruturas gramaticais simples, podendo cometer alguns erros; controlo e adequação vocabulares elementares; pronúncia, por vezes, pouco clara. 	12	<ul style="list-style-type: none"> Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> pouca facilidade; pausas e hesitações evidentes para planificar/ reformular o discurso. 	12	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta: <ul style="list-style-type: none"> informação nem sempre relevante; discurso pouco claro. Recorre a mecanismos de coesão pouco eficazes. 	12	<ul style="list-style-type: none"> Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma pouco eficaz. Intervém de forma geralmente apropriada, mas com ajuda do(s) interlocutor(es). 	12
N2	<ul style="list-style-type: none"> Expressa-se com: <ul style="list-style-type: none"> um repertório limitado de recursos linguísticos, recorrendo a frases memorizadas; dificuldades de formulação, que não consegue resolver; repetições sistemáticas. 	8	<ul style="list-style-type: none"> Revela: <ul style="list-style-type: none"> domínio limitado de estruturas gramaticais simples, cometendo erros frequentes; controlo e adequação vocabulares limitados; pronúncia pouco clara, exigindo esforço de compreensão. 	8	<ul style="list-style-type: none"> Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> muito pouca facilidade, que, por vezes, impede a compreensão; pausas e hesitações frequentes para planificar/ reformular o discurso. 	8	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta: <ul style="list-style-type: none"> informação pouco relevante; ideias isoladas. Recorre a mecanismos de coesão muito pouco eficazes. 	8	<ul style="list-style-type: none"> Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma muito pouco eficaz. Intervém, mas revela dificuldade em manter um diálogo de forma autónoma. 	8
N1	<ul style="list-style-type: none"> Expressa-se com: <ul style="list-style-type: none"> um repertório extremamente limitado de recursos linguísticos e/ou um discurso monossilábico 	4	<ul style="list-style-type: none"> Revela: <ul style="list-style-type: none"> domínio muito limitado de estruturas gramaticais simples, cometendo erros com muita frequência e que impedem a comunicação; controlo e adequação vocabulares muito limitados; pronúncia impeditiva da compreensão do discurso; 	4	<ul style="list-style-type: none"> Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> extrema dificuldade, que impede, quase sempre, a compreensão; pausas e hesitações frequentes, não conseguindo formular um discurso coerente. 	4	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta: <ul style="list-style-type: none"> informação muito pouco relevante; ideias muito incompletas. Não consegue utilizar mecanismos de coesão. 	4	<ul style="list-style-type: none"> Não consegue manter o discurso. Intervém, mas revela muitas dificuldades em manter um diálogo de forma autónoma. 	4
Será avaliado com zero pontos o examinando que não estabelecer qualquer tipo de comunicação.										

4. Material

Na prova escrita:

- Uso exclusivo de caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.
- As respostas são registadas no enunciado da prova.
- Não é permitida a consulta de dicionários.
- Não é permitido o uso de corretor.

Na prova oral:

É permitido o uso de caneta ou lápis e de papel fornecido pelo estabelecimento de ensino no intuito do examinando poder apontar informação que julgue pertinente transmitir aquando do tempo de preparação para cada momento.

5. Duração

A prova escrita tem a duração de 90 minutos, sendo a compreensão do oral avaliada nos primeiros 10 minutos da prova.

A prova oral terá uma duração máxima de 15 minutos.

Informações - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina Ciências Naturais - Prova 10

2026

3.º Ciclo - 9.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova de Equivalência à Frequência do 3.º Ciclo da disciplina de Ciências Naturais, a realizar em 2026**, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de avaliação

A Prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Ciências Naturais. As aprendizagens serão avaliadas numa prova escrita e numa prova prática, com igual peso na avaliação final, ambas com a duração de 45 minutos, realizadas em momentos diferentes, sobre os domínios:

Quadro 1 - Domínios, subdomínios e pontuação da prova escrita.

Domínios	Subdomínios	Cotação (pontos)
TERRA - UM PLANETA EM TRANSFORMAÇÃO (7.º ano)	Consequências da dinâmica interna da Terra <ul style="list-style-type: none">- Estrutura e dinâmica interna da Terra- Atividade vulcânica- Atividade sísmica	20 a 30
SUSTENTABILIDADE NA TERRA (8.º ano)	Ecosistemas <ul style="list-style-type: none">- Níveis de organização biológica dos ecossistemas- Interações entre os seres vivos e o meio físico-químico- Interações entre os seres vivos- Transferências de energia nos ecossistemas	25 a 35

<p>VIVER MELHOR NA TERRA (9.º ano)</p>	<p>Organismo Humano em equilíbrio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alimentação saudável - Sistema digestivo - Sangue e Sistema Cardiovascular - Sistema Respiratório - Suporte básico de vida - Sistema reprodutor 	<p>40 a 55</p>
		<p>100</p>

Objetivos e descritores de desempenho:

- Conhecimento e compreensão de dados, de conceitos, de modelos e de teorias;
- Análise e discussão de evidências e de situações problemáticas;
- Interpretação e compreensão de leis e modelos científicos;
- Elaboração e interpretação de representações gráficas;
- Interpretação de dados;
- Formulação de problemas e/ou hipóteses;
- Previsão e avaliação de resultados de investigações;
- Interpretação de fontes de informação diversas;
- Exposição de ideias, defesa e argumentação;
- Produção lógica de textos.

PROVA ESCRITA

Caracterização da prova

A Prova de Equivalência à Frequência está organizada por grupo de itens.

Alguns dos itens/grupos de itens podem conter informações contidas por meio de diferentes suportes, como por exemplo, textos, figuras, gráficos e tabelas.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência dos domínios no programa e nos documentos orientadores ou à sequência dos seus conteúdos.

Cada item pode envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos domínios do programa.

A prova inclui itens de seleção (escolha múltipla, ordenação, associação ou correspondência e atribuição de valor lógico Verdadeiro ou Falso) e itens de construção (resposta curta e resposta restrita).

A prova é cotada para 100 pontos.

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Se for apresentada mais que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Itens de seleção

➤ Nos **itens de escolha múltipla**, a resposta é selecionada de entre um conjunto de opções fornecidas, geralmente quatro.

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca a única alternativa correta. Não há lugar a classificações intermédias.

São classificadas com zero pontos as respostas em que é assinalada:

- uma alternativa incorreta;
- mais do que uma alternativa.

➤ Nos **itens de associação**, a resposta requer o estabelecimento de uma correspondência entre os elementos de dois conjuntos, de acordo com as instruções dadas. Nestes itens, a correspondência a estabelecer pode ser:

- simples – a cada elemento do primeiro conjunto é associado um único elemento do segundo conjunto – sendo *a classificação das respostas dicotómica*;
- múltipla – a cada elemento do primeiro conjunto são associados dois ou mais elementos do segundo conjunto – podendo ser atribuída pontuação a respostas parcialmente corretas.

➤ Nos **itens de ordenação**, a resposta a seriação de vários elementos (por exemplo, quantidades, acontecimentos ou processos), de acordo com um critério lógico ou cronológico fornecido.

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência está integralmente correta e completa. Não há lugar a classificações intermédias.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- é apresentada uma sequência incorreta;
- é omitido pelo menos um dos elementos da sequência solicitada.

➤ Nos **itens de verdadeiro/falso**, a resposta implica a atribuição de um valor de verdade a cada uma das proposições de um dado conjunto (todas relativas a um mesmo tópico). *A classificação das respostas a estes itens é dicotómica.*

Itens de construção

Nos itens de completamento e nos de resposta curta, a cotação do item só é atribuída às respostas totalmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de resposta restrita e de resposta extensa, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho ou por etapas. A cada nível de desempenho ou a cada etapa corresponde uma dada pontuação. O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

PROVA PRÁTICA

Caracterização da prova

A prova prática é constituída por:

- execução de uma atividade prática e/ou laboratorial e/ou experimental de forma a construir explicações científicas e responder a problemas formulados relacionados com a Sustentabilidade na Terra;
- um grupo de questões de resposta curta e/ou resposta aberta que incide sobre o tratamento da informação recolhida durante essa mesma atividade.

Critérios gerais de classificação

A classificação é expressa numa escala de 0 a 100 pontos, em que as cotações referentes a cada parte da prova prática são apresentadas no Quadro 2.

Quadro 2 - Parâmetros e cotações da Prova Prática.

Parâmetros	Cotação (pontos)
Execução prática-laboratorial da atividade	40 a 60
Questões teórico-práticas	40 a 60
	100

a) Execução prática-laboratorial

A execução prática-laboratorial será realizada na presença de um júri, composto por três docentes, e a avaliação feita em grelha de observação própria, tendo em conta:

- a aplicação de conhecimentos e linguagem científica da disciplina na execução da atividade prática laboratorial e/ou experimental;
- a execução adequada de técnicas laboratoriais, de acordo com o protocolo;
- o cumprimento das regras de segurança no laboratório e as instruções fornecidas;

- o manuseio com destreza, correção e segurança do material, reagentes e equipamentos;
- a recolha e registo de dados e a observação atenta e rigorosa;
- a manutenção da bancada limpa e organizada;
- a arrumação do material no final da atividade laboratorial;
- a resolução autónoma de eventuais dificuldades que possam surgir.

b) Questões teórico-práticas

As questões teórico-práticas são avaliadas e classificadas aplicando os mesmos critérios gerais de classificação da prova escrita.

Cada uma das componentes - Prova Escrita (PE) e Prova Prática (PP) - é cotada para 100 pontos, sendo a classificação final (CF) da prova obtida através do cálculo da média aritmética das duas componentes, calculada pela fórmula $CF = (0,5 \times PE) + (0,5 \times PP)$.

Material

Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas no enunciado da prova.

Não é permitido o uso de corretor, borracha, lápis, formulários, tabelas e/ou máquinas de calcular.

Duração

A **prova escrita** tem a duração de 45 minutos.

A **prova prática** tem a duração de 45 minutos.

As provas são realizadas em momentos diferentes

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina: GEOGRAFIA - Prova 18

2026

3.º Ciclo - 9.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **prova de equivalência à frequência do 3º Ciclo do Ensino Básico** da disciplina de **Geografia**, a realizar em **2026**, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da Prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Geografia, para o 9º ano e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada.

Uma vez que os fenómenos geográficos têm causas e consequências de âmbito territorial, a prova pode envolver a análise de fenómenos de âmbito multiescalar.

De acordo com as Aprendizagens Essenciais, a prova recorre a informação atualizada, nacional e internacional. As Aprendizagens Essenciais indicam, para cada tema, uma lista de conceitos que, devido à dinâmica atual do espaço geográfico, deve ser considerada numa perspetiva de permanente (re)construção.

Relativamente às Aprendizagens Essenciais de Geografia, a presente prova integrará itens relativos aos temas/subtemas apresentados nesta Informação.

TEMAS	CONTEÚDOS
GRUPO I A TERRA: ESTUDOS E REPRESENTAÇÕES	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas como forma de representar a superfície terrestre • Localização dos diferentes elementos da superfície terrestre
GRUPO II MEIO NATURAL	<ul style="list-style-type: none"> • Relevo
GRUPO III POPULAÇÃO E POVOAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • População • Mobilidade
GRUPO IV ATIVIDADES ECONÓMICAS	<ul style="list-style-type: none"> • Atividades económicas: recursos, processos de produção e sustentabilidade • Setor I (Primário) • Setor II (Secundário) • Setor III (Terciário) • Redes e meios de transporte e telecomunicações
GRUPO V CONTRASTES DE DESENVOLVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Países desenvolvidos versus países em desenvolvimento • Interdependência entre espaços com diferentes níveis de desenvolvimento
GRUPO VI AMBIENTE E SOCIEDADE	<ul style="list-style-type: none"> • Clima

2. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como textos, tabelas, gráficos, mapas, figuras, fotografias e imagens de satélite.

As respostas aos itens podem requerer a mobilização articulada de aprendizagens relativas a mais do que um dos temas das Aprendizagens Essenciais.

A prova apresenta seis grupos de itens cuja estrutura se sintetiza no Quadro I. Sendo que, os grupos I e II, que integram temas do 7º ano de escolaridade; os grupos III e IV de 8º ano de escolaridade e os grupos V e VI de 9º ano de escolaridade.

A prova pode incluir itens da tipologia descrita no Quadro II.

A prova é cotada para 100 pontos.

Quadro I - Valorização dos temas na prova

TEMAS	Cotação (em pontos)
A TERRA: ESTUDOS E REPRESENTAÇÕES	100
MEIO NATURAL	
POPULAÇÃO E POVOAMENTO	
ATIVIDADES ECONÓMICAS	
CONTRASTES DE DESENVOLVIMENTO	
AMBIENTE E SOCIEDADE	

Quadro II - Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO <ul style="list-style-type: none">• escolha múltipla• associação/correspondência• ordenação	4 a 16	2 a 10
ITENS DE CONSTRUÇÃO <ul style="list-style-type: none">• resposta curta• resposta restrita• resposta extensa	4 a 16	2 a 10

3. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais de classificação e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

- Itens de seleção:
 - Nos itens de escolha múltipla é atribuída a cotação total às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.
 - Nos itens de associação/completamento é atribuída cotação total às respostas que apresentem, de forma inequívoca, a única associação/completamento integralmente correta e completa.
 - São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada uma associação/completamento incorreta ou incompleta.
 - Nos itens de verdadeiro/falso é atribuída a cotação total às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.
- Itens de construção:
 - Nos itens de resposta curta a classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados. Nos itens de resposta restrita a classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados e com a mobilização dos dados apresentados nos documentos.
 - Na classificação da resposta ao item de resposta extensa orientada por tópicos, é considerada a síntese de aspetos relacionados com o tema a desenvolver, com mobilização de dados apresentados nos documentos.
 - Nas questões de resposta curta e extensa serão contemplados como fatores de desvalorização:
 - A não utilização adequada de conceitos específicos da disciplina.
 - A utilização da Língua Portuguesa de forma pouco clara e incorreta.
 - A estruturação incorreta da resposta de acordo com o solicitado.
 - A incorreta interpretação/análise de mapas, mapas e documentos escritos.

4. MATERIAL

Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

Régua e máquina de calcular.

As respostas são registadas no enunciado da prova.

Não é permitido o uso de corretor.

5. DURAÇÃO

A prova tem a duração de 90 minutos.

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina: HISTÓRIA - Prova 19

2026

3.º Ciclo - 9.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à realização da **Prova de Equivalência à Frequência do 3ºciclo do Ensino Básico, da disciplina de História, a realizar em 2026**, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais da disciplina de História do 3º ciclo do ensino básico.

As aptidões/capacidades e os conhecimentos a avaliar, associados aos conceitos/noções básicas, no âmbito das Aprendizagens Essenciais da disciplina, foram selecionados e formulados no sentido de serem passíveis de avaliação em prova escrita de duração limitada.

A presente prova apenas integrará itens relativos aos domínios/subdomínios apresentados nesta Informação. Assim, não serão objeto de avaliação os domínios/subdomínios que não constem da presente Informação.

2. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

Domínios	Subdomínios
A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO	O mundo romano no apogeu do Império
EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVII	O Império Português e a concorrência internacional
A EUROPA E O MUNDO NO LIMAR DO SÉCULO XX	Hegemonia e declínio da influência europeia Portugal: da 1ª República à Ditadura Militar

DA GRANDE DEPRESSÃO À SEGUNDA GUERRA MUNDIAL	As dificuldades económicas dos anos 30 Entre a ditadura e a democracia
-------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------

ESTRUTURA DA PROVA

A prova apresenta quatro grupos de itens e é cotada para 100 pontos.

A soma das pontuações dos Grupos I e II, que integram temas dos 7º e 8º anos de escolaridade, respetivamente, é de 36 pontos. A soma das pontuações dos Grupos III e IV, que integram temas do 9º ano, é de 64 pontos.

Todos os grupos podem integrar itens de seleção e itens de construção.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro I.

Quadro I - Valorização dos domínios na prova

Domínios	Cotação (em pontos)
A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO	16
PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XV E XVII	20
A EUROPA E O MUNDO NO LIMAR DO SÉCULO XX	34
DA GRANDE DEPRESSÃO À SEGUNDA GUERRA MUNDIAL	30

A prova pode incluir itens da tipologia descrita no quadro II.

Quadro II - Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • escolha múltipla • associação • completamento • verdadeiro/falso 	4/6	4 a 10
ITENS DE CONSTRUÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • resposta curta • resposta restrita 	8/10	5 a 10
<ul style="list-style-type: none"> • resposta extensa 	1	14

3. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Itens de seleção

Nos **itens de escolha múltipla** é atribuída a cotação total às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

Nos **itens de associação/completamento** é atribuída cotação total às respostas que apresentem, de forma inequívoca, a única associação/completamento integralmente correta e completa. São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada uma associação/completamento incorreta ou incompleta.

Nos **itens de verdadeiro/falso** é atribuída a cotação total às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Itens de construção

Nos **itens de resposta curta** a classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

Nos **itens de resposta restrita** a classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados e com a mobilização dos dados apresentados nos documentos.

Na classificação da resposta ao **item de resposta extensa** orientada por tópicos, é considerada a síntese de aspetos relacionados com o tema a desenvolver, com mobilização de dados apresentados nos documentos.

Nas questões de resposta curta e extensa serão contemplados como fatores de desvalorização:

- A não utilização adequada de conceitos específicos da disciplina.
- Utilização da Língua Portuguesa de forma pouco clara e incorreta.
- A estruturação incorreta da resposta de acordo com o solicitado.
- A falta de conhecimento de factos e acontecimentos históricos.
- Incorreta interpretação/análise de mapas, documentos escritos e iconográficos.

4. MATERIAL

Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas no enunciado da prova.

Não é permitido o uso de corretor.

5. DURAÇÃO

A prova tem a duração de 90 minutos.

Informação - Prova de Equivalência à Frequência de Francês.

Prova Francês (Código da Prova- 16) 2026

3º Ciclo - 9º Ano de Escolaridade - **Despacho Normativo nº 3 /2026 de 23 de fevereiro**

1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da Prova de Equivalência à Frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Francês, Língua Estrangeira II, constituída por prova escrita e prova oral, ambas obrigatórias.

A aprovação na disciplina de Francês resulta da média aritmética das classificações obtidas nas duas provas arredondada às unidades.

Do presente documento constam informações relativas aos seguintes aspetos:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios de classificação
- Material
- Duração

2. Objeto de avaliação

As provas (Escrita e Oral) de exame têm por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, as Aprendizagens Essenciais, o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

As provas centram-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica.

Nas provas, são objeto de avaliação o uso da língua, a leitura, a interação ou mediação e produção escritas, e a interação e produção orais.

As provas são realizadas em dois momentos distintos. Num momento, são avaliados o uso da língua, a leitura e a interação ou mediação e produção escritas (componente escrita das provas); no outro, avalia se a interação e produção orais (componente oral das provas). Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.

O examinando deve:

- Compreender textos escritos de natureza diversificada, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socio afetivo e linguístico;
- Utilizar os seus conhecimentos em sequências discursivas e no uso da língua em

situação de comunicação (Conteúdos lexicais e morfossintáticos);

- Produzir textos escritos e orais, em resposta a necessidades específicas de comunicação (Conteúdos discursivos: sequências dialogais, narrativas, descritivas, explicativas e argumentativas).

As áreas de referência sociocultural, que constam nas Aprendizagens Essências, são as seguintes: Solidariedade, Meio Ambiente, Novas Tecnologias, Estudos e Vida Ativa e Cultura e Estética (Cinema e Música).

3. Caracterização da prova

→ ESCRITA

A prova consiste na realização de tarefas, que se desenvolvem através de uma sequência de atividades que recobrem a demonstração de competências integradas de leitura e de escrita. O tema da(s) tarefa(s) insere-se nas áreas de referência sociocultural prescritas nas Aprendizagens Essências (Solidariedade, Meio Ambiente, Novas Tecnologias, Estudos e Vida Ativa e Cultura e Estética (Cinema e Música)).

A(s) tarefa(s) desenvolve(m)-se em quatro grupos, que a seguir se explicitam.

O **Grupo I** visará testar a compreensão do oral. Esta parte consiste na realização de atividades de compreensão/interpretação de tipos de textos orais, cujos temas se inserem nas áreas temáticas e culturais enunciadas nos Domínios de Referência. Cada atividade tem como suporte um texto áudio.

O **Grupo II** tem por finalidade exprimir opinião de forma sucinta; apreender o sentido global de um texto; aplicar seleção de informação; elaborar respostas com correção, atendendo à forma e ao conteúdo e utilizar o vocabulário adequado.

O **Grupo III** testará a competência linguística no tocante à aplicação correta das estruturas morfossintáticas adequadas e contextualizadas.

O **Grupo IV** pretende revelar a capacidade de produção e interação escritas pelo desenvolvimento de um tema, com a aplicação do léxico e a morfossintaxe da língua francesa. Neste último grupo, o aluno terá possibilidade de escolher um de dois temas apresentados, o número de palavras a escrever situa-se no intervalo de 60 a 80 palavras.

Os itens referentes à leitura (Grupo II) podem ter como suporte um ou mais enunciados, situando-se o número total aproximado de palavras do(s) texto(s) entre 200 a 400 palavras.

→ ORAL

A prova oral, de caráter obrigatório, consiste na realização de três tarefas, que se desenvolvem através de uma sequência de três atividades. O tema da(s) tarefa(s) insere-se nas áreas de referência sociocultural mencionadas na matriz da prova escrita.

Para realizar a Prova o examinando deve mobilizar estratégias que permitam evidenciar o nível de desempenho na competência de compreensão do oral e de expressão oral (interação e produção).

A prova desenvolve-se em três momentos distintos, que correspondem a três atividades. Os examinandos cumprirão obrigatoriamente as três tarefas / atividades.

A prova poderá ter um tema unificador ou percorrer vários temas que se interligam e que poderão surgir no decorrer da conversação mediante os interesses do aluno. Esses temas são determinados pelo programa da disciplina.

Quadro síntese da estrutura da prova oral:

Estrutura	Tipo de itens / atividades	Tempo	Cotação
<p>1º Momento: <i>Entretien dirigé</i> - Diálogo dirigido: (Interação interlocutor e examinando)</p> <p>O examinador inicia o diálogo, solicitando ao examinando que fale de si, da sua família, das suas atividades quotidianas, dos seus centros de interesse, do seu passado e/ou dos seus projetos.</p>	<p>◆ Itens de resposta restrita e de resposta curta - Interação discursiva entre o examinador e o examinando.</p>	2 a 4 min.	<p>Os critérios gerais de classificação da Prova Oral têm por base os descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas relativos às competências gerais e às competências de comunicação oral, nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.</p> <p>No decorrer da prova serão observadas e avaliadas cinco áreas do desempenho do examinando, com o respetivo peso percentual:</p> <p>A- Âmbito - 20%; B- Correção - 20%; C- Fluência - 10%; D- Desenvolvimento Temático e Coerência - 25%; E- Interação - 25%</p>
<p>2º Momento: <i>Monologue suivi</i> - Pequeno monólogo em contínuo.</p> <p>O examinador apresenta ao examinando dois temas (documentos, fotografias, cartazes, etc.) à escolha sobre os quais deverá falar.</p>	<p>◆ Item de resposta “extensa” - Exposição / reflexão sobre um tema nas Aprendizagens Essências: produção individual do examinando: - realização de uma tarefa específica - expressão de um ponto de vista</p>	5 a 6 min.	
<p>3º Momento: <i>Jeu de rôle</i> - Interação entre pares (entre Examinandos, caso seja possível, ou entre examinador e examinando)</p> <p>O examinador apresenta ao examinando duas situações do quotidiano. Este deverá escolher uma delas e simular o papel indicado. Deverá demonstrar que é capaz de cumprimentar e de utilizar as regras de boa educação na oralidade.</p>	<p>◆ Itens de resposta restrita e de resposta curta - Diálogo / “debate” / conversa entre pares ou interação discursiva entre o examinador e o examinando. (Em situações de comunicação inerentes à vida quotidiana)</p>	5 a 6 min	

--	--	--	--

NOTA: Os momentos 2 e 3 podem ter como suporte um ou mais documentos (textos, imagens, fotografias, ilustrações, gráficos, etc.) que servirão de ponto de partida para a realização das atividades propostas pelo examinador.

4. Critérios de classificação

As provas são cotadas para 100 pontos. A cotação distribui-se pelas competências a avaliar numa ponderação de 50% para a componente escrita e 50% para a componente oral.

→ **ESCRITA**

4.1. Critérios Gerais

A classificação a atribuir a cada item é obrigatoriamente um número inteiro.

As respostas que se revelem ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão na identificação de um item, o mesmo pode ser classificado se, pela resposta apresentada, for possível identificá-lo inequivocamente.

Se o examinando responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser apenas considerada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida, embora podendo apresentar incorreções não impeditivas da compreensão, é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

- Itens de resposta fechada de escolha múltipla

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca a única alternativa correta. São classificadas com zero pontos as respostas em que é assinalada: uma alternativa incorreta ou mais do que uma alternativa.

- Itens de resposta fechada de completamento

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca a única alternativa correta. Considera-se incorreto o completamento de um único espaço com mais do que um elemento da chave.

- Itens de resposta aberta

Nos itens de resposta aberta - curta, de transformação e de composição - a classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho. O examinador deve contemplar as variações nas respostas dos examinandos. Para os itens de resposta aberta de composição extensa, a classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho. Os dois parâmetros a contemplar são: a competência pragmática e a competência linguística. Nos itens de resposta aberta, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, nomeadamente na composição extensa, onde a competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto.

4.2. Critérios Específicos

4.2.1 Exercício de compreensão e expressão escritas sobre o texto

Fatores de desvalorização:

- o não respeito do número de resposta solicitado;
- as incorreções de língua, mesmo que o conteúdo esteja integralmente correto;
- o completamento de um único espaço com mais do que um elemento da chave.

4.2.2 Exercícios de aplicação de conteúdos morfossintáticos

Fatores de desvalorização:

- a incorreta aplicação das regras morfossintáticas e semânticas do sistema linguístico francês;
- uma alternativa incorreta ou mais do que uma alternativa;
- o decalque de estruturas características da língua portuguesa e francesa;
- erros de ortografia e/ ou de expressão em francês.

4.2.3 Produção Escrita

Fatores de desvalorização:

- o afastamento do tema selecionado (o afastamento total implicará a atribuição de zero - 0 - pontos);
- o afastamento da matriz discursiva do texto pedido;
- a existência de incorreções de língua;
- a inadequação do discurso ao tema escolhido e/ ou à forma proposta;

- a “pobreza” ideológica (vazio de conteúdo, falta de clareza, repetições inúteis);
- a deficiente articulação entre as diversas partes da composição;
- o desrespeito do número mínimo de palavras indicado ou máximo de palavras indicado se for superior a cinco linhas;
- o desenvolvimento dos dois temas propostos implica a desvalorização total do segundo tema apresentado pelo aluno;
- a competência pragmática é avaliada com 50% da classificação total e a competência linguística com 50% da classificação total.

→ ORAL

CrITÉRIOS Gerais

Quanto aos critérios gerais da Prova Oral, o entendimento que se faz das referidas cinco áreas do desempenho é o seguinte:

A- Âmbito - refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.

B- Correção - refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico francês e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.

C- Fluência - refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).

D- Desenvolvimento temático - refere-se à capacidade de utilizar amplo conhecimento / informação e de se expressar desenvolvendo de forma significativa qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.

Coerência - refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.

E- Interação - refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados em níveis de desempenho (N5, N4, N3, N2 e N1). Estão igualmente previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo a que sejam contempladas variações no desempenho dos examinandos.

Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado.

Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

Os professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do aluno em cada categoria, conforme previsto na tabela “Descritores de nível para a avaliação da interação / produção oral”.

O júri (professor examinador e professores classificadores), em conferência, atribui um nível final ao examinando em cada categoria.

A cada um desses níveis corresponde uma única pontuação expressa por um número inteiro, previsto na grelha para registo da classificação final do júri.

A classificação final da prova oral resulta da soma das pontuações obtidas em cada uma das categorias.

Descritores de nível para a avaliação da interação / produção oral

NÍVEL	ÂMBITO 20%	CORREÇÃO 20%	FLUÊNCIA 10%	DESENVOLVIMENTO TEMÁTICO E COERÊNCIA 25%	INTERAÇÃO 25%
N.5	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Para se exprimir sobre assuntos do quotidiano, e alguns menos habituais, revela bom domínio <ul style="list-style-type: none"> - meios linguísticos variados e pertinentes; - com eventuais circunlocuções. ▶ Apresenta eventuais hesitações ou repetições / dificuldades de formulação. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Usa com correção: <ul style="list-style-type: none"> - estruturas gramaticais simples; - um repertório lexical simples. ▶ A pronúncia é claramente inteligível. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Produz um discurso: <ul style="list-style-type: none"> - com algum à-vontade; - com pausas para planear e remediar. ▶ Pode exigir ainda algum esforço do(s)interlocutor(es) em situações menos habituais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Desenvolve os temas apresentados, <ul style="list-style-type: none"> - mesmo os menos habituais, fornecendo informação adequada e pertinente. ▶ Constrói seqüências de informação, que ainda podem ser lineares. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Inicia, mantém e conclui conversas simples, - utilizando as expressões mais comuns num registo adequado. - Reage com correção às funções linguísticas mais frequentes. ▶ Faz perguntas / Responde a perguntas e pede esclarecimentos ou reformulações.
N.4	Nível Intermédio - Nível Intermédio - Nível Intermédio - Nível Intermédio - Nível Intermédio - Nível Intermédio - Nível Intermédio - Nível Intermédio				
N.3	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Para satisfazer necessidades comunicativas simples, usa: <ul style="list-style-type: none"> - um leque ainda limitado de padrões frásicos elementares; - expressões feitas simples; - vocabulário suficiente. ▶ Manifesta incompreensões frequentes em situações não habituais 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Usa com alguma correção <ul style="list-style-type: none"> - algumas estruturas gramaticais simples; - um repertório lexical simples. ▶ A pronúncia é suficientemente clara para ser entendida. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Produz enunciados: <ul style="list-style-type: none"> - curtos; - com falsas partidas; - com reformulações muito evidentes; - com pausas. ▶ Pode exigir algum esforço do(s) interlocutor(es). 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Fornece informação limitada sobre assuntos que lhe são familiares. ▶ Liga frases simples com conectores simples e mais frequentes, como, por exemplo, “et”, “mais” e “parce que” 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Interage em situações simples e familiares, utilizando expressões simples e mais frequentes. ▶ Reage a um leque ainda limitado de funções linguísticas simples. ▶ Indica se está, ou não, a seguir aquilo que se diz. ▶ Faz perguntas/Responde a perguntas simples.
N.2	Nível Intermédio - Nível Intermédio - Nível Intermédio - Nível Intermédio - Nível Intermédio - Nível Intermédio - Nível Intermédio - Nível Intermédio				
N.1	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Para satisfazer necessidades comunicativas básicas, usa: <ul style="list-style-type: none"> - um repertório básico e limitado de palavras e expressões simples relacionadas com situações concretas. ▶ Manifesta incompreensões muito frequentes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Usa, com um controlo muito limitado: <ul style="list-style-type: none"> - poucas estruturas gramaticais simples; - um repertório de palavras/ expressões memorizado. ▶ A pronúncia é entendida com algum esforço. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Produz enunciados: <ul style="list-style-type: none"> - muito curtos; - isolados; - estereotipados; - com muitas pausas. ▶ Exige muito esforço do(s) interlocutor(es). 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Fornece informação básica; ▶ Liga palavras ou grupos de palavras apenas com conectores muito simples, como, por exemplo, “alors” e “et”. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Interage em situações simples, utilizando as fórmulas mais básicas para contactos sociais. ▶ Reage a um leque muito limitado de funções linguísticas simples.

5. Material

→ ESCRITA

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Não permitida a consulta de dicionários bilingues e unilingues.

Não é permitido o uso de corretor.

→ ORAL

Os momentos 2 e 3 da prova oral podem ter como suporte um ou mais documentos (textos, imagens, fotografias, ilustrações, gráficos, etc.) que servirão de ponto de partida para a realização das atividades propostas. (Documentos propostos pelo Examinador/ Júri)

É permitido o uso de caneta ou lápis e de papel fornecido pelo estabelecimento de ensino no intuito do examinando poder apontar informação que julgue pertinente transmitir aquando do tempo de preparação para cada momento.

6. Duração

A prova escrita tem a duração de 90 minutos.

A prova oral terá um máximo de 15 minutos.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informações - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina Físico-Química - Prova 11

2026

3.º Ciclo - 9.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova de Equivalência à Frequência do 3.º Ciclo da disciplina de Físico-Química, a realizar em 2026**, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referencial o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Físico-Química para os 7.º, 8.º e 9.º anos de escolaridade, e permite avaliar aprendizagens passíveis de avaliação numa prova de duração limitada.

As aprendizagens serão avaliadas numa prova escrita e numa prova prática, com igual peso na avaliação final, ambas com a duração de 45 min, realizadas em momentos diferentes, sobre os domínios:

Quadro 1 - Ano de escolaridade, domínios e pontuação da prova escrita.

Ano de escolaridade	Domínios	Cotação (pontos)
7.º ano	- Espaço - Materiais	15 a 25
8.º ano	- Reações químicas - Som - Luz	25 a 35

9.º ano	- Movimentos e Forças - Eletricidade - Classificação de materiais	45 a 55
		100

Objetivos e descritores de desempenho:

- Conhecimento e compreensão de leis e modelos científicos;
- Elaboração e interpretação de representações gráficas;
- Interpretação de dados;
- Interpretação de informação de fontes diversas;
- Realização de cálculos simples e conversão de unidades;
- Produção de textos;
- Realização de trabalho prático.

Na prova, são avaliadas aprendizagens relativas a todos os domínios das Aprendizagens Essenciais.

2. Caracterização da prova

A Prova de Equivalência à Frequência está organizada por grupo de itens.

Alguns dos itens/grupos de itens podem conter informações contidas por meio de diferentes suportes, como por exemplo, figuras, gráficos e tabelas.

A prova inclui itens de seleção (escolha múltipla) e itens de construção (por exemplo, resposta restrita). Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como textos, tabelas, gráficos, esquemas e figuras.

As respostas aos itens podem requerer a mobilização articulada de aprendizagens relativas a mais do que um dos domínios das Aprendizagens Essenciais.

A prova é cotada para 100 pontos.

A prova inclui um formulário (Anexo)

Os itens de **trabalho prático** envolvem a execução do trabalho laboratorial e/ou experimental, atendendo à seleção correta dos materiais, desenvolvimento da atividade aplicando procedimentos experimentais corretos, ainda que alternativos, respeito das regras de segurança e conhecimento de simbologia utilizada em laboratório.

3. Critérios gerais de classificação

- A classificação a atribuir a cada item é obrigatoriamente um dos valores resultantes da aplicação dos critérios gerais e específicos de classificação e previstos na respetiva grelha de classificação.
- As respostas não deverão ser desvalorizadas por não utilizarem uma terminologia exatamente idêntica à utilizada nas sugestões constantes dos critérios específicos de classificação, desde que a terminologia usada em alternativa seja adequada e rigorosa.

- As respostas que se revelem ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são

classificadas com zero pontos.

- Se o examinando responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser apenas considerada a resposta que surgir em primeiro lugar.
- Nos itens de resposta aberta que impliquem a produção de um texto, a classificação a atribuir traduz a avaliação simultânea das competências específicas da disciplina e das competências de comunicação em língua portuguesa.
- Nos itens de escolha múltipla, ordenação, associação/correspondência ou de valor lógico (verdadeiro/falso), se o examinando apresentar mais do que uma opção, ou se o número do item e/ou a letra da alternativa escolhida forem ilegíveis, a classificação da resposta é de zero pontos.
- Nos itens de trabalho prático que envolvem a execução do trabalho laboratorial e/ou experimental, serão aplicados os critérios gerais e específicos de classificação, previstos na respetiva grelha de classificação, tendo em conta:
 - a aplicação de conhecimentos e linguagem científica da disciplina na execução da atividade prática laboratorial e/ou experimental;
 - a execução adequada de técnicas laboratoriais, de acordo com o protocolo;
 - o cumprimento das regras de segurança no laboratório e as instruções fornecidas;
 - o manuseio com destreza, correção e segurança do material, reagentes e equipamentos;
 - a recolha e registo de dados e a observação atenta e rigorosa;
 - a manutenção da bancada limpa e organizada;
 - a resolução autónoma de eventuais dificuldades que possam surgir.
- Cada uma das componentes - Prova Escrita (PE) e Prova Prática (PP) - é cotada para 100 pontos, sendo a classificação final (CF) da prova obtida através do cálculo da média aritmética das duas componentes, calculada pela fórmula $CF = (0,5 \times PE) + (0,5 \times PP)$.

4. Material

PROVA ESCRITA

O aluno deve ser portador de:

Material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta;

Material de desenho e de medida (lápiz, borracha e régua);

Calculadora científica, não gráfica.

Não é permitido o uso de corretor.

As respostas são registadas no enunciado da prova.

PROVA PRÁTICA

O aluno deve ser portador de:

Material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta;

Material de desenho e de medida (lápiz, borracha e régua);

Calculadora científica, não gráfica;

Bata ou outro vestuário que a substitua, como por exemplo, uma camisola/t-shirt relativamente larga de manga comprida ou um avental.

Não é permitido o uso de corretor.

As respostas são registadas no enunciado da prova.

5. Duração

A prova escrita e a prova prática têm ambas a duração de 45 minutos, realizando-se em momentos de avaliação diferentes.

Anexo (Formulário)

$$\text{Concentração} = \frac{\text{Massa de soluto}}{\text{Volume de solução}}$$

$$\text{Massa volúmica} = \frac{\text{Massa}}{\text{Volume}}$$

$$\text{Rapidez média} = \frac{\text{Distância percorrida}}{\text{Intervalo de tempo}}$$

$$\text{Energia Cinética} = \frac{1}{2} \times \text{massa} \times \text{velocidade}^2$$

$$\text{Tensão elétrica} = \text{Resistência} \times \text{corrente elétrica}$$

$$\text{Aceleração média} = \frac{\text{Variação de velocidade}}{\text{Intervalo de tempo}}$$

$$\text{Força} = \text{Massa} \times \text{aceleração}$$

$$\text{Peso} = \text{massa} \times 9,8$$

$$\text{Energia potencial gravítica} = \text{peso} \times \text{altura}$$

$$\text{Potência} = \text{tensão} \times \text{corrente}$$

$$\text{Potência} = \frac{\text{Energia}}{\text{Intervalo de tempo}}$$

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informações - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina Educação Visual - Prova 14

2026

3.º Ciclo - 9.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova de Equivalência à Frequência do 3.º Ciclo da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2026**, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de Avaliação

A prova tem como referência o **Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória** e as **Aprendizagens Essenciais** de Educação Visual - 3.ºCiclo, estruturadas por domínios organizadores, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo sobre os conhecimentos e capacidades que constam nas Aprendizagens Essenciais.

A prova tem em conta os seguintes domínios:

Apropriação e reflexão

- Reflete sobre as manifestações culturais do património local e global;
- Reconhece a importância das imagens como meios de comunicação de massas, capazes de veicular diferentes significados.

Interpretação e comunicação

- Compreende a importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual (espaço, volume, cor, luz, forma, movimento, estrutura, ritmo, entre outros) nos processos de fruição dos universos culturais;
- Relaciona o modo como os processos de criação interferem na(s) intencionalidade(s) dos objetos

- Transforma os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.

Experimentação e criação

- Articula conceitos (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo), referências, experiências, materiais e suportes nas suas composições plásticas;
- Manifesta expressividade nos seus trabalhos, selecionando, de forma intencional, conceitos, temáticas, materiais, suportes e técnicas;

2. Caracterização da prova

- A prova é prática sendo constituída por três grupos de resposta obrigatória.

Conteúdos/ Objeto de avaliação	Questões/ Tipo de item	Cotação (em pontos)	
Perceção Visual da Forma/Módulo e Padrão: <ul style="list-style-type: none">• Qualidades Formais: linha, volume, textura e cor	Prática (Resposta obrigatória)	Grupo I	35
Traçados Geométricos: <ul style="list-style-type: none">• Qualidades formais: linha, textura e cor	Prática (Resposta obrigatória)	Grupo II	30
Design: <ul style="list-style-type: none">• Forma e Função / Expressividade da cor	Prática (Resposta obrigatória)	Grupo III	35
		Total	100

- A estrutura da prova sintetiza-se no quadro 1.

Quadro 1

3. Critérios gerais de classificação

- A prova é classificada na escala de 0 a 100 pontos;
- A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro;
- As respostas que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos;
- Os itens de expressão gráfica apresentam critérios de classificação organizados por níveis de desempenho;
- A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

De acordo com os conhecimentos avaliáveis neste tipo de prova, deverão ser considerados:

- O domínio dos diversos meios atuantes riscadores e outros de aplicação de cor;
- A capacidade de análise, a criatividade e a representação rigorosa e expressiva de formas;
- O domínio e aplicação de princípios e de estratégias de composição e de estruturação da linguagem plástica;
- A coerência formal das produções plásticas realizadas;
- A metodologia e performance aplicadas.

4. Material

- Esferográfica
- Régua de 30 cm no mínimo
- Esquadro
- Compasso
- Borracha branca
- Lápis de grafite B e H
- Materiais riscadores e de aplicação de cor (lápis de cor, canetas de feltro)
- Afia-lápis
- Papel vegetal, uma folha formato A4

A prova é realizada em folhas de papel de desenho, em formato A3, de modelo oficial, fornecidas pela escola.

Outros materiais que sejam necessários serão cedidos pela escola. No preenchimento do cabeçalho, o examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

5. Duração

A prova tem a duração de **90 minutos**, a que acresce a **tolerância de 30 minutos**.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina Arte e Criatividade - Prova 97

2026

3.º Ciclo - 9.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova de Equivalência à Frequência do 3º Ciclo da disciplina de Arte e Criatividade**, a realizar em 2026, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de Avaliação

A prova tem como referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Arte e Criatividade - 3.º Ciclo, estruturadas por domínios organizadores, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo sobre os conhecimentos e capacidades que constam nas Aprendizagens Essenciais.

A prova tem em conta os seguintes domínios:

Apropriação e reflexão

- Enquadra os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos;
- Reconhece a importância das imagens como meios de comunicação de massas, capazes de veicular diferentes significados.

Interpretação e comunicação

- Compreende a importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual (espaço, volume, cor, luz, forma, movimento, estrutura, ritmo, entre outros) nos processos de fruição dos universos culturais;
- Relaciona o modo como os processos de criação interferem na(s) intencionalidade(s) dos objetos artísticos;

- Transforma os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.

Experimentação e criação

- Articula conceitos (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo), referências, experiências, materiais e suportes nas suas composições plásticas;
- Manifesta expressividade nos seus trabalhos, selecionando, de forma intencional, conceitos, temáticas, materiais, suportes e técnicas.

2. Caracterização da prova

- A prova é prática sendo constituída por um único grupo de resposta obrigatória.
- A estrutura da prova sintetiza-se no quadro 1.

Quadro 1

Conteúdos/ Objeto de Avaliação		Questões / Tipo de item	Cotação (em pontos)	
Recriação de uma Obra de Arte	<p style="text-align: center;">Experiência Artística</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representação rigorosa das Formas; • Perceção Visual das Formas; • Harmonia, equilíbrio e sentido estético; • Expressividade/Criatividade/Contraste na aplicação da Cor dos materiais; • Domínio de materiais, instrumentos e suportes. 	Prática (Resposta obrigatória)	Grupo I	10
				10
				30
				30
				20
			Total	100

3. Critérios gerais de classificação

- A prova é classificada na escala de 0 a 100 pontos;
- A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro;
- As respostas que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos;
- Os itens de expressão gráfica apresentam critérios de classificação organizados por níveis de desempenho;
- A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

De acordo com os conhecimentos avaliáveis neste tipo de prova, deverão ser considerados:

- O domínio dos diversos meios atuantes riscadores e outros de aplicação de cor;
- A capacidade de análise, a criatividade e a representação rigorosa e expressiva de formas;
- O domínio e aplicação de princípios e de estratégias de composição e de estruturação da linguagem plástica;
- A coerência formal das produções plásticas realizadas;
- A metodologia e performance aplicadas.

4. Material

- Esferográfica
- Régua graduada de 30 cm no mínimo
- Esquadro
- Compasso
- Borracha branca
- Lápis de grafite B e H
- Materiais riscadores e de aplicação de cor (pastel de óleo e/ou lápis de cera, lápis de cor, canetas de feltro)
- Afia-lápis
- Papel vegetal, uma folha formato A4
- Cola
- Tesoura

A prova é realizada em folhas de papel de desenho, em formato A3, de modelo oficial, fornecidas pela escola.

Outros materiais, que sejam necessários, serão cedidos pela escola. No preenchimento do cabeçalho, o examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

5. Duração

A prova tem a duração de **45 minutos**.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informações - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina Tecnologias de Informação e Comunicação - Prova 24

2026

3.º Ciclo - 9.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova de Equivalência à Frequência do 3.º Ciclo da disciplina de Tecnologias de Informação e Comunicação, a realizar em 2026**, nomeadamente:

- 1. Objeto de avaliação**
- 2. Caracterização da prova**
- 3. Critérios gerais de classificação**
- 4. Material**
- 5. Duração**

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, as Aprendizagens Essenciais de Tecnologias de Informação e Comunicação de 9.º ano que permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, incidindo sobre os domínios seguintes:

- Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais
- Investigar e pesquisar
- Comunicar e colaborar
- Criar e Inovar

2. Caracterização da prova

A prova é constituída por dois cadernos:

Caderno 1 - as respostas são registadas no enunciado;

Caderno 2 - prova realizada com recurso ao computador.

A prova inclui itens de seleção (escolha múltipla, verdadeiro/falso, associação/correspondências, completamento), itens de construção (resposta curta e resposta restrita) e ainda itens de resolução no computador, com recurso à folha de cálculo, Microsoft Excel e ao programa de processamento de texto, Microsoft Word.

Cada item pode envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos domínios das aprendizagens essenciais.

A prova é cotada para 100 pontos.

Domínios	Aprendizagens essenciais	Cotações (em pontos)
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	<ul style="list-style-type: none">• Saber o conceito de hardware e de software;• Conhecer diferentes tipos de hardware e de software;• Conhecer o significado de realidade virtual, realidade aumentada e inteligência artificial;• Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade e adotar comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais;• Adotar práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet;• Respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo.	20
Investigar e pesquisar	<ul style="list-style-type: none">• Usar estratégias de investigação <i>online</i> para efetuar pesquisas que garantam a obtenção de dados e informação de qualidade;• Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração síncrona e assíncrona;• Saber aplicar um conjunto de critérios previamente definido para verificar a qualidade e credibilidade dos dados e/ou informação disponíveis ou gerados <i>online</i>;• Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.	45
Comunicar e colaborar		
Criar e Inovar	<ul style="list-style-type: none">• Saber criar um documento no processador de texto Microsoft Word, formatar texto e imagens;• Formatar células, representar dados e aplicar funções estatísticas na folha de cálculo Microsoft Excel.	35

3. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Itens de seleção

Escolha múltipla

Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta, caso contrário serão classificadas com zero pontos.

Verdadeiro/Falso

As respostas que indiquem as opções como verdadeiras e falsas, simultaneamente, serão anuladas.

Correspondência

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca a correspondência entre os conceitos e definições.

As respostas em que são apresentadas as correspondências incorretas ou múltiplas correspondências para o mesmo conceito ou definição são classificadas com zero pontos.

Completamento

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca a relação correta entre os conceitos e definições.

Itens de construção

Resposta curta

Nos itens de resposta curta, em que é solicitada mais do que uma resposta, apenas serão consideradas as primeiras assinaladas, de acordo com o número solicitado, sendo atribuída uma cotação parcial por cada resposta válida. A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca(s) resposta(s) correta(s).

Itens de resolução no computador

Os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho ou por etapas. A cada nível de desempenho e a cada etapa corresponde uma determinada pontuação.

4. Material

Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta. Não é permitido o uso de corretor.

Computador da escola.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina Educação Física - Prova 26

2026

3.º Ciclo - 9.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à realização da **Prova de Equivalência à Frequência do 9.º ano da disciplina de Educação Física**, a realizar em 2026, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

Importa referir que, nas provas desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelos documentos orientadores criados pela escola e em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

1. Objeto de avaliação

A prova tem como referência o **Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória** e as **Aprendizagens Essenciais** de Educação Física - 3.º Ciclo e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo sobre os conhecimentos e capacidades que constam nas Aprendizagens Essenciais.

O aluno deve de acordo com as Aprendizagens Essenciais:

- Compor, realizar e analisar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.
- Na ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA, desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo;
- Realizar com oportunidade e correção as ações técnicas elementares, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Voleibol e Andebol), aplicando as regras.

Prova Prática

Os alunos terão que realizar os exercícios técnicos e táticos das diferentes modalidades (individuais coletivas) abaixo indicadas:

- MODALIDADES INDIVIDUAIS:

Ginástica de Solo: Sequência de 6 elementos gímnicos;

Ginástica de Aparelhos: Salto entre mãos no Boque;

- Aptidão Física: *Aptidão Aeróbia* - “vaivém”
- JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS:

Voleibol:

* Deslocamentos; Passe por cima; Manchete; Serviço por baixo.

* Situação de sustentação de bola 1x1.

* Aplicação das regras de jogo e de alguns princípios técnico-táticos básicos em situação de exercício critério.

Andebol:

* Passe/recepção; drible de progressão; mudança de direção; remate em apoio e em suspensão.

* Aplicação das regras de jogo e de alguns princípios técnico-táticos básicos em situação de exercício critério.

2. Caracterização da prova

A prova é de caráter prático.

Prática

Divide-se em três grupos: Atividades Gímnicas, Aptidão Física e Jogos Desportivos Coletivos.

- G1-Modalidades Individuais: **Ginástica de Solo** - Sequência de 6 elementos gímnicos e **Ginástica de Aparelhos** - Salto entre mãos no Boque
- G2-Aptidão Física: **Teste de Condição Física do FITescola “VaiVém”** - Exercício critério de resistência aeróbia com base num sinal sonoro/cadência de gravação, até ao limite individual.
- G3-Jogos Desportivos Coletivos: - **Voleibol** - situação de exercício analítico;
- **Andebol** - situação de exercício analítico.

A prova apresenta a seguinte sequência: Modalidades Individuais, seguida da aptidão física e termina com os jogos desportivos coletivos (voleibol e Andebol respetivamente).

3. Critérios gerais de classificação

É atribuída a seguinte cotação/escala de classificação:

Prova Prática (100 Pontos)			
Grupos	Modalidades	Cotações - pontos	
Modalidades Individuais	Ginástica de Solo	20 pontos	40 pontos
	Ginástica de Aparelhos	20 pontos	
Aptidão Física	Teste “VaiVém”	20 pontos	20 pontos
Jogos Desportivos Coletivos	Voleibol	20 pontos	40 pontos
	Andebol	20 pontos	
		TOTAL	100 pontos

A Prova terá os seguintes critérios de classificação:

1. Nas modalidades individuais avaliar-se-á o nível de execução/ correção, coordenação, amplitude e fluidez de movimentos, na realização da Sequência Gímnica e no Salto de Aparelhos.
2. Na aptidão física avaliar-se-á o nível de realização do teste de condição física do FitEscola - “VaiVém”, com interpretação numa tabela de desempenho, tendo em consideração as diretrizes constantes nas Aprendizagens Essenciais.
3. Nos jogos desportivos coletivos avaliar-se-á a adequação da conduta às situações de avaliação, o grau de aplicação dos conhecimentos adquiridos (regras de jogo de ambas as modalidades) e o nível de execução/aplicação dos comportamentos técnico-táticos exigidos em situação de exercício analítico.

4. Material

É obrigatório o uso de equipamento desportivo adequado à prática desportiva (calções, t-shirt, ténis e sapatilhas de ginástica).

5. Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina de Inglês - Prova 358

2026

Ensino Secundário - 12.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento visa divulgar as características da Prova de Equivalência à Frequência da disciplina de Inglês, do 12.º ano do ensino secundário, constituída por prova escrita e prova oral, ambas obrigatórias, a realizar em 2026.

A aprovação na disciplina de Inglês resulta da média aritmética das classificações obtidas nas duas provas, arredondada às unidades.

Do presente documento constam informações relativas aos seguintes aspetos:

- 1. Objeto de avaliação**
- 2. Caracterização da prova**
- 3. Critérios gerais de classificação**
- 4. Material**
- 5. Duração**

1. Objeto de Avaliação

As provas (escrita e oral) realizam-se a nível de escola, e têm por referência as Aprendizagens Essenciais da disciplina de Inglês, o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória, o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

As provas centram-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica.

Nas provas, são objeto de avaliação o uso da língua, a leitura, a interação e produção escritas, e a interação e produção orais.

As provas são realizadas em dois momentos distintos. Num momento, são avaliados o uso da língua, a leitura e a interação e produção escritas (componente escrita das provas); no outro, avalia-se a interação e produção orais (componente oral das provas). Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.

O examinando deve:

- Compreender textos escritos de natureza diversificada, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico;
- Utilizar os seus conhecimentos em sequências discursivas e no uso da língua em situação de comunicação (Conteúdos lexicais e morfosintáticos);
- Produzir textos escritos e orais, em resposta a necessidades específicas de comunicação (Conteúdos discursivos: sequências dialogais, narrativas, descritivas, explicativas e argumentativas).

A prova incidirá sobre as seguintes áreas de referência sociocultural que constam das Aprendizagens Essenciais:

- **Cidadania e Multiculturalismo**
- **Democracia na Era Global**

2. Caracterização da Prova

PROVA ESCRITA

A prova consiste na realização de tarefas que se desenvolvem através de uma sequência de atividades que incluem a demonstração de competências integradas de leitura e de escrita. O tema das tarefas insere-se nas áreas de referência sociocultural inscritas no Programa de Inglês.

As tarefas desenvolvem-se em quatro grupos que a seguir se explicitam.

Grupo I - Compreensão do oral

Permite avaliar o desempenho do examinando na compreensão do oral, tendo como suporte entre um e três textos áudio.

Grupo II - Uso da língua e leitura

Avalia-se o desempenho do examinando no uso da língua em contexto e na leitura. Os itens referentes à leitura podem ter como suporte um ou mais textos e, eventualmente, uma ou mais imagens.

Grupo III - Interação escrita/produção escritas

Avalia-se o desempenho do examinando numa atividade de resposta extensa (com um mínimo de 160 palavras), eventualmente precedida de um item de resposta curta (60-80 palavras).

PROVA ORAL

A prova oral, de carácter obrigatório, desenvolve-se através de uma sequência de três momentos/ atividades que o examinando tem de cumprir obrigatoriamente. A temática insere-se na área de referência sociocultural mencionada na matriz da prova escrita.

Para realizar a prova, o examinando deve mobilizar estratégias que permitam evidenciar o nível de desempenho na competência de compreensão do oral e de expressão oral (interação e produção).

A prova terá uma temática unificadora que poderá interligar-se com outros subtemas que eventualmente surjam no decorrer da conversação.

Quadro síntese da estrutura da prova oral:

Estrutura	Tipo de itens / atividades	Tempo	Cotação
<p>1.º momento: Interação entre o interlocutor e o(s) aluno(s)</p> <p>O interlocutor faz perguntas sobre temas gerais, interesses do aluno, vida quotidiana, opiniões sobre temas diversos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Questões diretas e de resposta curta/média. - Interação oral entre examinando e interlocutor 	2 a 5 min.	<p>Os critérios gerais de classificação da Prova Oral têm por base os descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas relativos às competências gerais e às competências de comunicação oral, nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.</p> <p>No decorrer da prova serão observadas e avaliadas cinco áreas do desempenho do examinando, com a respetiva pontuação:</p> <p>A- Âmbito - 40; B- Correção - 40; C- Fluência - 40; D- Desenvolvimento Temático e Coerência - 40; E- Interação - 40</p>
<p>2.º momento: Produção oral do(s) aluno(s)</p> <p>O aluno expressa-se oralmente tendo como base uma ou mais imagens e uma orientação oral do interlocutor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Item de resposta extensa. - Exposição/descrição sobre um conteúdo visual 	2 a 5 min.	
<p>3.º momento: Interação</p> <p>- Interação entre examinandos (quando possível) ou entre examinando e interlocutor.</p> <p>O interlocutor propõe uma temática, apoiado por um conjunto de imagens. O examinando e o(s) seu(s) interlocutor(es) deverão dialogar entre si, cumprindo a atividade proposta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Item de resposta extensa/diálogo - Diálogo/conversa entre examinandos ou entre o examinando e o interlocutor, com base na temática e conteúdos visuais fornecidos. 	2 a 5 min	

NOTA: Os momentos 2 e 3 podem ter como suporte um ou mais documentos (textos, imagens, fotografias, ilustrações, gráficos, etc.) que servirão de ponto de partida para a realização das atividades propostas pelo examinador.

3. Critérios Gerais de classificação

Ambas as provas (escrita e oral) são cotadas para 200 pontos. A classificação final resultará do cálculo da média aritmética das duas componentes.

PROVA ESCRITA

A prova escrita é classificada numa escala de zero a duzentos pontos.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

ITENS DE SELEÇÃO

As respostas aos itens de seleção podem ser classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a pontuação só é atribuída às respostas corretas, sendo todas as outras respostas classificadas com zero pontos. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida, embora podendo apresentar incorreções não impeditivas da compreensão, é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

As respostas aos itens de construção são classificadas por níveis de desempenho. A cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

As respostas que não apresentem exatamente os termos ou as expressões constantes nos critérios específicos de classificação são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

As respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, são classificadas com zero pontos.

No item de produção escrita (resposta extensa), os critérios de classificação apresentam-se organizados em quatro parâmetros: Desenvolvimento Temático (DT); Coerência e Coesão (CC); Eficácia Comunicativa (EC) e Âmbito, Adequação e Correção (AAC).

Cada parâmetro encontra-se organizado por níveis de desempenho.

A atribuição de zero pontos no parâmetro do Desenvolvimento Temático (DT) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros.

No item de resposta extensa, sempre que a resposta não respeite os limites de extensão estabelecidos, aplica-se um desconto ao total da pontuação atribuída, de acordo com os critérios específicos.

PROVA ORAL

A prova oral é classificada numa escala de zero a duzentos pontos.

A componente oral da prova é obrigatoriamente contabilizada para a classificação final.

A classificação do desempenho no domínio da interação e produção orais é registada numa ficha de registo.

Os critérios de classificação apresentam-se organizados em parâmetros com os respetivos níveis de desempenho.

A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

Na classificação do desempenho, consideram-se cinco parâmetros:

- Âmbito (gramatical e vocabular);
- Correção/Controlo (gramatical/vocabular e fonológico);
- Fluência;
- Desenvolvimento Temático, Coerência e Coesão;
- Interação.

O entendimento que se faz destes parâmetros é o seguinte:

- Âmbito - refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento linguístico;
- Correção/Controlo - refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais de acordo com as regras do sistema linguístico e, igualmente, de usar o vocabulário adequado/apropriado, bem como a pronúncia adequada;
- Fluência - refere-se à capacidade de formular ou de prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es);
- Desenvolvimento Temático, Coerência e Coesão:
 - Desenvolvimento Temático - refere-se à capacidade de transmitir conhecimentos/informação e de se expressar acerca de qualquer(qualsquer) tema(s) desenvolvido(s) a partir dos documentos curriculares de referência;
 - Coerência e Coesão - refere-se à capacidade de encadear ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva, como os conectores;
- Interação - refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo a negociação de significados entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Os professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do aluno em cada categoria, conforme previsto na tabela “Descritores de nível para a avaliação da interação / produção oral”.

O júri (professor examinador e professores classificadores), em conferência, atribui um nível final ao examinando em cada categoria.

A cada um desses níveis corresponde uma única pontuação expressa por um número inteiro, previsto na grelha para registo da classificação final do júri.

A classificação final da prova oral resulta da soma das pontuações obtidas em cada uma das categorias.

Critérios específicos de classificação da Componente Oral

Níveis	Âmbito (gramatical e vocabular)	Pontuação	Correção/Controlo (gramatical/vocabular e fonológico)	Pontuação	Fluência	Pontuação	Desenvolvimento Temático, Coerência e Coesão	Pontuação	Interação	Pontuação
N4	<ul style="list-style-type: none"> • Expressa-se com: <ul style="list-style-type: none"> – um repertório alargado de recursos linguísticos, podendo recorrer a circunlocuções ocasionais; – formulações variadas; – poucas repetições. 	8	<ul style="list-style-type: none"> • Revela: <ul style="list-style-type: none"> – bom domínio de estruturas gramaticais simples, podendo usar estruturas complexas com algumas imprecisões; – bom controlo e adequação vocabulares; – pronúncia clara. 	8	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> – espontaneidade/facilidade; – pausas pontuais para planificar o discurso. 	8	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta: <ul style="list-style-type: none"> – informação relevante; – discurso claro e coerente. • Recorre a mecanismos de coesão eficazes. 	8	<ul style="list-style-type: none"> • Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma eficaz. • Intervém de forma apropriada, sem ajuda do(s) interlocutor(es). 	8
N3	<ul style="list-style-type: none"> • Expressa-se com: <ul style="list-style-type: none"> – um repertório suficiente de recursos linguísticos; – algumas dificuldades de formulação, que consegue resolver; – algumas repetições. 	6	<ul style="list-style-type: none"> • Revela: <ul style="list-style-type: none"> – razoável domínio de estruturas gramaticais simples; – controlo e adequação vocabulares razoáveis; – pronúncia geralmente clara. 	6	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> – alguma facilidade; – algumas pausas para planificar o discurso. 	6	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta: <ul style="list-style-type: none"> – informação geralmente relevante; – discurso geralmente claro, com eventuais incoerências. • Recorre a mecanismos de coesão geralmente eficazes. 	6	<ul style="list-style-type: none"> • Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma geralmente eficaz. • Intervém de forma geralmente apropriada, sem ajuda do(s) interlocutor(es). 	6
N2	<ul style="list-style-type: none"> • Expressa-se com: <ul style="list-style-type: none"> – um repertório elementar de recursos linguísticos; – dificuldades de formulação, que nem sempre consegue resolver; – repetições frequentes. 	4	<ul style="list-style-type: none"> • Revela: <ul style="list-style-type: none"> – domínio elementar de estruturas gramaticais simples, podendo cometer alguns erros; – controlo e adequação vocabulares elementares; – pronúncia, por vezes, pouco clara. 	4	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> – pouca facilidade; – pausas e hesitações evidentes para planificar/ reformular o discurso. 	4	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta: <ul style="list-style-type: none"> – informação nem sempre relevante; – discurso pouco claro. • Recorre a mecanismos de coesão pouco eficazes. 	4	<ul style="list-style-type: none"> • Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma pouco eficaz. • Intervém de forma geralmente apropriada, mas com ajuda do(s) interlocutor(es). 	4
N1	<ul style="list-style-type: none"> • Expressa-se com: <ul style="list-style-type: none"> – um repertório limitado de recursos linguísticos, recorrendo a frases memorizadas; – dificuldades de formulação, que não consegue resolver; – repetições sistemáticas. 	2	<ul style="list-style-type: none"> • Revela: <ul style="list-style-type: none"> – domínio limitado de estruturas gramaticais simples, cometendo erros frequentes; – controlo e adequação vocabulares limitados; – pronúncia pouco clara, exigindo esforço de compreensão. 	2	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica com: <ul style="list-style-type: none"> – muito pouca facilidade, que, por vezes, impede a compreensão; – pausas e hesitações frequentes para planificar/ reformular o discurso. 	2	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta: <ul style="list-style-type: none"> – informação pouco relevante; – ideias isoladas. • Recorre a mecanismos de coesão muito pouco eficazes. 	2	<ul style="list-style-type: none"> • Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma muito pouco eficaz. • Intervém, mas revela dificuldade em manter um diálogo de forma autónoma. 	2

4. Material

Na prova escrita:

- Uso exclusivo de caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.
- As respostas são registadas no enunciado da prova.
- Não é permitida a consulta de dicionários.
- Não é permitido o uso de corretor.

Na prova oral:

É permitido o uso de caneta ou lápis e de papel fornecido pelo estabelecimento de ensino no intuito do examinando poder apontar informação que julgue pertinente transmitir aquando do tempo de preparação para cada momento.

5. Duração

A prova escrita tem a duração de 90 minutos, sendo a compreensão do oral avaliada nos primeiros 10 minutos da prova.

A prova oral terá uma duração máxima de 15 minutos.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informações - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina Biologia - Prova 302

2026

Ensino Secundário - 12.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova de Equivalência à Frequência do ensino secundário da disciplina de Biologia, a realizar em 2026**, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1 - Objeto de avaliação

A Prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Biologia, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, nos domínios:

Quadro 1 - Domínios/subdomínios organizadores

Domínios	Sub-Domínios	Cotações
Reprodução e manipulação da fertilidade	Reprodução e manipulação da fertilidade Manipulação da fertilidade	100 a 140 pontos
Património genético	Património genético Alterações do material genético	100 a 140 pontos
Imunidade e controlo de doenças	Sistema imunitário Biotecnologia no diagnóstico e na terapêutica de doenças	80 a 120 pontos

Objetivos e descritores de desempenho:

- Conhecimento e compreensão de dados, de conceitos, de modelos e de teorias;
- Análise e discussão de evidências e de situações problemáticas;
- Interpretação e compreensão de leis e modelos científicos;

- Elaboração e interpretação de representações gráficas;
- Interpretação de dados;
- Formulação de problemas e/ou hipóteses;
- Previsão e avaliação de resultados de investigações;
- Interpretação de fontes de informação diversas;
- Exposição de ideias, defesa e argumentação;
- Estruturação lógica de textos.

2 - Caracterização da Prova

PROVA ESCRITA

A Prova de Equivalência à Frequência está organizada por grupo de itens.

Alguns dos itens/grupos de itens podem conter informações contidas por meio de diferentes suportes, como por exemplo, textos, figuras, gráficos e tabelas.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência dos domínios no programa e nos documentos orientadores ou à sequência dos seus conteúdos.

Cada item pode envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos domínios do programa.

A prova inclui itens de seleção (escolha múltipla, ordenação, associação ou correspondência e atribuição de valor lógico Verdadeiro ou Falso) e itens de construção (resposta curta e resposta restrita).

A prova é cotada para 200 pontos.

PROVA PRÁTICA

A prova prática é constituída por:

- execução de uma atividade prática e/ou laboratorial e/ou experimental descrita nas Aprendizagens Essenciais da disciplina de Biologia de 12ºano;
- um grupo de questões de resposta curta e/ou resposta aberta que incide sobre o tratamento da informação recolhida durante essa mesma atividade.

3 - Critérios gerais de classificação

PROVA ESCRITA

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Se for apresentada mais que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Itens de seleção

- Nos **itens de escolha múltipla**, a resposta é selecionada de entre um conjunto de opções fornecidas, geralmente quatro.

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca a única alternativa correta. Não há lugar a classificações intermédias.

São classificadas com zero pontos as respostas em que é assinalada:

- uma alternativa incorreta;
- mais do que uma alternativa.

- Nos **itens de associação**, a resposta requer o estabelecimento de uma correspondência entre os elementos de dois conjuntos, de acordo com as instruções dadas. Nestes itens, a correspondência a estabelecer pode ser:
 - *simples* – a cada elemento do primeiro conjunto é associado um único elemento do segundo conjunto – sendo a *classificação das respostas dicotômica*;
 - *múltipla* – a cada elemento do primeiro conjunto são associados dois ou mais elementos do segundo conjunto – podendo ser atribuída pontuação a respostas parcialmente corretas.
 - Nos **itens de ordenação**, a resposta a seriação de vários elementos (por exemplo, quantidades, acontecimentos ou processos), de acordo com um critério lógico ou cronológico fornecido.
- A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência está integralmente correta e completa. Não há lugar a classificações intermédias. São classificadas com zero pontos as respostas em que:
- é apresentada uma sequência incorreta;
 - é omitido pelo menos um dos elementos da sequência solicitada.
- Nos **itens de verdadeiro/falso**, a resposta implica a atribuição de um valor de verdade a cada uma das proposições de um dado conjunto (todas relativas a um mesmo tópico). A *classificação das respostas a estes itens é dicotômica*.

Itens de construção

Nos itens de completamento e nos de resposta curta, a cotação do item só é atribuída às respostas totalmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de resposta restrita e de resposta extensa, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho ou por etapas. A cada nível de desempenho ou a cada etapa corresponde uma dada pontuação. O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

PROVA PRÁTICA

A classificação é expressa numa escala de 0 a 200 pontos, em que as cotações referentes a cada parte da prova prática são apresentadas no Quadro 2.

Quadro 2 - Parâmetros e cotações da Prova Prática.

Parâmetros	Cotação (pontos)
Execução prática-laboratorial da atividade	100 a 140
Questões teórico-práticas Registo, interpretação e discussão dos resultados experimentais e respetiva conclusão	60 a 100
	200

a) Execução prática-laboratorial

A execução prática-laboratorial será realizada na presença de um júri, composto por três docentes, e a avaliação feita em grelha de observação própria, tendo em conta:

- a aplicação de conhecimentos e linguagem científica da disciplina na execução da atividade prática laboratorial e/ou experimental;
- a execução adequada de técnicas laboratoriais, de acordo com o protocolo;
- o cumprimento das regras de segurança no laboratório e as instruções fornecidas;
- o manuseio com destreza, correção e segurança do material, reagentes e equipamentos;
- a recolha e registo de dados e a observação atenta e rigorosa;
- a manutenção da bancada limpa e organizada;
- a arrumação do material no final da atividade laboratorial;
- a resolução autónoma de eventuais dificuldades que possam surgir.

b) Questões teórico-práticas/Relatório

As questões teórico-práticas são avaliadas e classificadas aplicando os mesmos critérios gerais de classificação da prova escrita.

Cada uma das componentes - Prova Escrita (PE) e Prova Prática (PP) - é cotada para 200 pontos, sendo a classificação final (CF) da prova obtida através do cálculo da média aritmética das duas componentes, calculada pela fórmula $CF = (0,7 \times PE) + (0,3 \times PP)$.

3 - Material

Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta e lápis.

As respostas são registadas no enunciado da prova.

Não é permitido o uso de corretor, borracha e lápis.

Na prova prática, o aluno deve ser portador de uma bata.

4 - Duração

A prova escrita tem a duração de 90 minutos.

A prática tem a duração de 90 minutos, acrescida de 30 minutos de tolerância.

As provas são realizadas em momentos diferentes.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina - **Geografia C - Prova 319**

2026

Ensino Secundário - 12.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo nº 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à **Prova de Equivalência à Frequência de Geografia C do 12º ano do ensino secundário**, a realizar em **2026**, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1 - OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, bem como as Aprendizagens Essenciais de Geografia C para o 12.º ano, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada.

Uma vez que os fenómenos geográficos têm causas e consequências de âmbito territorial, a prova pode envolver a análise de fenómenos num âmbito multiescalar.

De acordo com as Aprendizagens Essenciais, a prova recorre a informação atualizada, nacional e internacional. Sempre que for solicitada a identificação de unidades territoriais ao nível das NUTS II ou das NUTS III, será considerada a nova divisão em vigor desde janeiro de 2024.

As Aprendizagens Essenciais indicam, para cada tema, uma lista de conceitos que, devido à dinâmica atual do espaço geográfico, deve ser considerada numa perspetiva de permanente (re)construção.

Relativamente às Aprendizagens Essenciais de Geografia C, a presente prova integrará itens relativos aos temas/subtemas apresentados nesta Informação.

TEMAS	SUBTEMAS
GRUPO I UM MUNDO POLICÊNTRICO	<ul style="list-style-type: none">• Globalização e sistema mundo• A emergência de novos centros de poder• O papel das organizações internacionais• A (re)emergência de conflitos regionais

<p>GRUPO II</p> <p>UM MUNDO FRAGMENTADO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Espaço de fluxos e atores mundiais • Espaços motores de fluxos mundiais
<p>GRUPO III</p> <p>UM MUNDO DE CONTRASTES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Um mundo superpovoado? • Um acesso desigual ao desenvolvimento? • Problemas ambientais, impactos humanos diferentes

Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
<p>ITENS DE SELEÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • escolha múltipla • associação/correspondência • ordenação 	4 a 16	2 a 10
<p>ITENS DE CONSTRUÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • resposta curta • resposta restrita • resposta extensa 	4 a 16	2 a 10

2 - CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

A prova inclui itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla) e itens de construção (por exemplo, resposta extensa).

Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como textos, tabelas, gráficos, mapas, figuras, fotografias e imagens de satélite.

As respostas aos itens podem requerer a mobilização articulada de aprendizagens relativas a mais do que um dos temas das Aprendizagens Essenciais.

A prova é cotada para 200 pontos.

3 - CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir

em primeiro lugar.

- Itens de seleção:
 - Nos itens de escolha múltipla é atribuída a cotação total às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.
 - Nos itens de associação/completamento é atribuída cotação total às respostas que apresentem, de forma inequívoca, a única associação/completamento integralmente correta e completa.
 - São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada uma associação/completamento incorreta ou incompleta.
 - Nos itens de verdadeiro/falso é atribuída a cotação total às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.
- Itens de construção:
 - Nos itens de resposta curta a classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados. Nos itens de resposta restrita a classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados e com a mobilização dos dados apresentados nos documentos.
 - Na classificação da resposta ao item de resposta extensa orientada por tópicos, é considerada a síntese de aspetos relacionados com o tema a desenvolver, com mobilização de dados apresentados nos documentos.
 - Nas questões de resposta curta e extensa serão contemplados como fatores de desvalorização:
 - A não utilização adequada de conceitos específicos da disciplina.
 - A utilização da Língua Portuguesa de forma pouco clara e incorreta.
 - A estruturação incorreta da resposta de acordo com o solicitado.
 - A incorreta interpretação/análise de mapas, mapas e documentos escritos.

4 - MATERIAL

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

O examinando deve ser portador de régua, esquadro ou transferidor.

Não é permitida a utilização de calculadora.

Não é permitido o uso de corretor.

5 - DURAÇÃO

A prova tem a duração de 90 minutos.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informações - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina: ECONOMIA C - Prova 312

2026

Modalidade: Prova escrita

Ensino Secundário - 12.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo nº 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência de Economia C do 12º ano do ensino secundário, a realizar em 2026, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da Prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1 - OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, bem como as Aprendizagens Essenciais de Economia C para o 12.º ano, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, incidindo, nomeadamente sobre as competências seguintes:

- Aquisição de instrumentos para compreender a complexidade das sociedades contemporâneas;
- Mobilização de instrumentos económicos de forma a refletir criticamente sobre as características fundamentais da economia do mundo atual e alguns dos seus problemas;
- Compreensão das sociedades contemporâneas, em especial a portuguesa, bem como dos seus problemas, contribuindo para a educação para a cidadania, para a mudança e para o desenvolvimento;
- Desenvolvimento do espírito crítico e de abertura a diferentes perspetivas de análise da realidade económica;
- Interpretação de dados estatísticos.

Relativamente às Aprendizagens Essenciais de Economia C, a presente prova integrará itens relativos aos temas/subtemas apresentados nesta Informação.

TEMAS	SUBTEMAS
Tema 1 - Crescimento e desenvolvimento	<ul style="list-style-type: none">• Crescimento económico e desenvolvimento

	<ul style="list-style-type: none"> • Crescimento económico moderno • Níveis de desenvolvimento
Tema 2 - A globalização e a regionalização económica	<ul style="list-style-type: none"> • Globalização económica, financeira e cultural • Impactos da globalização nos países em desenvolvimento • Regionalização económica
Tema 3 - O desenvolvimento e a utilização dos recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Estruturas demográfica • Custos ecológicos
Tema 4 - O desenvolvimento e os direitos humanos	<ul style="list-style-type: none"> • Os direitos humanos: conceito e características • As diferentes gerações de direitos humanos e o seu entendimento integrado • A universalidade dos direitos humanos e a diversidade cultural das sociedades • Economia e justiça social • Economia e cidadania • Economia e ecologia • Economia, desenvolvimento e direitos humanos

Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • escolha múltipla • associação/correspondência • ordenação 	4 a 16	2 a 10
ITENS DE CONSTRUÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • resposta curta • resposta restrita • resposta extensa 	4 a 16	2 a 10

2 - CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

A prova inclui itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla) e itens de construção (por exemplo, resposta restrita).

Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como textos, tabelas de dados, gráficos, mapas, esquemas e figuras, baseando-se, de modo geral, em situações extraídas da realidade.

As respostas aos itens podem requerer a mobilização articulada de aprendizagens relativas a mais do que um dos temas das Aprendizagens Essenciais.

A prova é cotada para 200 pontos.

3 - CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

- Itens de seleção:

Nos itens de seleção, a cotação do item só é atribuída às respostas integralmente corretas e completas. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

- Itens de construção:

Nos itens de construção, os critérios de classificação podem apresentar-se organizados apenas por níveis de desempenho, por parâmetros com os respetivos níveis de desempenho ou por etapas.

Nas respostas classificadas por níveis de desempenho, a cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

Nos itens de construção em que os critérios de classificação se apresentam organizados por parâmetros, a classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos parâmetros seguintes: (A) Leitura de dados, (B) Análise e síntese e (C) Terminologia e comunicação. A atribuição da classificação de zero pontos simultaneamente nos parâmetros (A) e (B) implica a atribuição de zero pontos no parâmetro (C).

Nos itens em que os critérios de classificação se apresentam organizados por etapas, a classificação resulta da soma das pontuações atribuídas às etapas apresentadas e da aplicação dos critérios de desvalorização definidos para situações específicas. A classificação das respostas aos itens que impliquem a realização de cálculos tem em conta a apresentação das fórmulas utilizadas, dos cálculos efetuados, dos resultados e da unidade de medida. A classificação das respostas a estes itens está sujeita a desvalorizações devido, por exemplo, à ocorrência de erros de cálculo ou de transcrição.

As respostas que não apresentem exatamente os termos ou expressões constantes nos critérios específicos de classificação são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

Nas respostas aos itens de construção que envolvam a produção de um texto, os tópicos que consistam na mera transcrição de dados apresentados nos documentos de suporte não são considerados para efeitos de classificação, salvo se tal for solicitado no item.

Nos itens de construção que solicitem um número específico de elementos, só são considerados para efeitos de classificação os primeiros elementos correspondentes ao número solicitado.

Os elementos que, numa resposta, evidenciem contradição não devem ser considerados para efeitos de classificação.

4 - MATERIAL

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

É permitido o uso de calculadora científica, não alfanumérica, não programável, não sendo permitido o uso de calculadoras gráficas.

5 - DURAÇÃO

A prova tem a duração de 90 minutos.

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina - Psicologia B - Prova 340

2026

Ensino Secundário - 12.º Ano de Escolaridade (Despacho Normativo nº 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à prova escrita de equivalência à frequência do ensino secundário, nos cursos científico-humanísticos, da disciplina de Psicologia B, a realizar em 2026, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

1. Objeto de Avaliação

A prova realiza-se a nível de escola e tem como referência as Aprendizagens Essenciais da disciplina de Psicologia B do 12.º ano e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

A prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, nos domínios:

A) Competências

- **Concetualização**

- Compreender a especificidade do ser humano, em todas as suas vertentes.
- Compreender a especificidade da Psicologia.
- Compreender os diferentes domínios de aplicabilidade da Psicologia.

- **Problematização**

- Identificar e formular problemas psicológicos a partir de situações, textos ou dados apresentados.
- Aplicar conceitos e teorias da Psicologia na interpretação fundamentada de comportamentos e fenómenos.
- Relacionar e articular diferentes perspetivas explicativas (biológicas, cognitivas e sociais).

- **Análise, interpretação e crítica**

- Problematizar e avaliar criticamente situações e comportamentos.
- Mobilizar conhecimentos para fundamentar e argumentar ideias.
- Clarificar questões sobre um assunto/problemática.

- **Argumentação**

- Sustentar posições com base em conceitos e teorias da Psicologia.
- Fundamentar afirmações com argumentos pertinentes e cientificamente válidos.
- Estabelecer relações lógicas entre ideias, construindo um raciocínio coerente.
- Justificar conclusões de forma estruturada e rigorosa, evitando opiniões não fundamentadas.

- **Comunicação escrita**

- Utilizar vocabulário adequado.
- Organizar os conteúdos de forma coerente e apropriada.
- Garantir a inteligibilidade do discurso.

B) Conteúdos

Tema 1 - Processos biológicos

- Filogénese.
- Ontogénese.
- Epigénese.
- Neotenia.
- Sistema nervoso e cérebro humano.
- Cérebro humano e capacidade de adaptação.
- Papel dos ambientes no tornar-se humano.

Tema 2 - Processos mentais

- Perceção.
- Memória.
- Aprendizagem.
- A conação.
- Emoções.
- Mente humana e construção do mundo.

Tema 3 - Processos sociais

- Cognição social.
- Identidade social.
- Socialização.
- Influência.
- Conflito e cooperação intergrupala.
- Resiliência.

Tema 4 - Perspetivas do desenvolvimento humano

- O evolucionismo de Darwin.
- A psicanálise de Freud e Erikson.
- O behaviorismo de Skinner e Bandura.
- O humanismo de Rogers.
- O maturacionismo de Gesell.
- O desenvolvimento psicossocial de Wallon.
- O cognitivismo e o construtivismo de Piaget e Vygotsky.
- A etologia em Harlow e Bowlby.
- A bioecologia de Bronfenbrenner.
- A perspetiva life-span de Paul Baltes.

2. Caracterização da Prova

A prova inclui itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla) e itens de construção (por exemplo, resposta restrita e de resposta extensa).

Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos. As respostas aos itens podem requerer a mobilização articulada de aprendizagens relativas a mais do que um dos temas das Aprendizagens Essenciais.

A prova é cotada para 200 pontos.

A valorização relativa dos conteúdos é a que se apresenta no Quadro 1.

A estrutura da prova sintetiza-se nos Quadros 1 e 2.

Quadro 1 - valorização relativa dos temas e respetivas competências na prova

Temas e respetivas competências específicas	Cotação (em pontos)
1. Processos biológicos <ul style="list-style-type: none"> •Explicitar as influências genéticas e epigenéticas no comportamento. •Analisar o contributo do inacabamento biológico do ser humano para a sua complexidade. •Caracterizar os elementos estruturais do sistema nervoso e do cérebro humanos. •Analisar a relação entre o cérebro humano e a capacidade de adaptação. •Explicitar o papel dos ambientes no tornar-se humano. 	de 40 a 100
2. Processos mentais <ul style="list-style-type: none"> •Caracterizar os processos cognitivos estruturantes da ação humana. •Compreender o processo de pensamento humano. •Caracterizar os processos emocionais. •Analisar o papel das emoções no comportamento humano. •Analisar a mente humana como um sistema de construção do mundo. 	de 20 a 80
3. Processos sociais <ul style="list-style-type: none"> •Caracterizar os processos fundamentais de cognição social. •Compreender o conceito de identidade social. •Analisar os processos de influência entre os indivíduos. •Caracterizar os processos de conflito e de cooperação intergrupala. •Analisar a resiliência como um processo não exclusivo dos recursos internos do indivíduo, mas dos contextos em que se move. 	de 30 a 70
4. Perspetivas do desenvolvimento humano <ul style="list-style-type: none"> •Analisar os traços fundamentais das perspetivas do desenvolvimento humano estudadas, na medida em que cada uma delas tem implícita uma conceção de ser humano. 	de 20 a 50

Quadro 2 - Número de itens, tipologia, distribuição e cotação

Tipologia de itens		Nº de itens	Distribuição por grupos de questões	Cotação por item em pontos	Cotação do grupo
Seleção	Escolha Múltipla	10	I	05	50
Construção	Restrita	05	II	20	100
	Extensa	01	III	50	50

3. Critérios gerais de classificação

- A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

✓ **Itens de seleção:**

Escolha múltipla. A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que é assinalada:

a) Uma opção incorreta;

b) Mais do que uma opção.

(Não há lugar a classificações intermédias.)

✓ **Itens de construção:**

A avaliação das competências específicas da disciplina decorre da verificação de uma articulada e coerente apresentação dos conteúdos relevantes e da utilização rigorosa da terminologia científica. Nos itens de resposta restrita e de resposta extensa, que impliquem a produção de um texto, a classificação a atribuir traduz a avaliação simultânea das competências específicas da disciplina e das competências de comunicação escrita, em língua portuguesa. A avaliação das competências de comunicação escrita em língua portuguesa contribui para valorizar a classificação atribuída ao desempenho, no domínio das competências específicas da disciplina.

4. Material

O examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino.

Não é permitido o uso de corretor.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.

Agrupamento de Escolas de Samora Correia

Informação - Prova de Equivalência a Frequência

Disciplina Educação Física - Prova Escrita + Prova Prática - Código 311

2026

Secundário (Despacho Normativo n.º3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à realização da **Prova de Equivalência a Frequência da disciplina de Educação Física**, a realizar em 2026, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação
2. Caracterização da prova
3. Critérios gerais de classificação
4. Material
5. Duração

Importa ainda referir que, nas provas desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelos documentos orientadores criados pela escola e em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

1. Objeto de avaliação

A prova tem como referência o **Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória** e as **Aprendizagens Essenciais de Educação Física - secundário** e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita e prática de duração limitada, incidindo sobre os conhecimentos e capacidades que constam nas Aprendizagens Essenciais.

2. Caracterização da prova

O aluno deve, de acordo com as Aprendizagens Essenciais, realizar os exercícios, aplicando as ações técnico-táticas das diferentes modalidades abaixo indicadas:

- Aptidão Física:

Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão neuromuscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo;

- Atividades Físicas Desportivas Individuais:

**** Ginástica de Solo:***

Analisar, compor e realizar as destrezas motoras, em esquema individual, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação da ginástica de solo.

**** Ginástica de Aparelhos:***

Analisar, compor e realizar as destrezas motoras, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação da ginástica de aparelhos.

**** Atletismo:***

Analisar, compor e realizar as destrezas motoras, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação do atletismo.

- Atividades Físicas Desportivas Coletivas: Jogos Desportivos - Futsal, Basquetebol, Andebol e Voleibol;
Identificar, compreender e aplicar as ações técnico-táticas e as principais regras dos desportos coletivos.
- Jogo de raquetas: Badminton
Identificar, compreender e aplicar as ações técnico-táticas e as principais regras do badminton.
- Atividades Rítmicas Expressivas:
Compor e realizar sequências de elementos técnicos em coreografias individuais, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.

A prova é constituída por grupos de modalidades. Avalia o conjunto de aprendizagens e competências desenvolvidas no secundário e é constituído por cinco grupos de itens:

- Grupo 1 - Aptidão Física:

Teste de Condição Física do FITescola “Vai/Vem” - Exercício critério de resistência aeróbia com base num sinal sonoro/cadência de gravação, até ao limite individual.

Teste de Condição Física do FITescola “Extensões de Braços” - Exercício critério que consiste em, com base num sinal sonoro/cadência de gravação, executar extensões de braços até atingir o máximo de 80 repetições.

- Grupo 2 - Atividades Físicas Desportivas Individuais (o aluno escolhe ou uma de ginástica ou as duas atletismo)

Ginástica de Solo: Rolamento à frente engrupado ou rolamento à frente de pernas afastadas e estendidas; rolamento à retaguarda com pernas estendidas ou rolamento à retaguarda com pernas afastadas e estendidas; apoio facial invertido com apoio/ajuda ou apoio facial invertido seguido de rolamento; roda; rodada ou salto de mãos; posição de flexibilidade; posição de equilíbrio; salto

Ginástica de aparelhos: Salto de eixo (feminino) salto entre mãos (masculino) no boque.

Atletismo: Corrida de estafetas, salto em altura (Fosbury Flop- 1,10 feminino e 1,30 masculino), lançamento do peso.

- Grupo 3 - Atividades Físicas Desportivas Coletivas (o aluno escolhe duas modalidades)

Voleibol: Passe de frente; passe de costas; manchete; serviço por cima colocado; remate em suspensão.

Basquetebol: Passe de peito, picado, ombro e recepção; drible de proteção com mudança de direção; lançamento em salto; drible de progressão; passe e corte; lançamento na passada.

Andebol: Passe de ombro/ recepção; drible de progressão; finta e remate em suspensão

Futsal: Condução de bola; passe; recepção; drible; remate com bola passada.

Aplicação das regras de jogo e de alguns princípios técnico-táticos básicos em situação de exercício critério.

- Grupo 4 - Jogo de raquetas

Badminton: Clear, lob, drive, amortie, remate, serviço curto e serviço comprido.

Aplicação das regras de jogo e de alguns princípios técnico-táticos básicos em situação de exercício critério.

- Grupo 5 - Atividades Rítmicas Expressivas (o aluno escolhe uma dança tradicional ou social)

Dança tradicional Portuguesa: o aluno realiza os passos em sincronia com a música uma dança tradicional à sua escolha.

Dança social: Realiza coreografia de uma dança social à sua escolha, evidenciando os passos característico

A componente escrita consta de um questionário referente às matérias apresentadas no quadro seguinte, com questões que poderão ser de respostas curta, verdadeiro e falso, escolha múltipla e completamento. A cotação da prova é de **200 pontos** distribuídos da seguinte forma:

Quadro 1 - Tema e descritores

TEMA	DESCRITORES
Capacidades Motoras	<ul style="list-style-type: none"> • Define o conceito de capacidade motora condicional e coordenativa. • Identifica e define as diferentes capacidades motoras condicionais. • Identifica e define as diferentes capacidades motoras coordenativas
Condição Física	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece e identifica o processo de avaliação da aptidão física e testes do FITEscola: - aptidão aeróbia (vaivém) e aptidão muscular: força e resistência abdominal (abdominais), força e resistência da região superior do corpo (extensão de braços) e flexibilidade (senta e alcança).
Fatores Associados a um Estilo de Vida Saudável	<p><u>Sabe identificar a:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Importância da alimentação, hidratação, repouso, higiene e meio ambiente.
Processos de Controlo de Esforço	<ul style="list-style-type: none"> • Frequência Cardíaca
Suporta Básico de Vida	<ul style="list-style-type: none"> • Paragem cardiorrespiratória; • Cadeia de sobrevivência; • Etapas da cadeia de sobrevivência; • Posição lateral de segurança; • Obstrução da via aérea; • Palmadas interescapulares; • Manobra de Heimlich.

3. Critérios gerais de classificação

A classificação final da prova será arredondada às unidades e expressa pela média ponderada das classificações obtidas pelo aluno em cada uma das provas (escrita e prática) realizadas, de acordo com a fórmula que se segue:

CLASSIFICAÇÃO FINAL = Prova escrita (30%) + Prova prática (70%)

É atribuída a seguinte cotação:

Escrita

Quadro 2 - Tema, descritores, número de itens e número de pontos

TEMA	DESCRITORES	Nº itens	Nº pontos
Capacidades Motoras	<ul style="list-style-type: none">• Define o conceito de capacidade motora condicional e coordenativa.• Identifica e define as diferentes capacidades motoras condicionais.• Identifica e define as diferentes capacidades motoras coordenativas	10	40
Condição Física	<ul style="list-style-type: none">• Conhece e identifica o processo de avaliação da aptidão física e testes do FITEscola: - aptidão aeróbia (vaivém) e aptidão muscular: força e resistência abdominal (abdominais), força e resistência da região superior do corpo (extensão de braços) e flexibilidade (senta e alcança).	4	40
Fatores Associados a um Estilo de Vida Saudável	<p><u>Sabe identificar a:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Importância da alimentação, hidratação, repouso, higiene e meio ambiente;	2	40
Processos de Controlo de Esforço	<ul style="list-style-type: none">• Frequência Cardíaca	3	40
Suporta Básico de Vida	<ul style="list-style-type: none">• Paragem cardiorrespiratória;• Cadeia de sobrevivência;• Etapas da cadeia de sobrevivência;• Posição lateral de segurança;• Obstrução da via aérea;• Palmadas interescapulares;• Manobra de Heimlich.	5	40
Total			200

Prática

Quadro 3 - Tipologia, modalidades e cotações

Prova Prática (200 Pontos)			
Tipologia	Modalidades	Cotações - pontos	
Aptidão Física	Vai vem	10 pontos	20 pontos
	Teste de abdominais	10 pontos	
Modalidades Individuais	Ginástica de Solo	15 pontos	60 pontos
	Ginástica de aparelhos	15 pontos	
	Corrida de Velocidade	10 pontos	
	Salto em Altura	10 pontos	
	Lançamento do peso	10 pontos	
Jogos Desportivos Coletivos (o aluno escolhe duas modalidades)	Voleibol	30 pontos	60 pontos
	Basquetebol	30 pontos	
	Futsal	30 pontos	
	Andebol	30 pontos	
Jogo de raquetas	Badminton	30 pontos	30 pontos
Atividades Rítmicas Expressivas	Dança tradicional portuguesa ou danças sociais	30 pontos	30 pontos
Cotação total			200 pontos

4. Material

Material necessário para a realização da Prova Prática: é necessário equipamento desportivo adequado à prática desportiva (calções, t-shirt, ténis e sapatilhas de ginástica). Na Parte Escrita: o examinando pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta. As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino. Não é permitido o uso de corretor nem respostas a lápis.

5. Duração

A Prova tem a duração de 180 minutos, sendo 90 minutos (escrita) + 90 minutos (prática).